

<<福柯的生死爱欲>>

图书基本信息

<<福柯的生死爱欲>>

内容概要

米勒先生为我们描绘了一个跃动、炽热、无畏而闪亮的心灵——诚然，它或许带有些许自我解构的意味，而且都太人性，但它永远不会被诟病为陈腐、平庸、无名和幼稚。

——《纽约时报》书评 米勒这本颇有争议的书是严谨而繁复研究的产物……他讨论了疯癫、死亡和同性恋，尤其是用大量形象生动甚至近乎感官层面的细节描述了施虐 - 受虐文化。

——《新共和》 这本书是对福柯的一生充满想像力的大胆诠释，人类三个世纪的现代性遗赠下来的道德和美学传统被这本书拓广甚至颠覆了。

——《波士顿环球》 詹姆斯·米勒谈论性与哲学、尼采与艾滋等话题的方式可能会让一些读者震惊……但正是通过这些看似悬殊的元素，他建构出一种爱欲的人生。

——埃德蒙·怀特 (Edmund White) 这本惊人之作，因其思想的灵光极具启发力；反响之大，也与其讨论的对象极为相称，可以说是进入20世纪晚期西方文化的一本关键性读本。

——萨义德

<<福柯的生死爱欲>>

作者简介

詹姆斯·米勒，现任美国新社会研究学院副教授，该学院自由研究所主任。
1981年至1990年间曾担任《新闻周刊》（Newsweek）图书和音乐评论专栏作家，兼《娱乐周报》（Entertainment Weekly）、《新共和》（The New Republic）、《新时代》（New Time）和《滚石》（Rolling Stone）

<<福柯的生死爱欲>>

书籍目录

序第一章 作者之死第二章 等待戈多第三章 袒露的心第四章 谋杀之城第五章 在迷宫里第六章 残酷无情
第七章 惨不忍睹第八章 求知意志第九章 战斗呐喊第十章 改写自我第十一章 他的秘密后记关于资料来源
和译文的说明注释中使用的缩略语致谢作者简介译名对照表

<<福柯的生死爱欲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>