

<<中国文化产业评论(第2卷)>>

图书基本信息

书名：<<中国文化产业评论(第2卷)>>

13位ISBN编号：9787208052369

10位ISBN编号：7208052360

出版时间：2004-7-1

出版时间：上海人民出版社

作者：叶取源,王永章,陈昕

页数：384

字数：406000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化产业评论(第2卷)>>

内容概要

本书稿是《中国文化产业评论》第二卷，也是本系列图书的第二本。

第一卷出版后，得到了有关专家和读者的好评，对书中设置的“理论与政策”、“改革与发展”、“文化产业与区域文化发展”、“国际文化产业观照”等栏目给予了充分肯定。

第二在保留以上栏目的同时，又增加了“文化资源与文化产业”栏目，收录了著名学者冯子标等人的4篇文章。

本卷共收录了陈昕、蒯大申、齐勇锋、胡惠林、金元浦等35人的34篇文章，是文化界学者最近一年来对中国文化产业发展进行研究、探索的最新成果荟萃。

本书的作者大多是我国目前走在最前沿的一批文化产业研究专家和人文学者以及一批关注文化产业理论研究的文化产业实业家。

本书追求的是理论性、学术性、原创性和前沿性，以推动中国文化产业理论建设和学科发展为己任。

书籍目录

理论与政策 论文化体制改革 当前文化体制改革的目标及面临的挑战 股份制：国有文化企业改革的方向 产业化时代的文化多样性 促进中国文化产业发展的若干问题的思考 论文化事业和文化产业 论市场经济条件下的公共文化生产 文化产业与中国的可持续发展 关于文化产业建设债券发放的若干问题 论“危机文化”与危机管理 超越文化产业：创意产业的本质与特征 数字化：内容文化产业的崛起 虚拟游戏、身份认同与伦理建构 ——文化消费主义研究之二 改革发展 2002——2003中国电影产业备忘 关于中国动画产业的现状及发展路径的探讨 网络游戏产业运行的基本解析 建设中国大众传媒对外经贸政策规章体系论纲 关于新时期艺术表演团体体制改革的若干思考 建立适应社会主义市场经济发展要求的大文化管理体制 ——关于深化省级文化体制改革的思考 文化资源与文化产业 分工、比较优势与文化产业的发展 文化资源的产权懊悔演变及其对文化体制改革的启示 文化资源的时间价值评价 民族文化资源的保护与开发 文化产业与区域文化发展 构建长三角现代文化圈刍议 经济欠发达地区发展文化产业的思路及对策 论发展文化产业与振兴东北老工业基地关系的几个问题 香港与内地文化创意产业的渊源与转化 CEPA对深圳文化的影响分析与对策研究报告 维护国家文化安全，加强新疆文化建设的思考与对策 云南省地州市文化产业发展调研总报告（摘要） 国际文化产业观照 公信力：传媒经济与伦理的融合 ——对美国商业新闻媒体运作的思考 美国报业面临的多重危机 韩国动画产业的现状和前景

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>