

<<毁灭蓝图>>

图书基本信息

书名：<<毁灭蓝图>>

13位ISBN编号：9787208029644

10位ISBN编号：7208029644

出版时间：2011-1-19

出版时间：SubJam

作者：阮千瑞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毁灭蓝图>>

### 内容概要

阮千瑞，“中国最孤独的平面设计师”，2006年入伙中国最活跃的实验音乐组织“撒把芥末”。为“水陆观音”实验音乐演出，Mini Midi音乐节，观音唱片等等设计了大量海报，唱片，T恤，贴纸，并延伸至展览，装置，行动.....

本书收入其中百多件精华作品，涉及王凡，FM3，李劲松，巫娜，小河，林其蔚，车前子，李剑鸿，Zbigniew Karkowski，C.C.C.C.，William Basinski，Justice Yeldham，Carl Stone，大友良英，Sachiko M，Fred Frith.....另有万晓利，宋雨哲，万能青年旅店，折磨护士等等唱片设计。

和中国实验音乐/声音艺术同步发生的，一段密集的历史。

不是设计，是创造。

不是视觉，平面，纸张，而是噪音，生命力，曼陀罗的秘密。

## <<毁灭蓝图>>

### 作者简介

阮千瑞自序：

2001年，在开始注意打口唱片封面设计的时候，我已经可以成功入侵一台网络服务器，并放上一篇讽刺白领的文章作为首页。

那个时候我和朋友在想如何写一个商业

项目策划案去赚风险投资商的钱，在年轻时就成为富翁改变世界，商业策划书上，我的头衔是技术总监也就是CTO，大学学历是捏造的，团队人员也是拼凑的，对于这个最终失败的骗局，我们至今颇为自豪。

之后的5年间，我没有组过乐队，我在广告公司学会了广告设计和营销技巧，学会如何炒作一个地段，包装一个项目，用钱来控制媒体，以及掌握这个时代，那个时候的成功人士和富豪，早已经比开心乐园里的摇滚青年要多了，这期间，我没有成为有钱人，没有成为黑客，也没有成为摇滚青年，这很悲哀。

在我的个人历史上来说，这就是撒把芥末和水陆观音以及观音唱片的雏形，也是愿望的雏形。

之后是2006年，我给颜峻的邮件里说，我要设计海报和唱片，这一切要成为一个作品。

如今，这个愿望被我自己整理完成了，不过最终成为的是这样一本书，称不上作品。

纵观这其中的过程，我想我算不上一个合格的设计师。

不过正因为如此，我至今颇为自豪。

<<毁灭蓝图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>