

<<平凹的艺术>>

图书基本信息

书名：<<平凹的艺术>>

13位ISBN编号：9787208027350

10位ISBN编号：7208027358

出版时间：1998-09

出版时间：上海人民出版社

作者：贾平凹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平凹的艺术>>

内容概要

本书以摄影大师的作品为中心，以世界摄影160余年的历史为主线，阐述了西方摄影家们的众多流派与众多风格。

摄影术起源于欧洲，在西方的发展史上已经形成比较清晰的脉络，作者在此基础观照西方摄影史，本书主要论述的就是西方摄影的发展概况，也包括在摄影发展史上具有举足轻重意义的美国摄影。

本书通过流派与大师作品的线索，共介绍了100多位摄影家和他们的200多幅作品，所选图片除了一些人们比较熟悉的经典之作以外，尽量

<<平凹的艺术>>

书籍目录

一、高艺术摄影和画意摄影流派1.拉斐尔前派影响下的高艺术摄影派2.高艺术摄影派的代表人物3.画意摄影流派的缘起二、早期写实主义摄影的诞生4.写实：战争与冲突5.写实：风景与建筑6.写实：日常生活与民俗7.写实：肖像摄影三、自然主义摄影和印象派8.自然主义摄影观念的提出9

<<平凹的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>