

<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅>>

图书基本信息

书名：<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅斯年诗经讲义>>

13位ISBN编号：9787206082924

10位ISBN编号：7206082920

出版时间：2013-3

出版时间：傅斯年 吉林人民出版社 (2013-03出版)

作者：傅斯年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅>>

内容概要

本书主要内容包括：作诗采诗删诗；大序小序；六义；四始；诗乐；诗谱；三家诗；读诗法；春秋时之赋诗及群籍之引诗等。

<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅>>

作者简介

胡朴安（1878～1947），文字训诂学家。

原名韞玉，字朴安，安徽省泾县人。

他从事汉语文字和训诂的教学和研究工作几十年，曾先后任教于上海大学、持志大学、国民大学和群治大学等。

著有《文字学ABC》（世界书局，1929年）、《中国文字学史（上、下）》（商务印书馆，1937年）、《中国训诂学史》（商务印书馆，1939年）、《俗语典》（主编，上海广益书局，1922年）等。

其中，《文字学ABC》一书是一本文字学通俗读物，分上、中、下三篇。

上篇从文字的起源讲到文字的变迁、废弃和增加，对甲骨文、古文、篆文、隶书等都有相当的说明。

中篇说明六书的次第及功用，并分别用实例阐明各自的内容。

下篇是研究文字学的书目。

这是为研究文字学的人提供的一部基础参考书。

其中显示了作者博而能约的能力。

《中国文字学史（上、下）》一书共分四编，材料详实，观点明确，是研究文字学的一部很好的参考书。

作者在书中主要叙述和研究了文字学各派著作及作者，阐明文字学学说的源流及系统。

他依文字学的演进，将文字学史分为四期：1、秦汉至隋，为文字书时期；2、唐至明，为文字学前期；3、清代，为文字学后期；4、清末至20世纪30年代，为古文字学时期。

该书的出版是个开创性的工作，作者为此付出了巨大的努力。

《中国训诂学史》一书除了序言外共分6章，即1、尔雅派训诂；2、传注派训诂；3、释名派训诂；4、方言派训诂；5、清代训诂学之方法；6、今后训诂学之趋势。

他搜集清代汉学家的训诂方法加以编纂，建立起训诂学的轮廓。

他所主编的《俗语典》收条繁富，所寻出典多有新编成语词典所不及的，是一部具有现代专科工具书功能与效应的辞书。

此外，他还著有《中国言语变迁的痕迹》（《时事新报》上海，1928年12月20日）、《汉碑在文字学上之价值》（《时事新报》上海，1929年1月17日）、《中国文字之发生与变迁》（《中国学生》1936年第2卷第1～4期合刊）、《声韵略论》（《文风》1936年第3期）、《从文字学上考见中国古代之声韵与语言》（《学林》上海，1941年第9辑）、《文字学之价值》（《学术界》上海，1944年第2卷第5期）等论文。

闻一多（1899-1946），著名学者、诗人，湖北省蕲水县（今浠水县）人，1912年考入北京清华学校

，1922年赴美国芝加哥美术学院学习，1925年回国后，任清华大学、西南联合大学等校教授，1946年7月15日在悼念李公朴大会上，发表《最后一次的讲演》，当天下午被暗杀。

著有《红烛》、《死水》等诗集，发表了《古典新义》等中国古代文学和哲学方面的学术论著，并精通篆刻、书法、绘画等。

傅斯年（1896-1950），历史学家、学术领导人、五四运动学生领袖之一、中央研究院历史语言研究所的创办者。

曾任北京大学代理校长、台湾大学校长。

傅斯年治学既严谨，又有其创新精神，他将中国近代的治学方法和西方的科学方法相结合，创造了一套具有中国特色又有时代精神的历史研究新方法，为中国传统史学研究开辟了一条新的研究途径。

其主要著作有：《东北史纲》（第一卷）、《性命古训辨证》、《古代中国与民族》（稿本）、《古代文学史》（稿本）；发表论文百余篇，主要有：《夷夏东西说》、《论孔子学说所以适应于秦汉以来的社会的缘故》、《评秦汉统一之由来和战国人对于世界之想象》等。

<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅>>

书籍目录

胡朴安 诗经学闻一多 诗经讲义傅斯年 诗经讲义

<<胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅>>

编辑推荐

《诗经学》为胡朴安学术著作中影响大者之一，是民国时期以近代学术方法治《诗经》最早的著作，且保留了旧学底色。

其基本思想是把《诗经》当作史料、当作建构现代学科的来源，这在当时属于创新，此后诗经学研究皆循其思路。

《闻一多诗经讲义》是闻一多先生数年教学及研究所得，也是他大量开创性研究成果的一小部分。书中横纵勾连，不厌繁复，引经典，正《传》、《笺》之失，力求达古义，逮经旨。

可以看出闻一多先生深厚的国学功底和严谨的治学态度。

《傅斯年诗经讲义》是傅斯年先生在1927年担任中山大学教授时，为学生讲授《诗经》所写的讲义

。讲义涵盖了诗经研究史、诗经研究方法、诗经的地理、诗经的艺术性等多方面内容，显示出一个具有深厚国学积淀和系统西学思想素养的年轻学者的学术眼光。

虽称讲义，其实名之“诗经通论”也不为过。

其涉及《诗经》相关问题的广度和深度，放在今天的《诗经》研究著作中也并不过时，堪称《诗经》讲义类著作的经典。

《胡朴安诗经学闻一多诗经讲义傅斯年诗经讲义》是这三本书合集。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>