

<<青少年探索文库>>

图书基本信息

书名：<<青少年探索文库>>

13位ISBN编号：9787206070587

10位ISBN编号：7206070582

出版时间：2011-1

出版时间：谷旭 吉林人民出版社 (2011-01出版)

作者：谷旭 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《青少年探索文库:点燃健康成长的火种》内容简介:勤奋是开启知识大门的钥匙,思考是理解知识的利器,读书是掌握知识的捷径,练习是巩固知识的方法,讨论是理解知识的妙招,探求是创新知识的途径。

<<青少年探索文库>>

书籍目录

内涵与书为友书的存在书房阅读方式为乐趣而阅读有限的知识认识能力驱逐无知面对孩子们知识的来处高等教育一个任务青年的成长科学之于民众发现花未眠风景的情调在山口画技之外音乐的属性均衡的节奏舞蹈永恒的诗诗才的特征作诗创造性天才写给学者在东方艺术工作三点要求审美训练愉悦艺术价值孩子.....

章节摘录

版权页：一个风景真正具有独特个性的情调很少能用抽象的概念表达出来。

如果情调正是风景在观察者身上激起的感情，那么这种感情的真正特点只和这个风景紧密相依。

只有当我忘却了感情的紧密相依和真实的特性存在，我才能将感情归纳成忧郁或欢乐、严肃或激动的普遍概念。

情调虽然是共同的，即不附属于风景的某一个部分，但也并非意味着它是许多风景的共同概念，所以不能把情调和风景的产生，即所有风景素材的统一形成视为同一种行为，就好像我们的各种心灵力量一直观和感觉一是不会异口同声、众口一词的。

偏偏在风景面前，在自然存在的统一力量将我们分成直观的“我”和感觉的“我”。

这就错上加错了。

我们是作为整个人类出现在风景—不管是自然的风景还是人工的风景—面前的，为我们创造风景的行为本来就是观察和感受的行为，只有在考虑到它们的区别时。

才是分裂的行为。

艺术家不过是喜欢根据观察和感觉进行造型活动的人，他们纯真，有活力，他们完全吸收现成的自然素材。

然后根据自己的理解重新创作。

而我们则总是受这些素材的约束，习惯于在艺术家真正看“风景”和塑造“风景”的地方察看这个或那个特殊的東西。

媒体关注与评论

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。  
——《礼记·中庸》

编辑推荐

《青少年探索文库:点燃健康成长的火种》：阅读使人明智，阅读使人思辨，阅读使人进步。每一个青少年的美好人生，都应该从阅读一本好书开始。  
“一滴墨水可以引发千万人的思考，一本好书可以改变无数人的命运”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>