

<<三国演义>>

图书基本信息

书名：<<三国演义>>

13位ISBN编号：9787206047978

10位ISBN编号：7206047971

出版时间：2006-12

出版时间：吉林人民出版社

作者：罗贯中

页数：278

字数：750000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国演义>>

内容概要

《三国演义》是根据三国时期的史实和民间传说创作而成的优秀历史小说。

它的内容丰富多彩，为读者留下了深厚多而的认识价值。

故事远起汉灵帝年间刘、关、张桃园结民间传说义，描述了东汉末年和三国时期近百年发生的重大历史事件，和众多的叱咤风云的英雄人物。

作者通过真实动人的故事，揭示了封建统治阶级内部的黑暗和腐朽，控诉了统治者的暴虐和丑恶。

本书描写了魏、蜀、吴三国的兴亡史。

故事起自汉末黄巾起义，终于西晋统一。

在镇压农民起义的过程中，各路军阀拥兵自立，互相混战；曹操“挟天子以令诸侯”，削平北方，进军南方，此后，三国互相争战各有胜负，最后归于西晋。

<<三国演义>>

作者简介

罗贯中（约1330—约1400），汉族，名本，字贯中，号湖海散人。他的籍贯一说是太原（今山西太原），一说是东原（今山东东平），一说是钱塘（今浙江杭州），不可确考。

但是，近年来由于在山西省祁县河湾村发现了罗贯中之家谱，以及个人使用的印章，故基本可以确定其籍贯为太原府祁县。

元末明初著名小说家、戏曲家，是中国章回小说的鼻祖。

一生著作颇丰，主要作品有：剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》、《三平章死哭蜚虎子》；小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《粉妆楼》、和施耐庵合著的《水浒传》、代表作《三国演义》等。

罗贯中生于元末明初的封建王朝时代。

作为与“倡优”、“妓艺”为伍的戏曲平话作家，当时被视为勾栏瓦舍的下九流，正史不可能为他写经作传。

惟一可看到的是一位明代无名氏编著的一本小册子《录鬼簿续编》，上写：“罗贯中，太原人，号湖海散人。”

与人寡合，乐府隐语，极为清新。

与余为忘年交，遭时多故，天各一方。

至正甲辰复会，别来又六十余年，竟不知其所终。

”但从罗贯中的传世之作《三国演义》中，体现出罗贯中的博大精深之才，经天纬地之气。

他精通军事学、心理学、智谋学、公关学、人才学……如果没有超人的智慧，丰富的实践，执著的追求，何以能成为这般全才？

他主张国家统一，热爱中华民族，弘扬民族传统美德，痛恨奸诈邪恶。

在《残唐五代史演义》中，我们看到了罗贯中依恋故土、缅怀英雄、忧国忧民的高尚情操，他动情地写道：两岸西风起白杨，沁州存孝实堪伤。

晋中花草埋幽径，唐国山河绕夕阳。

鸦谷灭巢皆寂寞，并州尘路总荒凉。

诗成不尽伤情处，一度行吟一断肠。

[编辑本段]生平经历 罗贯中，元末明初生於山西太原祁。

元代中期，由於灭宋战争的创伤逐渐平息，社会的经济、文化重心也开始由北方转移到了南方。

南宋的故都杭州不仅成为人口云集、商业发达的繁华城市，也成为戏剧演出和「说话」艺术发展的重要中心。

因此，不少北方的知识分子、「书会材人」，如关汉卿、郑光祖等等，都先后迁徙到了杭州一带。

身为小说兼杂剧作家的罗贯中，也必然受到这一社会潮流的影响，成为这类南迁作家中的一个。

罗贯中外号「湖海散人」，这个称号就寄寓著漫游江湖、浪迹天涯的意味。

大约在西元一三四五～一三五五年间，他来到了杭州。

许多说话艺人在这裡说书，一些杂剧作家，也在这裡活动。

罗贯中与志同道合者为友。

加上他对民间文学又极其喜爱，到了这裡，自然不愿离开远去。

罗贯中的籍贯又有「东原人」之说，这是他漫游出晋后在「东原」（今山东省）客居过一段时间的缘故。

他到这裡，是被当时社会上十分流行的梁山泊和宋江的故事吸引而来。

他到那里考察了解当地的风土人情，搜集在民间流传的水浒英雄故事材料。

这是他后来参与《水浒传》编纂创作的一个重要原因。

关于「千圣姑」和「贝州王则」的故事，当时也在社会上广泛流传。

因此，罗贯中就在这一带对这个故事进行了搜集、整理，以至有《三遂平妖传》之作。

约在西元一三六～一三六三年间，「有志图王」的罗贯中来到了起事称霸的张士诚那里作客。

<<三国演义>>

但是，张士诚并不重视知识分子，也不听取他们的意见。

至正二十三年（西元一三六三年）九月，刘亮、鲁渊等人纷纷离去，不久，罗贯中也离开了张士诚，再次北上，到至正二十六年，罗贯中又回到了杭州。

《三国志通俗演义》的写作，当在该年以后。

这时，他已是五十多岁的人了，对历史、对人生都有了比较成熟的看法，完全具备了创作《三国志通俗演义》的条件。

到明太祖洪武三年（西元一三七〇年），罗贯中已写了十二卷，之后卷数的写作，是洪武四年以后的事了。

在罗贯中写作《三国志通俗演义》期间，施耐庵从苏州迁移到兴化，并在洪武三年逝世。

为了纪念他的师友施耐庵，罗贯中在完成《三国志通俗演义》之后，决定加工、增补施氏的《水浒传》。

成书於洪武四年至十年之间。

在加工、增补《水浒传》的同时，罗贯中继续创作历史演义系列作品。

罗贯中在创作完了这些作品以后，已是六十几岁的老人了。

他为了出版这些作品，於洪武十三年左右从杭州来到了福建，因为当时福建的建阳是出版业的中心之一。

但是，罗贯中的这一目的未能实现。

罗贯中的创作才能是多方面的。

他写过乐府隐语和戏曲，但以小说成就为主。

关于他的小说，《西湖游览志馀》称他“编撰小说数十种”，又相传他写过《十七史演义》。

今存署名罗贯中的作品，除《三国志通俗演义》外，还有《隋唐志传》、《残唐五代史演义传》和《三遂平妖传》。

这些作品中《三国志通俗演义》的成就最高。

全书以宏大的结构描绘了三国时期复杂的政治军事斗争，起自黄巾起义，终于西晋统一。

作品谴责了统治者的残暴和丑恶，反映了动乱时代人民的痛苦和对清明政治、对仁君的向往，体现了鲜明的“拥刘反曹”倾向。

《三国志通俗演义》“文不甚深、言不甚俗”，语言简洁明快而又生动。

它把历史和文学自然结合，有现实的描绘，又充满了浪漫主义的传奇色彩。

罗贯中《三国志通俗演义》现存最早刊本为嘉靖本，最为流行的本子是清代毛纶、毛宗岗父子的修改本。

除小说创作外，贾仲名《录鬼簿续编》说他“乐府隐语，极为清新”。

他现存戏曲作品有《赵太祖龙虎风云会》杂剧。

杂剧的基本思想和《三国志通俗演义》类似，描写君臣之间的亲密关系，并希望通过“正三纲、谨五常”来结束奸雄争霸造成的悲惨局面。大约在公元一三八五～一三八八年间，罗贯中活了七十岁，在宋代民族英雄文天祥的故里卢陵逝世。

<<三国演义>>

书籍目录

第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功 第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖 第三回 议温明董卓叱丁原 馈金珠李肃说吕布 第四回 废汉帝陈留践位 谋董卓孟德献刀 第五回 发矫诏诸镇应曹公 破关兵三英战吕布 第六回 焚金阙董卓行凶 匿玉玺孙坚背约 第七回 袁绍磐河战公孙 孙坚跨江击刘表 第八回 王司徒巧使连环计 董太师大闹凤仪亭 第九回 除凶暴吕布助司徒 犯长安李催听贾诩 第十回 勤王室马腾举义 报父仇曹操兴师 第十一回 刘皇叔北海救孔融 吕温侯濮阳破曹操 第十二回 陶恭祖三让徐州 曹孟德大破吕布 第十三回 李催郭汜大交兵 杨奉董承双救驾 第十四回 曹孟德移驾幸许都 吕奉先乘夜袭徐郡 第十五回 太史慈酣斗小霸王 孙伯符大战严白虎 第十六回 吕奉先射戟辕门 曹孟德败师清水 第十七回 袁公路大起七军 曹孟德会合三将 第十八回 贾文和料敌决胜 夏侯惇拔矢啖睛 第十九回 下邳城曹操鏖兵 白门楼吕布殒命 第二十回 曹阿瞞许田打围 董国舅内阁受诏 第二十一回 曹操煮酒论英雄 关公赚城斩车胄 第二十二回 袁曹各起马步三军 关张共擒王刘二将 第二十三回 祢正平裸衣骂贼 吉太医下毒遭刑 第二十四回 国贼行凶杀贵妃 皇叔败走投袁绍 第二十五回 屯土山关公约三事 救白马曹操解重围 第二十六回 袁本初败兵折将 关云长挂印封金 第二十七回 美髯公千里走单骑 汉寿侯五关斩六将 第二十八回 斩蔡阳兄弟释疑 会古城主臣聚义 第二十九回 小霸王怒斩于吉 碧眼儿坐领江东 第三十回 战官渡本初败绩 劫乌巢孟德烧粮 第三十一回 曹操仓亭破本初 玄德荆州依刘表 第三十二回 夺冀州袁尚争锋 决漳河许攸献计 第三十三回 曹丕乘乱纳甄氏 郭嘉遗计定辽东 第三十四回 蔡夫人隔屏听密语 刘皇叔跃马过檀溪 第三十五回 玄德南漳逢隐沦 单福新野遇英主 第三十六回 玄德用计袭樊城 元直走马荐诸葛 第三十七回 司马徽再荐名士 刘玄德三顾草庐 第三十八回 定三分隆中决策 战长江孙氏报仇 第三十九回 荆州城公子三求计 博望坡军师初用兵 第四十回 蔡夫人议献荆州 诸葛亮火烧新野 第四十一回 刘玄德携民渡江 赵子龙单骑救主 第四十二回 张翼德大闹长坂桥 刘豫州败走汉津口 第四十三回 诸葛亮舌战群儒 鲁子敬力排众议 第四十四回 孔明用智激周瑜 孙权决计破曹操 第四十五回 三江口曹操折兵 群英会蒋干中计 第四十六回 用奇谋孔明借箭 献密计黄盖受刑 第四十七回 阚泽密献诈降书 庞统巧授连环计 第四十八回 宴长江曹操赋诗 锁战船北军用武 第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火 第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操 第五十一回 曹仁大战东吴兵 孔明一气周公瑾 第五十二回 诸葛亮智辞鲁肃 赵子龙计取桂阳 第五十三回 关云长义释黄汉升 孙仲谋大战张文远 第五十四回 吴国太佛寺看新郎 刘皇叔洞房续佳偶 第五十五回 玄德智激孙夫人 孔明二气周公瑾 第五十六回 曹操大宴铜雀台 孔明三气周公瑾 第五十七回 柴桑口卧龙吊丧 耒阳县凤雏理事 第五十八回 马孟起兴兵雪恨 曹阿瞞割须弃袍 第五十九回 许褚裸衣斗马超 曹操抹书间韩遂 第六十回 张永年反难杨修 庞士元议取西蜀 第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞞 第六十二回 取涪关杨高授首 攻雒城黄魏争功 第六十三回 诸葛亮痛哭庞统 张翼德义释严颜 第六十四回 孔明定计捉张任 杨阜借兵破马超 第六十五回 马超大战葭萌关 刘备自领益州牧 第六十六回 关云长单刀赴会 伏皇后为国捐生 第六十七回 曹操平定汉中地 张辽威震逍遥津 第六十八回 甘宁百骑劫魏营 左慈掷杯戏曹操 第六十九回 卜周易管辂知机 讨汉贼五臣死节 第七十回 猛张飞智取瓦口隘 老黄忠计夺天荡山 第七十一回 占对山黄忠逸待劳 据汉水赵云寡胜众 第七十二回 诸葛亮智取汉中 曹阿瞞兵退斜谷 第七十三回 玄德进位汉中王 云长攻拔襄阳郡 第七十四回 庞令名抬榱决死战 关云长放水淹七军 第七十五回 关云长刮骨疗毒 吕子明白衣渡江 第七十六回 徐公明大战沔水 关云长败走麦城 第七十七回 玉泉山关公显圣 洛阳城曹操感神 第七十八回 治风疾神医身死 传遗命奸雄数终 第七十九回 兄逼弟曹植赋诗 侄陷叔刘封伏法 第八十回 曹丕废帝篡炎刘 汉王正位续大统 第八十一回 急兄仇张飞遇害 雪弟恨先主兴兵 第八十二回 孙权降魏受九锡 先主征吴赏六军 第八十三回 战猇亭先主得仇人 守江口书生拜大将 第八十四回 陆逊营烧七百里 孙明巧布八阵图 第八十五回 刘先主遗诏托孤儿 诸葛亮安居平五路 第八十六回 难张温秦宓逞天辨 破曹丕徐盛用火攻 第八十七回 征南寇丞相大兴师 抗天兵蛮王初受执 第八十八回 渡泸水再缚番王 识诈降三擒孟获 第八十九回 武乡侯四番用计 南蛮王五次遭擒 第九十回 驱巨兽六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获 第九十一回 祭泸水汉相班师 伐中原武侯上表 第九十二回 赵子龙力斩五将 诸葛亮智取三城 第九十三回 姜伯约归降孔明 武乡侯骂死王朗 第九十四回 诸葛亮乘雪破羌兵 司马懿克日擒孟达 第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达 第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休 第九十七回 讨魏国武侯再上表 破曹兵姜维诈献书 第九十八回 追汉军王双受诛 袭陈仓武侯取胜 第九十九回 诸葛亮大破魏兵 司马懿入寇西蜀 第一百回 汉兵劫寨破曹真 武侯斗阵辱仲达 第一百一回 出陇上诸葛收神 奔剑阁张郃中计 第一百二

<<三国演义>>

回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮造木牛流马第一百三回 上方谷司马受困 五丈原诸葛禳星第一百四回 陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆第一百五回 武侯预伏锦囊计 魏主拆取承露盘第一百六回 公孙渊兵败死襄平 司马懿诈病赚曹爽第一百七回 魏主政归司马氏 姜维兵败牛头山第一百八回 丁奉雪中奋短兵 孙峻席间施密计第一百九回 困司马汉将奇谋 废曹芳魏家果报第一百十回 文鸯单骑退雄兵 姜维背水破大敌第一百十一回 邓士载智败姜伯约 诸葛诞义讨司马昭第一百十二回 救寿春于诠死节 取长城伯约麴兵第一百十三回 丁奉定计斩孙琳 姜维斗阵破邓艾第一百十四回 曹髦驱车死南阙 姜维弃粮胜魏兵第一百十五回 诏班师后主信谗 托屯田姜维避祸第一百十六回 钟会分兵汉中道 武侯显圣定军山第一百十七回 邓士载偷渡阴平 诸葛瞻战死绵竹第一百十八回 哭祖庙一王死孝 入西川二士争功第一百十九回 假投降巧计成虚话 再受禅依样画葫芦第一百二十回 荐杜预老将献新谋 降孙皓三分归一统

<<三国演义>>

章节摘录

话说天下大势，分久必合，合久必分。
周末七国分争，并入于秦；及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉；汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴，传至献帝，遂分为三国。
推其致乱之由，殆始于桓、灵二帝。
桓帝禁锢善类，崇信宦官。
及桓帝崩，灵帝即位，大将军窦武、太傅陈蕃，共相辅佐。
时有宦官曹节等弄权，窦武、陈蕃谋诛之，机事不密，反为所害，中涓自此愈横。
建宁二年四月望日，帝御温德殿。
方升座，殿角狂风骤起，只见一条大青蛇，从梁上飞将下来，蟠于椅上。
帝惊倒，左右急救入宫，百官俱奔避。
须臾，蛇不见了。
忽然大雷大雨，加以冰雹，落到半夜方止，坏却房屋无数。
建宁四年二月，洛阳地震；又海水泛滥，沿海居民，尽被大浪卷入海中。
光和元年，雌鸡化雄。
六月朔，黑气十余丈，飞入温雄殿中。
秋七月，有虹现于玉堂，五原山岸，尽皆崩裂。
种种不祥，非止一端。
帝下诏问群臣以灾异之由，议郎蔡邕上疏，以为蜺堕鸡化，乃妇寺干政之所致，言颇切直。
帝览奏叹息，因起更衣。
曹节在后窃视，悉宣告左右；遂以他事陷邕于罪，放归田里。
后张让、赵忠、封谓、段珪、曹节、侯览、蹇硕、程旷、夏惲、郭胜十人朋比为奸，号为“十常侍”
。帝尊信张让，呼为“阿父”。
朝政日非，以致天下人心思乱，盗贼蜂起。
时巨鹿郡有兄弟三人：一名张角，一名张宝，一名张梁。
那张角本是个不第秀才，因入山采药，遇一老人，碧眼童颜，手执藜杖，唤角至一洞中，以天书三卷授之，曰：“此名《太平要术》，汝得之，当代天宣化，普救世人。若萌异心，必获恶报。”
角拜问姓名。
老人曰：“吾乃南华老仙也。”
言讫，化阵清风而去。
角得此书，晓夜攻习，能呼风唤雨，号为“太平道人”。
中平元年正月内，疫气流行，张角散施符水，为人治病，自称“大贤良师”。
角有徒弟五百余人，云游四方，皆能书符念咒。
次后徒众日多，角乃立三十六方，大方万余人，小方六七千，各立渠帅，称为将军；讹言：“苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。”
令人各以白土，书“甲子”二字于家中大门上。
青、幽、徐、冀、荆、扬、兖、豫八州之人，家家侍奉大贤良师张角名字。
角遣其党马元义，暗赍金帛，结交中涓封谓，以为内应。
角与二弟商议曰：“至难得者，民心也。今民心已顺，若不乘势取天下，诚为可惜。”
遂一面私造黄旗，约期举事；一面使弟子唐周，驰书报封谓。
唐周乃径赴省中告变。
帝召大将军何进调兵擒马元义，斩之；次收封谓等一千人下狱。
张角闻知事露，星夜举兵，自称“天公将军”；张宝称“地公将军”，张梁称“人公将军”。

<<三国演义>>

申言于众曰：“今汉运将终，大圣人出。

汝等皆宜顺天从正，以乐太平。

”四方百姓，裹黄巾从张角反者四五十万。

贼势浩大，官军望风而靡。

何进奏帝火速降诏，令各处备御，讨贼立功；一面遣中郎将卢植、皇甫嵩、朱儁，各引精兵、分三路讨之。

且说张角一军，前犯幽州界分。

幽州太守刘焉，乃江夏竟陵人氏，汉鲁恭王之后也。

当时闻得贼兵将至，召校尉邹靖计议。

靖曰：“贼兵众，我兵寡，明公宜作速招军应敌。

”刘焉然其说，随即出榜招募义兵。

榜文行到涿县，引出涿县中一个英雄。

那人不甚好读书；性宽和，寡言语，喜怒不形于色；素有大志，专好结交天下豪杰；生得身長七尺五寸，两耳垂肩，双手过膝，目能自顾其耳，面如冠玉，唇若涂脂；中山靖王刘胜之后，汉景帝阁下玄孙，姓刘，名备，字玄德。

昔刘胜之子刘贞，汉武帝时封涿鹿亭侯，后坐酎金失侯，因此遗这一枝在涿县。

玄德祖刘雄，父刘弘。

弘曾举孝廉，亦尝作吏，早丧。

玄德幼孤，事母至孝；家贫，贩屨织席为业。

家住本县楼桑村。

其家之东南，有一大桑树，高五丈余，遥望之，童童如车盖。

相者云：“此家必出贵人。

”玄德幼时，与乡中小儿戏于树下，曰：“我为天子，当乘此车盖。

”叔父刘元起奇其言，曰：“此儿非常人也！”因见玄德家贫，常资给之。

年十五岁，母使游学，尝师事郑玄、卢植，与公孙瓒等为友。

及刘焉发榜招军时，玄德年已二十八岁矣。

当日见了榜文，慨然长叹。

随后一人厉声言曰：“大丈夫不与国家出力，何故长叹？”玄德回视其人，身長八尺，豹头环眼，燕颌虎须，声若巨雷，势如奔马。

玄德见他形貌异常，问其姓名。

其人曰：“某姓张，名飞，字翼德。

世居涿郡，颇有庄田，卖酒屠猪，专好结交天下豪杰。

恰才见公看榜而叹，故此相问。

”玄德曰：“我本汉室宗亲，姓刘，名备。

今闻黄巾倡乱，有志欲破贼安民，恨力不能，故长叹耳。

”飞曰：“吾颇有资财，当招募乡勇，与公同举大事，如何？”玄德甚喜，遂与同人村店中饮酒。

正饮间，见一大汉，推着一辆车子，到店门首歇了，入店坐下，便唤酒保：“快斟酒来吃，我待赶入城去投军。

”玄德看其人，身長九尺，髯长二尺，面如重枣，唇若涂脂，丹凤眼，卧蚕眉，相貌堂堂，威风凛凛。

玄德就邀他同坐，叩其姓名。

其人曰：“吾姓关，名羽，字长生，后改云长，河东解良人也。

因本处势豪倚势凌人，被吾杀了，逃难江湖五六年矣。

今闻此处招军破贼，特来应募。

”玄德遂以己志告之。

云长大喜。

同到张飞庄上，共议大事。

<<三国演义>>

飞曰：“吾庄后有一桃园，花开正盛。明日当于园中祭告天地，我三人结为兄弟，协力同心，然后可图大事。”

玄德、云长齐声应曰：“如此甚好。”

次日，于桃园中，备下乌牛白马祭礼等项，三人焚香再拜而说誓曰：“念刘备、关羽、张飞，虽然异姓，既结为兄弟，则同心协力，救困扶危；上报国家，下安黎庶。不求同年同月同日生，只愿同年同月同日死。皇天后土，实鉴此心。背义忘恩，天人共戮！”誓毕，拜玄德为兄，关羽次之，张飞为弟。祭罢天地，复宰牛设酒，聚乡中勇士，得三百余人，就桃园中痛饮一醉。来日收拾军器，但恨无马匹可乘。正思虑间，人报有两个客人，引一伙伴当，赶一群马，投庄上来。玄德曰：“此天佑我也！”三人出庄迎接。原来二客乃中山大商，一名张世平，一名苏双，每年往北贩马，近因寇发而回。玄德请二人到庄，置酒管待，诉说欲讨贼安民之意。二客大喜，愿将良马五十匹相送，又赠金银五百两，镔铁一千斤，以资器用。玄德谢别二客，便命良匠打造双股剑。云长造青龙偃月刀，又名“冷艳锯”，重八十二斤。张飞造丈八点钢矛。各置全身铠甲。共聚乡勇五百余人，来见邹靖。邹靖引见太守刘焉。三人参见毕，各通姓名。玄德说起宗派，刘焉大喜，遂认玄德为侄。不数日，人报黄巾贼将程远志统兵五万来犯涿郡。刘焉令邹靖引玄德等三人，统兵五百，前去破敌。玄德等欣然领军前进，直至大兴山下，与贼相见。贼众皆披发，以黄巾抹额。当下两军相对，玄德出马，左有云长，右有翼德，扬鞭大骂：“反国逆贼，何不早降！”程远志大怒，遣副将邓茂出战。张飞挺丈八蛇矛直出，手起处，刺中邓茂心窝，翻身落马。程远志见折了邓茂，拍马舞刀，直取张飞。云长舞动大刀，纵马飞迎。程远志见了，早吃一惊，措手不及，被云长刀起处，挥为两段。后人诗赞二人曰：英雄露颖在今朝，一试矛兮一试刀。初出便将威力展，三分好把姓名标。众贼见程远志被斩，皆倒戈而走。玄德挥军追赶，投降者不计其数，大胜而回。刘焉亲自迎接，赏劳军士。次日，接得青州太守龚景牒文，言黄巾贼围城将陷，乞赐救援。刘焉与玄德商议。玄德曰：“备愿往救之。”刘焉令邹靖将兵五千，同玄德、关、张，投青州来。贼众见救军至，分兵混战。玄德兵寡不胜，退三十里下寨。玄德谓关、张曰：“贼众我寡，必出奇兵，方可取胜。”乃分关公引一千军伏山左，张飞引一千军伏山右，鸣金为号，齐出接应。次日，玄德与邹靖引军鼓噪而进。

<<三国演义>>

贼众迎战，玄德引军便退。

贼众乘势追赶，方过山岭，玄德军中一齐鸣金，左右两军齐出，玄德麾军回身复杀。

三路夹攻，贼众大溃。

直赶至青州城下，太守龚景亦率民兵出城助战。

贼势大败，剿戮极多，遂解青州之围。

后人诗赞玄德曰：运筹决算有神功，二虎还须进一龙。

初出使能垂伟绩，自应分鼎在孤穷。

龚景犒军毕，邹靖欲回。

玄德曰：“近闻中郎将卢植与贼首张角战于广宗，备昔曾师事卢植，欲往助之。”

于是邹靖引军自回，玄德与关、张引本部五百人投广宗来。

至卢植军中，入帐施礼，具道来意。

卢植大喜，留在帐前听调。

时张角贼众十五万，植兵五万，相拒于广宗，未见胜负。

植谓玄德曰：“我今围贼在此，贼弟张梁、张宝在颍川，与皇甫嵩、朱 对垒。

汝可引本部人马，我更助汝一千官军，前去颍川打探消息，约期剿捕。”

玄德领命，引军星夜投颍川来。

时皇甫嵩、朱 领军拒贼，贼战不利，退入长社，依草结营。

嵩与 计曰：“贼依草结营，当用火攻之。”

遂令军士，每人束草一把，暗地埋伏。

其夜大风忽起。

二更以后，一齐纵火，嵩与 各引兵攻击贼寨，火焰张天，贼众惊慌，马不及鞍，人不及甲，四散奔走。

杀到天明，张梁、张宝引败残军士，夺路而走。

忽见一彪军马，尽打红旗，当头来到，截住去路。

为首闪出一将，身长七尺，细眼长髯，官拜骑都尉，沛国谯郡人也，姓曹，名操，字孟德。

操父曹嵩，本姓夏侯氏，因为中常侍曹腾之养子，故冒姓曹。

曹嵩生操，小字阿瞞，一名吉利。

操幼时，好游猎，喜歌舞，有权谋，多机变。

操有叔父，见操游荡无度，尝怒之，言于曹嵩。

嵩责操。

操忽心生一计，见叔父来，诈倒于地，作中风之状。

叔父惊告嵩，嵩急视之，操故无恙。

嵩曰：“叔言汝中风，今已愈乎？”操曰：“儿自来无此病；因失爱于叔父，故见罔耳。”

嵩信其言。

后叔父但言操过，嵩并不听。

因此，操得恣意放荡。

时人有桥玄者，谓操曰：“天下将乱，非命世之才不能济。

能安之者，其在君乎？”南阳何顒见操，言：“汉室将亡，安天下者，必此人也。”

汝南许劭，有知人之名。

操往见之，问曰：“我何如人？”劭不答。

又问，劭曰：“子治世之能臣，乱世之奸雄也。”

操闻言大喜。

年二十，举孝廉，为郎，除洛阳北部尉。

初到任，即设五色棒十余于县之四门，有犯禁者，不避豪贵，皆责之。

中常侍蹇硕之叔，提刀夜行，操巡夜拿住，就棒责之。

由是，内外莫敢犯者，威名颇震。

后为顿丘令。

<<三国演义>>

因黄巾起，拜为骑都尉，引马步军五千，前来颍川助战。

正值张梁、张宝败走，曹操拦住，大杀一阵，斩首万余级，夺得旗幡、金鼓、马匹极多。

张梁、张宝死战得脱。

操见过皇甫嵩、朱 ，随即引兵追袭张梁、张宝去了。

<<三国演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>