

<<乡村生活的道德文化智慧>>

图书基本信息

书名：<<乡村生活的道德文化智慧>>

13位ISBN编号：9787206041884

10位ISBN编号：7206041884

出版时间：2003

出版时间：长春-吉林人民出版社

作者：毕世响

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乡村生活的道德文化智慧>>

内容概要

本书源自作者的博士毕业论文。

本书是乡村生活的道德文化智慧论文，用文化人类学的田野法，以一所乡村小学作为研究的窗口。透过这个窗口观察、体验、思考乡村生活与文化、农民的道德智慧、乡村人物的文化和道德特征、教育在农民生活中的地位、少年儿童在乡村文化下的德性成长，以及教育与少年儿童生活的关系。

把乡村生活和少年儿童的德性成长当作一个整体。

论文首先是看问题的视角——躺下来看教育和站起来看教育，即从形而下入手，再进行形而上的思考。

认为教育是艺术，教育在于提升人的境界——道德与艺术的结合；建立生活本体论——人的生活有差异，做人没有差异。

儿童的道德教育不能偏离他们实在的、整体的生活，人是在整体生活中成长的。

论文的主体是把具体的生活场景作为道德的生发，生活场景是道德的情境性存在，道德教育就是用那样的方式自然流淌着。

要将生活场景理解为一种文化的存在，所以，道德教育在生活中的体现是道德文化，和道德智慧。

说明人的生活和人本身都是文化。

而道德文化就是人与生活场景之间的相互交流。

生活场景可以是人，可以是物，可以是一个具体事件，可以是一个变化过程，还可以是一个生活观念；论文强调体悟，认为最大的道德就是忘掉道德，倾听个人内心的声音，道德教育更在于教外别传——透过生活场景，发现背后的东西。

故而把发现作为德性的慧眼。

论文的写作方法采用夹叙夹议。

少年儿童的道德教育有四“观”一矛盾：“生活”观，“世界”观，“人生”观，修养观。

道德教育还有自戕的性质。

论文中体现的几对范畴是：传统——现代，文化——变迁，因人论世——因世论人，本土化——全球化，落后——先进。

论文以农民生活和乡村生活的思考为主线贯穿，认为农村的集中意义是自身蕃衍，农民是在内心讨生活，农民的宗教是生活宗教。

<<乡村生活的道德文化智慧>>

作者简介

毕世响，2002年毕业于南京师范大学教育学原理专业，获得教育学博士学位。

<<乡村生活的道德文化智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>