

<<黑孩子>>

图书基本信息

书名：<<黑孩子>>

13位ISBN编号：9787206004186

10位ISBN编号：7206004180

出版时间：1989

出版时间：吉林人民出版社

作者：【美国】理查德.赖特,Richard Wright

译者：王桂岚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑孩子>>

内容概要

作者的自传。
据美国Harper & Row出版社1966年版译出。

<<黑孩子>>

作者简介

黑人作家。

1908年9月4日生于密西西比州纳切兹附近的一个种植园里。

祖父是奴隶，父亲是种植园工人，后弃家出走。

母亲是乡村教师。

赖特进过孤儿院，曾在几个亲戚家寄养，15岁起独立谋生。

他从小深受歧视，对社会、尤其对周围的白人世界怀着又恨又怕的心理。

这种心理状态不仅在他的著名的自传《黑孩子》(1945)中作了生动的描述，而且在他的小说中也有所反映。

赖特离家后曾在孟菲斯、芝加哥等地从事各种体力劳动，同时勤奋自学，立志成为作家。

他爱读德莱塞、刘易斯、安德森等现实主义作家的作品，深受他们的影响。

30年代美国经济萧条时期，赖特长期失业，对美国贫富悬殊、种族歧视的社会有了进一步认识。

1932年加入美国共产党，学习运用马克思主义的观点去观察社会，这使他后来的创作能够比较深刻地发掘生活，揭露社会的矛盾和黑暗面，向社会提出控诉和抗议，因而成为30至40年代美国左翼文学中所谓“抗议小说”的创始人之一。

1937年赖特去纽约任美共机关报《工人日报》的哈莱姆区编辑。

1940年他的代表作长篇小说《土生子》问世，使他一跃成为享誉美国文坛的黑人作家。

小说获得畅销，后又改编成戏剧在百老汇上演，并拍摄成电影。

西方有的评论家认为只有在《土生子》出版之后，黑人文学才在美国文学中取得地位，开始受到评论界的重视，并在人民群众中产生一定的影响。

赖特成名后，逐渐与美国共产党的观点和政策发生分歧，终于在1944年退出共产党。

1946年迁居巴黎，1960年11月28日去世。

<<黑孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>