

<<中国陶瓷器真伪识别>>

图书基本信息

书名：<<中国陶瓷器真伪识别>>

13位ISBN编号：9787205056629

10位ISBN编号：7205056624

出版时间：2004-1-1

出版时间：辽宁人民出版社

作者：蔡毅

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国陶瓷器真伪识别>>

内容概要

《中国陶瓷器真伪识别》是由国内既对艺术品投资市场颇有研究、又在艺术品真伪辨识上颇有见地的专家所完成的力作。

丛书以图文并茂的形式，结合艺术品投资市场大量的真伪实例，详细地阐述了真伪艺术品的历史渊源、地域分布以及不同的种类、特征、材质、工艺等等内容，进而非常具体地为广大读者提供了艺术品真伪识别的依据以及科学的辨真识伪的方式与方法，欣赏性、可读性、知识性、实用性等多功能兼具。

<<中国陶瓷器真伪识别>>

作者简介

蔡毅，汉族，1956年3月生于北京。

1975年到故宫博物院工作至今，从事中国古代陶瓷保管研究工作。

先后就读于首都师范大学历史系和北京大学考古文博学院研究生班。

在长期工作积累和对全国各地窑址调查的基础上撰写了《陶枕的工艺与审美简论》《对高温釉上彩的若干认识》《宋金时期北方白瓷的比较学研究》等数十篇专业论文，出版了《故宫藏斗彩瓷器》《故宫藏粉彩瓷器》《故宫藏瓷枕》等许多专业著作，为自己未来的发展，铺就了厚重的基石。

<<中国陶瓷器真伪识别>>

书籍目录

出版者的话前言一、鉴定篇（一）绪论（二）古陶瓷鉴定的具体方法（三）作伪问题二、青瓷篇（一）越窑青瓷（二）龙泉窑青瓷（三）耀州窑青瓷（四）景德镇窑青白瓷三、白瓷篇（一）邢窑白瓷（二）定窑白瓷（三）元代枢府白瓷（四）永乐甜白瓷（五）德化白瓷四、唐三彩篇五、五大名窑篇（一）宋代宫廷的崇物（二）窑址的疑问（三）技高一筹的成就（四）后世的仿品六、黑釉瓷篇（一）建阳窑的油滴盏、兔毫盏（二）吉州窑剪纸贴花、树叶纹瓷（三）熠熠生辉的曜变天目瓷七、磁州窑篇（一）遍及南北各地的窑场（二）流失海外的艺术珍品八、辽、金、西夏瓷篇九、彩瓷篇（一）长沙窑彩绘瓷（二）五彩（三）斗彩（四）粉彩（五）珐琅彩十、青花瓷篇（一）元青花瓷（二）永乐、宣德青花（三）康熙青花（四）民窑青花十一、红釉瓷篇（一）釉里红（二）宝石红（三）郎窑红（四）豇豆红十二、紫砂陶器篇

<<中国陶瓷器真伪识别>>

章节摘录

二、青瓷篇 青瓷是因为在瓷器表面敷有一层透明或半透明的青釉而得名，其呈色是因釉中所含氧化铁元素所致。

由于含铁量的多寡以及烧制过程中窑内火焰气氛的不同，在呈色上又有淡青、青黄、青绿等色的差异。

青瓷被正式定名，据文献记载最早见于唐代陆羽《茶经》：“越州瓷皆青，青则益茶。”

在此之前晋代称为“缥瓷”，如晋代文人潘岳在《笙赋》中有“披黄包以授甘，倾缥瓷以酌酃”之说。

晋代一种淡青色的丝织物称缥帛，而青瓷所呈现的那种微带褐色的青绿色，恰与缥帛色调相似，所以时人称之为“缥瓷”。

隋代青瓷因釉层甚薄，多为青中泛黄绿色，又有“绿瓷”之称谓。

在《隋书·何稠传》内有如下记载：“稠博览古图，多识旧物。”

时中国久绝琉璃之作，匠人无敢厝意。

稠以绿瓷为之，与真无异。

唐代人们开始以“青瓷”命名，并且一直沿用至今。

有关青瓷的称谓，其纷乱繁多的程度在我国陶瓷史上实属罕见。

除前面所举之外，宋以后又有诸如天青、粉青、冬青、豆青、翠青、虾青、水青、梅子青等等，不胜枚举。

它既有“千峰翠色”之美，又有“雨过天青”之色，以及“类玉”、“类冰”之高雅，兼得青山、绿水、蓝天、碧云的万般灵秀，素为人民群众所喜爱，并为文人墨客、帝王将相所推崇。

青瓷的造假，在造型上，主要根据目前各火博物馆出版的圈录上的器物，或者是根据窑址所在地的标本，经常是常见的器物造型，有八棱瓶、双系罐、鸡头壶以及一些盘、碗等。

工艺方面，烧制窑炉温度控制平稳，圈足修饰规整圆滑，釉面光亮，有些虽然经过作旧，但是失亮部位要么光亮不均、要么整齐划一。

胎土要么过粗，要么淘洗过细，这就造成器物的重量很难与古代器物的重量相吻合。

装饰更难表现出古代器物的风貌，因为造假者的技法难以达到炉火纯青的地步，相对而言可谓拙劣。

只有把握真品，才是鉴别赝品的唯一方法。

<<中国陶瓷器真伪识别>>

编辑推荐

《中国陶瓷器真伪识别》作为磁州绘画艺术的代表作，以白地绘黑花最具典型性。在形态各异的磁州窑器物上，常以白釉为地，以黑彩绘画各种图案。

艺术品投资市场何以日见火爆？

盛世收藏！

艺术品投资市场何以沸沸扬扬？

真贋难辨！

辨真识伪，沙里淘金，专家为您市场指南！

<<中国陶瓷器真伪识别>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>