

## <<头发与发饰民俗>>

### 图书基本信息

书名：<<头发与发饰民俗>>

13位ISBN编号：9787205045883

10位ISBN编号：7205045886

出版时间：2000-3

出版时间：辽宁人民出版社

作者：叶大兵

页数：245

字数：175000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<头发与发饰民俗>>

### 内容概要

读完这本书，我们首先获得许多新的知识。

主要的体会是：中国发的民俗极其多采，并且蕴藏深厚，内涵丰富；中国的男女发式与发饰，具有鲜明的民族性和丰富的创造性，它们是人类文明的象征；发的民俗和历史学、考古学、人类学、心理学、文化学等学科密切相关。

由于过去对发的民俗研究，大都在服饰研究中略加提及，材料比较零散，缺乏集中的系统的调查。

因此，进行这一课题的微观研究是十分有意义的。

它不仅丰富我国民俗史、服饰史的研究，并且对建立我国博大精深的民俗学科体系，也起着加强广度和深度的作用。

本书内容涉及面较广，不仅叙述了历代的发式与发饰的发展过程，也谈了不少关于发的民俗观点，其中有科学的，也有非科学的；有属于俗信的，也有属于迷信的。

因为我们在考察原始发俗的时候，决不能忽视“万物有灵论”以及巫术在意识形态中的重要影响。

为了保留历史的真实性及其科学价值，我们都作了如实记述，望读者在阅读中加以鉴别。

## <<头发与发饰民俗>>

### 书籍目录

灵鹊报喜——“花喜鹊”民俗文库总序一 引言 1 说话头发 2 人类文明的创造 3 历史文化的积淀 4 发式和发饰的审美情趣二 发的民俗观念 1 灵魂的栖息地 2 生命的象征 3 父母精血的结晶 4 民族的显著标志 5 容貌仪表美的重要标志三 历代发式与发饰 1 原始社会时期 2 夏商周时期 3 秦汉时期 4 魏晋南北朝时期 5 隋唐时期 6 宋元时期 7 明代发式与发饰 8 清代发式与发饰四 民间发饰风尚说略 1 男人的发饰 2 女人的发饰 3 几种特殊发饰 4 略说发饰民俗与宗教五 少数民族发式与发饰 1 东北、内蒙地区 2 西北地区 3 西南地区 4 中南、东南地区六 发饰与人生礼俗 1 发饰与生育礼俗 2 发饰与成人礼 3 发饰与婚礼 4 发饰与丧葬礼俗七 发饰与梳理工具八 理发业的传统习俗九 发饰与文化艺术后记参考书目

<<头发与发饰民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>