# <<乌桓王-蹋顿>>

### 图书基本信息

书名:<<乌桓王-蹋顿>>

13位ISBN编号: 9787204115464

10位ISBN编号: 7204115465

出版时间:2012-9

出版时间:陈计中内蒙古人民出版社 (2012-09出版)

作者:陈计中

页数:152

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<乌桓王-蹋顿>>

#### 前言

由内蒙古人民出版社出版发行的系列长篇历史小说《大漠碑铭》和读者朋友见面了。

"大漠"是指哪里?

是我们北方的蒙古高原,古称"朔漠",也称"瀚海"、"大碛",史书上把内蒙古地区称为"漠南"

"碑铭"是指什么?

就是"树碑立传",为那些已被历史尘封的北方古代人物。

北方,大漠文明的丰富内涵和对人类文化的伟大贡献一直鲜为人知。

同时也是人类文明重要的发祥地。

随着历史的演进,在这片土地上,有过不同族属的兴替。

遥想当年,在这片土地上,有牧歌羌笛,也有吹角连营,有穹庐逐绿,也有战马嘶雪,在几千年的风 雨中,记载在史书中的北方部族有鬼方、猃允、戎狄、东胡、匈奴、鲜卑、柔然、回纥、突厥、契丹 、女真、蒙古以及其它族体。

在他们争取生存的历史进程中,都曾经表现出各自的刚烈和坚韧,无畏地冲开各种束缚而踏出自己的辉煌。

但他们没能为后世留下足够的记忆,人们要了解他们多数只能凭借汉家资料,正史中的有关北方游牧 民族的列传和志记是有限的,有些是带有偏见的,而在野史和民间传说中则更是把北方民族视为异类

比如"苏武牧羊"、"昭君出塞"、"杨家将"、"岳飞抗金兵"等等,其中所出现的北方民族不都是野蛮的反派角色吗?

事实真是如此吗?

上下五千年,正史与野史交替,神话与传说并存,我们不能以地域来评介民族和人物。

我们应该认识到,北方的历史既是游牧民族的历史,也是中华民族历史的一部分。

以史为鉴,可以思接千载,视通万里,可以把握中国社会治乱兴替的规律,可以洞悉"修身、齐家、 治国、平天下"的永恒智慧。

北方古代优秀人物众多,有些堪比秦皇汉武,只是湮没在历史的尘埃中使很多人一头雾水而已。

那么,如何让人们能清晰明白地去了解历史上真实存在的北方人物,感受历史的真实,这便是我们编辑这套《大漠碑铭》系列丛书的缘起。

这套丛书由十四册组成,均为内蒙古地区实力派作家创作完成。

这套书中有写匈奴、鲜卑、乌桓的,也有写辽、金、西夏和蒙元的,基本囊括了我们古代北方少数民族不同族属中的不同人物,有帝王也有平民,有男人也有女人。

在历史上一个又一个北方民族跨越阴山步人中原演出了一幕幕威武雄壮的活剧。

每位作者在创作中、我们在编辑中都注重不拘泥于旧说,更不拾人牙慧,大胆在作品中表述独立的见解,但我们更注重,在对人物和事件的认识上虽可和成说不尽相同,但在史实上却不杜撰,更不戏说,尽量达到以时间为经,以人物和事件为纬,经纬交织,描写出不同民族不同风俗的故事,用其中蕴含的或高昂或哀婉的场景,让人们重温一段历史,与中国北方民族进行亲密接触,在读故事中寻绎历史中所蕴藏的民族智慧,感悟民族气节。

以史为鉴,以古人为鉴,增强民族自尊心、自豪感和凝聚力,是我们编辑出版这套系列丛书的愿望,同时也是一次大胆的尝试。

愿我们这套系列丛书能更为生动、更为多彩地为读者提供了解中国北方少数民族及历史人物的机会,能为读者朋友带来阅读上的满足和愉悦。

# <<乌桓王-蹋顿>>

### 内容概要

《乌桓王:蹋顿》选取东汉末年辽西郡乌桓蹋顿王的故事,通过他与公孙瓒、袁绍、曹操等人之间的错综复杂的纠葛与斗争,反映了乌桓族为民族的生存和发展而作的不懈奋斗和牺牲。 乌桓族当时活跃于西拉沐沦和老哈河流域,与匈奴、鲜卑等并存的北方游牧民族。

## <<乌桓王-蹋顿>>

### 作者简介

陈计中,1948年出生,内蒙古林西县人。

原任《赤峰广播电视报》总编辑。

中国作家协会会员、中国电视艺术家协会会员。

曾兼任赤峰市文联副主席、赤峰市电影电视艺术家协会主席。

1976年开始发表作品。

出版有小说集《山野飘来一支歌》、《金线》、长篇小说《鱼儿石》、《铁马中原》等。

创作拍摄有多部电影《嫁给大山的女人》、电视剧《黄土窝的故事》、《月照细柳湾》、《田野热风》等,其中,《黄山窝的故事》文学剧本获内蒙古自治区"萨日娜"艺术奖。

编剧和导演过广播剧三十多部集,其中,《村里来了个新乡长》、《普通人家》等多部获全国"五个一工程"奖。

## <<乌桓王-蹋顿>>

### 书籍目录

第一章 征途惊变 1.为谁而战 2.可杀不可辱 3.杀虎结友第二章 大闹洛阳 1.遇上了阿瞒 2.到法场看看 3.联兵救主第三章 天下大乱 1.他们都成事儿了 2.与狼共舞 3.何去何从第四章 乘乱起兵 1.事出有因 2. 渔阳解围 3.不得不反 4.出了一位"天子"第五章 双雄相会 1.狭路相逢 2.责任在谁 3.兵困管子城第六章 功亏一篑 1.谁来救他 2.有人要撤兵 3.把金刀交出来第七章 弥天一梦 1.请另寻宝地吧 2.借你脑袋一用 3.截杀第八章 三郡归一 1.传刀 2.强族之策 3.南阳脱险第九章 三霸争锋 1.岂能饶你 2.仁慈的代价第十章 枭雄末日 1.众矢之的 2.迎天子与封单于 3.最后的挣扎第十一章 官渡对决 1.坐失良机 2.一错再错 3.惨败乌巢第十二章 祸起萧墙 1.遇上个土地主 2.同样是兄弟第十三章 引火烧身 1.又来封"单于" 2.留还是不留 3.大祸真的来了 4.另辟蹊径第十四章 最后决战 1.来者何人 2.魂归白狼山 3.如此结局

## <<乌桓王-蹋顿>>

#### 章节摘录

当多日不见的一缕夕阳的光辉洒向大地的时候,传完大人令的蹋顿怀抱金刀回到了丘力居的中军大帐

老远,蹋顿就见帐前聚了好多人,并有汉军的旗帜。

他也没太在意,以为是汉军的张统帅又来和叔叔商议事情。

待走到近前,才发现气氛颇有些不对。

帐外, 张统帅和丘力居坐在凳子上, 面前跪着几个捆绑着的乌桓士兵。

张统帅怒目圆睁,责问丘力居:"不待接战,你部便有人脱军而去,该如何处置?

- " 丘力居垂目答到:"当斩。
- " 蹋顿这才细看,那几个被捆绑者原来是捉回来的逃兵,其中有两个还只是十四五岁的少年,竟是自己邑落的,一个叫索旦,一个叫查力姑,都是他小时玩耍的伙伴,已吓得面如土色。

张统帅盯着丘力居,一声冷笑:"那就请大人你集合你乌桓部众,由大人你来当众行刑吧。

- " 丘力居一时愣在那里。
- 乌桓人屡被征发,早已苦不堪命,逃散在预料之中,但每有被捉回者,或剜目断肢或车裂活埋,根本 不问他就由汉军直接处置了,这怎么要让他来当众行刑呢?
- 一个被捆绑的老兵见丘力居犹豫,说道:"大人,如为我大乌桓而征战,老奴万死不辞,如今背井 离乡,是在为谁卖命?

奴才身贱如牛马,但也知大人是迫不得已,您就动手吧,但愿能把我的尸骨带回,埋入我乌桓故土, 我不能做他乡之鬼啊……" 那两个少年便也哀哀哭起来。

索旦哀求道:"大人,奴才回逃,只因家有老母日夜望儿归。

奴才死后:求大人转告一声……"言未毕已泣不成声。

周围的乌桓人都为之动容。

因乌桓习俗保留了很多原始的东西,"计谋从用妇人,唯斗战之事乃自决之"。

所以说到老母哪能不使人动容。

蹋顿看着,咬牙走到索旦和查力姑面前:"兄弟,放心走吧,我会照顾你们的老母……" 张统帅 盯着丘力居:"大人,为何不召集部众?

#### 有什么难处吗?

- " 丘力居长叹一声,吩咐左右:"各部集结!
- " 羯皮鼓震动,牛角号长鸣。

乌桓步骑兵以为发生情况,很快聚集到大帐前。

那几个逃兵被分别捆在了树上。

丘力居阴沉着脸吩咐蹋顿:"取弓箭。

#### 你来射杀!

" 蹋顿大吃一惊:"我?

不……" 丘力居好像不经意地摸了一下髡头,手向上一挥,板脸说:"怎么,不会吗? 射!

" 蹋顿望着叔叔,似有所悟,扭身搭弓便射。

人们还没看清怎么回事,嗖嗖嗖几箭已是鸣飞而去,箭箭都紧挨被绑人的头皮扎在树上,分毫不差。 众人都目瞪口呆,稍倾,乌桓人便发出了一阵欢呼。

张统帅也明白过来,逼视着丘力居:"怎么回事?

- " 丘力居站起来,吩咐蹋顿:"给他们松绑。
- " 张统帅立刻跳起来:"松绑?

#### 大胆!

军法如天,必须执行!

" 丘力居淡然一笑:"小侄今日见大帅,紧张而失手,见谅了。

以我乌桓之律,罪不二罚,当死而得脱,乃天佑之,不可再杀。

## <<乌桓王-蹋顿>>

" 乌桓到底有没有这习俗,只有天知道。

张统帅直咬牙:"那么就放了?

这是在军中,不是在你乌桓,你乌桓有什么鸟律也得听我的!

" 乌桓鸟律?

这让在场所有的乌桓人都静下来,蹋顿那宽大的鼻翼翕动起来,厚嘴唇中挤出几字:"大帅,请你再说一遍。

" 张统帅回头吼道:"你是个什么东西,也配和我说话!

你们那鸟律是个屁!

你给我再射,射不准我连你一起杀……" 蹋顿握着金刀的手在抖动。

丘力居瞪侄儿一眼,急忙来到张统帅跟前,打揖说道:"大帅请息怒,小侄尚幼,不知深浅。 如有冒犯,万望恕罪。

军士逃脱,罪在我治军不严,如将军一定要罚,就责罚我吧。

" 在他想来,他在军中虽受张统帅统治,但怎么说也是乌桓一部首领,这点面子张统帅还是会给的

可他恰恰想错了,这姓张的本行伍出身,一向骄横,且他的堂兄张进是皇帝身边的常侍宦官,更是有恃无恐,哪把一"胡人"放在眼中。

今日在乌桓三军面前若不能镇住,以后如何能令出则行?

张统帅冷冷一笑:"当真?

" 丘力居:"愿学廉颇老将军,赤膊负荆以谢罪。

" 张统帅哈哈大笑,望一眼悄无声息的乌桓部众,以为是被自己的威严所慑服,便大喝一声:"好 !

来人哪,将斤力居大人给我倒吊起来!

"立刻有几个汉军侍卫涌上前来,三下五除二将丘力居捆绑起来,大绳一头儿甩上树枝,一用力,那丘力居便大头朝下被吊了起来。

这一切都发生在一瞬之间。

所有乌桓人都目瞪口呆。

要知道,这是他们至高无上的大人啊,不要说是给捆绑倒吊,在他面前敢说个不字吗?

这哪里是惩罚,分明是在羞辱!

静得出奇,只有姓张的得意的大笑声。

是可忍,孰不可忍!

'这时猛听"啊——"的一声大叫,脸已经扭曲的蹋顿手握金刀冲上前来,只见寒光一闪,吊人的绳索已断,丘力居砰然落地。

丘力居已经明白一切,大喊:"蹋顿,不可造次……"可一切都晚了。

还没等张统帅等汉军从惊愕中清醒过来,只见踢顿转身金刀一抡,那张统帅及身边几人的脑袋已齐刷刷落地,刹那间便做了刀下之鬼!

这姓张的是找死。

兔子急了还咬棵草,何况你面对的是强悍的乌桓武士,容你这等侮辱么?

丘力居大惊失色:"你、你这是造反啊……"军阵顿时大乱,跟随张统帅而来的那一小队汉军还想反抗,但很快便成了一堆肉酱。

挣脱绳索的查力姑高喊:"杀掉汉军!

反了!

" 蹋顿高举金刀一声大喝:"士可杀不可辱,此被逼无奈!

尔等尽管回乡去吧!

这里一切由我承担!

" 众乌恒士兵早已厌战,闻听此言,虽不是大人所说,但见小帅金刀高举,那便是至高无上的命令 ,于是纷纷调转马头,一哄而散。

丘力居这才彻底清醒过来,但木已成舟。

## <<乌桓王-蹋顿>>

他何尝甘心受辱,只是担心族人受难啊,却不想成了这局面。 但他非常惊叹侄子的雄勇,小小年纪,急难之时如此决断,将来定堪当大任! 他摇头长叹一声,拍拍蹋顿的肩头:"你也逃命去吧。

- ""不,我要保护叔叔你!
- " "斩将帅而叛逃,如此大事,罪莫大焉,我族大祸临头了。

如其招致汉人灭我族类,不如我一人前往承担……""事是我做下的,我来担!

" "你是何人?

去一千个也是白白送死。

走吧, 收好金刀, 我乌桓不能没有你。

- ""叔叔……"丘力居放下脸来:"为我乌桓,快走!
- " 蹋顿不再争辩,跪地磕头,收起金刀,带着被他救下的那两个少年伙伴,很快消失的林莽中。 P3-6

# <<乌桓王-蹋顿>>

### 编辑推荐

《乌桓王(蹋顿)》描写的是源于赤峰北部的乌桓族在东汉末年参与中原军阀争战中被曹操剿灭的故事。 作者陈计中大胆在作品中表述独立的见解,以人物和事件为纬,经纬交织,描写出那一段历史的真实故事,用其中蕴含的或高昂或哀婉的场景,让人们重温一段历史,感悟民族精神。

# <<乌桓王-蹋顿>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com