

## <<尼尔斯骑鹅历险记>>

### 图书基本信息

书名：<<尼尔斯骑鹅历险记>>

13位ISBN编号：9787204093953

10位ISBN编号：720409395X

出版时间：1970-1

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：佚名

页数：314

译者：崔亚君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<尼尔斯骑鹅历险记>>

### 内容概要

《一千零一夜》又名《天方夜谭》，是中近东各国、阿拉伯地区广大市井艺人和文人学士在几百年中，共同搜集、加工、提炼、编纂而成的一部优秀的民间故事集。

它生动地描绘了中世纪阿拉伯帝国的社会生活，是一幅色彩斑斓的历史画卷。

它以引人入胜的故事，流畅通俗的语言，奇妙的想像，对事物的鲜明爱憎和对理想的热烈追求，受到一代又一代的读者的青睐。

时至今日，几乎传遍了全世界。

它强烈的艺术魅力，始终为各国人民所钟爱，不愧是世界文学宝库中一串璀璨的明珠。

《一千零一夜》仅从原著中精选了其中的几十个精彩故事。

翻译时，还作了若干删节与整理，从而使结构更加严谨、主题更加鲜明、情节更加紧凑。

在语言上也尽量做到通俗易懂，读起来朗朗上口。

阅读《一千零一夜》，让你学会机智勇敢。

[显示更多](#)

[显示更少](#)

<<尼尔斯骑鹅历险记>>

作者简介

## <<尼尔斯骑鹅历险记>>

### 书籍目录

沙赫亚尔和他的兄弟的故事  
公牛与驴的故事  
渔夫与魔鬼的故事  
着魔王子的故事  
巴格达的脚侠与三个神秘女郎  
第一个流浪汉的故事  
第二个流浪汉的故事  
第三个流浪汉的故事  
女主人的故事  
破产商人因梦变富的故事  
辛巴德航海历险记  
辛巴德的第一次航行  
辛巴德的第二次航行  
辛巴德的第三次航行  
辛巴德的第四次航行  
辛巴德的第五次航行  
辛巴德的第六次航行  
辛巴德的第七次航行  
傲慢的国王、虔诚的信徒与死亡天使  
偷走狗食盆的人的故事  
三个苹果的故事  
一个女人与五个男人的故事  
阿里巴巴与四十大盗  
阿拉丁与神灯的故事  
乌木马的故事  
睡着的人和醒着的人  
无赖汉与厨师的故事  
吉拉巴赫与神奇城堡的故事  
洗染匠阿布基尔与理发师阿布西尔  
巴格达渔夫哈利法的故事  
尾声

## &lt;&lt;尼尔斯骑鹅历险记&gt;&gt;

## 章节摘录

亚瑟坐在比萨神学院图书馆里，正聚精会神地翻着一叠布道时所用的讲稿。这是六月里一个炎热的晚上，窗子全都敞开着，只是半掩着百叶窗，以此透些凉风。蒙太尼里神父把笔停下来，眼中露出慈爱的神色，望着那从纸堆上露出的小黑脑袋。

“你还没有找着吗，Carino(意大利语‘亲爱的’)？”

没关系，我顶多重新把这段写一遍。

或许我已把它扯掉了，结果让你白找了这么长时间。

”这位神学院语调像一位具有天赋的讲演家那样低沉且雄浑，铿锵有力，动听的嗓音为他的话语增添了一份奇特的魅力。

特别是在他和亚瑟讲话的时候，始终含有一种浓厚的爱怜的味道。

“不，Padr(意大利语‘神父’与‘父亲’同为一词，故亚瑟称蒙太尼里为‘Padre’有其映射含义)我必须找着它。

重新写一遍也和从前的不能完全相同。

我觉得您肯定是把它搁在这里了。

”神父低下头接着做他的工作。

窗子外面，一只睡意朦胧的金龟子正在那里懒洋洋地嗡嗡鸣唱，水果小贩忧郁且拖着长音的叫卖声回荡在街头：“Fragol(意大利语‘香草莓’)！”

谁买fragola！

”“《论麻疯病人的康复治疗》，在这儿呢。

”亚瑟一面说着一面从屋那边走了过来，他那矫健轻快的步态一直都令他的家人觉得恼火。

他长得瘦小苗条，和三十年代英国中产阶级的年轻人相比，反倒更与十六世纪肖像画里的意大利人很相似。

长长的眉毛、敏感的嘴唇和小巧的四肢，他身上没有一个地方不显得过分精致，看上去有点儿孱弱不堪。

假如坐在那儿不动的话，其他人肯定会把他误认为是一位化妆舞会上穿男装的楚楚动人的姑娘；不过当他走路时，那轻快灵敏的体态又能让人联想到一头已被驯化且失去利爪的黑豹。

“是真的吗，亚瑟，如果没有你我怎样呢？”

我总是爱忘事。

不，现在我不再往下写了。

我们去花园中歇息一下吧，我也能帮你温习一下功课。

你还有什么不明白的地方？”

”他们步入绿树成荫、幽静恬谧的修道院花园。

神学院所占的建筑过去曾是多米尼克派僧侣的一所修道院，二百多年以前，这所正方形的院落曾经被拾掇得十分整齐，在笔直的黄杨树里长着一簇簇的艾菊与薰衣草。

过去那些栽种过它们的白袍修士们如今已经全都重新化为泥尘，再也没有人去想他们。

不过在静谧的仲夏之夜，散发着幽香的没药草依然争芳吐艳，不过也不会再有人去采集。

石板路的裂缝被野香芹与耨斗菜给填满了，庭院当中的水井早已让位给羊齿蕨和横一条竖一条的景天草；玫瑰花纷然错综的根茎伸出了条蔓，越过了小径；花池边黄杨树之间硕大的罌粟花闪烁着红色的光，高高的毛地黄在杂草的上面低垂着脑袋；已被人们所遗忘的，欧楂果的枝上，垂下一棵无人照看也不结果实的葡萄藤，茂盛的枝叶在微风中不停地摇曳，非常缓慢而凄凉地摇曳着。

院落的一角挺立着一棵只有到夏季才会开花的木兰，繁茂的枝叶互相重叠着，仿佛是一座矗立的塔，乳白色的小花朵从四下里伸出。

一个糙木条凳靠着树干放着，蒙太尼里在它上边坐了下来。

亚瑟在大学中主修哲学，因为他在书上碰到了问题，所以来找Padre解释。

他虽非神学院里的学生，不过对他而言，蒙太尼里确实是一本通用百科全书。

“假如没有其它的事，我这会儿应当走了。”

<<尼尔斯骑鹅历险记>>

”蒙太尼里将他那不懂的问题讲解明白以后，亚瑟说道。

“我没打算接着工作。

假如你有空闲的话，我想让你多呆片刻。

”“哦，那好吧！

”亚瑟在树干上倚着，眼神透过婆娑的枝叶，远远地看着寂寥的夜空。

宽阔且遥远的天宇之上，首批黯淡的星辰已然在那儿闪烁。

而他那一对黑颜色的睫毛底下，长着两只深蓝色的眼睛，宛若梦幻一般神秘莫测，这两个眸子是他那位在康沃尔血统(古凯尔特人的一支)的母亲遗传给他的，蒙太尼里扭过身去，以免与那两只眼睛对视

。

“看上去你已经很累了，Carino？”

”蒙太尼里说。

## <<尼尔斯骑鹅历险记>>

### 编辑推荐

《牛虻》是一部成功的小说，它描写的是资产阶级民主革命。

小说主人公牛虻作为一个有血有肉的爱国志士的形象已深入人心，成为世界文学画廊中一个突出的典型形象。

作品令人信服地描述了牛虻的成长历程，展示了他从一个资产阶级公子哥儿如何在黑暗现实的教训下觉醒，自觉投身到火热的斗争中，成长为一名坚强战士的人生历程。

作品中另一主要人物蒙太尼利也塑造得十分成功，成为他那一类人物的深刻而典型的代表。

总之，《牛虻》是一部好书，内容富于教育意义，语言风格别具特色。

相信广大读者一定会从中吸取到丰富的文学养分。

<<尼尔斯骑鹅历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>