

<<诗咏五台山>>

图书基本信息

书名：<<诗咏五台山>>

13位ISBN编号：9787203076292

10位ISBN编号：7203076296

出版时间：2012-5

出版时间：山西人民出版社发行部

作者：武正国

页数：311

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗咏五台山>>

内容概要

武正国所著的《诗咏五台山》一书，将这些诗词征集、遴选、编辑成册，既是对五台山文化一个侧面的研究，又为广大游客和读者提供一扇欣赏五台山的特殊窗口，帮助大家愉悦身心，领略佛国文化和大自然的美感。

本书分上下两编。

上编是古人咏五台山的诗词。

它始见于东晋，发展于唐宋，鼎盛于明清，伴随着五台山佛教的兴盛而繁荣。

下编收入近现代创作的诗词，是本书编纂的重点。

这些诗词曲和诗人的特点是：景有新意，情有独钟，禅有顿悟，人有新秀。

<<诗咏五台山>>

作者简介

武正国，男，1940年生，山西交城人，研究员。
曾任中共山西省省委常委、秘书长，山西省人大副主任。
现为中华诗词学会顾问，中国作家协会会员，山西诗词学会会长。

著有《拾贝集》、《三晋咏怀》、《三春集》、《抗震救灾群英颂》、《北京奥运群星赞》、《动物世界探奇》、《植物王国记趣》、《武正国诗词选》等；主编有《民族魂》、《新田园诗词三百首》、《论诗千首》、《从洛杉矶到北京》等。

<<诗咏五台山>>

书籍目录

博大精深处 诗情画意浓——《诗咏五台山》序

古代篇

近现代篇

后记

<<诗咏五台山>>

章节摘录

狮子窝二首 每过僧诵处，便觉一官轻。

幽壑从吾好，浮云任世情。

凭栏看鸟尽，倚杖听泉声。

佳水佳山地，终当结素盟。

古寺寒山外，钟声日暮时。

闲云飞鹫岭，孤月照龙池。

因果高僧话，胡麻衲子炊。

从来麋鹿性（1），归路意迟迟。

（清乾隆《五台县志》） （1）麋鹿性：比喻草野悠游之性。

陆深 陆深（1477-1544），初名荣，字子渊，号俨山，明代上海人。

弘治进士。

授编修，历官国子监祭酒、四川左布政使、太常卿兼侍读学士。

著有《南巡日录》、《春雨堂杂抄》、《俨山集》等。

南峪雨后取道上五台 六月萧然似晚秋，登高重整木棉裘。

即看满涧泉初出，知是前岩雨乍收。

碧嶂旋随孤鸟没，白云长傍古松留。

幽芳一路无人采，何处三山更十洲。

（《俨山集》卷十三） （1）三山：传说海上的三仙山。

十洲：道教称大海中神仙居住的十处名山胜境。

亦泛指仙境。

游五台 五云常覆五台端（1），天近清都特地寒（2）。

涧道千年冰未化，林梢一夜雨初干。

黄河紫塞依依见（3），碧殿朱楼面面看。

万壑千岩青未了，更从高处望长安。

（《俨山集》卷十三） （1）五云：五色瑞云。

多作吉祥的征兆。

（2）清都：神话传说中天帝所居的宫阙。

见《列子·周穆王》。

（3）紫塞：北方的边塞。

依依：依稀貌，隐约貌。

宗林 宗林，明代高僧。

字大风，号朽庵，浙江杭州人。

弘治中，征至京师，命登坛授戒。

又命提督五台山。

正德初，赐紫衣玉带，号“大宗师”。

后于大香山寺立宗师府居之。

工诗文。

有《香山梦寐集》。

送友之五台 讽华严有引 伏以如来富贵文章，最宜披玩；菩萨清凉境界，正好游观。

怀香同发一心，曳履各劳双足。

对长亭而话别，说短偈以送行。

勿惮路遥，且防春冷。

杖挑明月，衲惹烟霞。

只图行色光辉，不管担簦沉重（1）。

聊供一笑，高挂五台。

<<诗咏五台山>>

歌日： 五台山，清凉境，文殊菩萨留踪影。
溪冰谷雪最难消， 三春一似三冬冷。
岩花馨，岩树青，山名久在华严经。
 四面环基五百里，毒龙猛兽皆潜形。
中台好，生细草， 顶上无尘何用扫。
四十里高接半天，远望沧溟一杯小。

.....

<<诗咏五台山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>