

<<走不出的门>>

图书基本信息

书名：<<走不出的门>>

13位ISBN编号：9787203071501

10位ISBN编号：7203071502

出版时间：2011-2

出版时间：山西人民出版社

作者：孙郁

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走不出的门>>

内容概要

本书为散文随笔，主要内容涵盖了五四时期在京漂泊的“文青”、“京派”及其传承等，并对王国维、老舍、章太炎的众弟子、王小波等人的成就作了品评。让当代青年听到“五四”的声音，是本书的主线。

<<走不出的门>>

作者简介

孙郁，2009年起任中国人民大学文学院院长，长期从事鲁迅和现当代文学研究，《鲁迅研究月刊》主编。

主要著作有《鲁迅与周作人》、《鲁迅与胡适》、《鲁迅与陈独秀》、《周作人和他的苦雨斋》、《百年苦梦》、《张中行别传》等。

<<走不出的门>>

书籍目录

旧京的漂泊者 苦行者之路 风动紫禁城 王小波遗墨关于章门弟子新旧京派他人的自我东亚之痛儒的是与非在想象与叙述之间又远又近的老舍汪曾祺散记穿越法兰西冬夜问答后 记

<<走不出的门>>

章节摘录

01 旧京的漂泊者 在传统里，有的人一直在走，四处漂动着，似乎什么也没有找到。有的一生原地不动，却参禅悟道者多多。漂流在北京的青年是这个城市诗意的一部分，那是从民国初就已经开始了的。他们的感受似乎穿透了夜里的世界，溅出了丝丝血色，这把沉郁的古都，变得有温度了。在北京荒凉的地方，那些文字像一豆烛光，在无边的黑暗里闪烁着。

02 苦行者之路 鲁迅一生是个苦行者。有时，他也消沉地想：这些沉默的智慧有什么再生的可能呢？还不如从速地消失为好吧。可是，时代变了，他出来了，从那间铁屋子里。他沐浴了光，看见了爱。但那光与爱一个个地远去、失落，又落入苦寂的大漠里。他一个人走着，喊着，在没有意义的时代，他预示了新的寓言。而且，不幸得很，我们现在的时代，还在他的寓言中。

03 风动紫禁城 有许多奇异的人生在这里表演过，紫禁城曾关乎天下的运事，民国后却是文化脉息的一角。

它深不可测的一面，似乎是永远也读不完的。没有皇帝的宫殿，一切都沉默着。

述说它的只是几个多情的文人。

知堂先生说，中国的在野的与庙台间的人，精神差不了多少。诚哉斯言。

读书人对它的神秘的存在的打量，及政客们暗读秘史时的兴奋，都昭示着我们国民精神的一部分。

04 嬉戏的快乐 没有料到小说还可以飞翔的书写。

王小波，这个捣乱的孩子，是一个魔幻的画家。

在精神被普遍的反道德化语绪包围的时候，他从精神洞穴里凿出了一个天窗，于是光进来，风进来，暖暖的雨进来。

世界不再是一种颜色，而窗外的风景，是可以更美的。

那些黑暗里的存物一个个原形毕露。

此时，他获得了一种快意。

从照妖镜式的反光里，历史被改写了。

05 关于章门弟子 民国间的流派多多，章门的余音缭绕，直到今天依然回响不已。

这是一个匪气和儒雅之气的杂糅群落。

最有反骨的弟子们，在老师面前却显得恭恭敬敬，旧道德气不减。

黄侃是章太炎最得意的门生；钱玄同在语言学上的功德不小；真正在思想上继承老师意识的，应算周氏兄弟，他二人得其神，遗其绪，佛若一体。

一个流派的生存，不都是一种色调，同门学生的差异性，其实也丰富了学术的内涵。

.....

<<走不出的门>>

编辑推荐

“虽不能至，心向往之。
”文化学者孙郁用他的思索和感悟，在当代青年心中点起一盏灯。
凭着这盏灯，不甘于麻木与浮躁时代的青年，足以超脱世俗，使思想层面上升到一个高度，实现与“五四”文化大师的跨时空对话。

<<走不出的门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>