

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787203065562

10位ISBN编号：7203065561

出版时间：2009-8

出版时间：秦建华 山西出版集团，山西人民出版社 (2009-08出版)

作者：秦建华

页数：648

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

前言

中国是诗的国度，诗的太空，群星灿烂。

楚辞、唐诗、宋词，是中国史诗的三座高峰，拥有各领风骚、遗响千秋的诗人群体。

他们光焰万丈的诗作，如悬日月，辉映寰宇。

《老一辈革命家诗词鉴赏辞典》汇集了49位老一辈革命家的500多首诗词作品，代表了一个伟大的时代。

老一辈革命家，不仅因其丰功伟业彪炳史册，名垂宇宙，而且他们在戎马倥偬或日理万机中写下的诗词，在诗艺美学上也神采别具，光耀夺目。

这些诗词在中国革命和建设的进程中，驾长风以远扬，披弦歌而播唱，其兴、观、群、怨的革命教化是与历史同步的。

老一辈革命家是中国无产阶级第一代革命家，共同经历过中国新民主主义革命和社会主义革命的历史进程，是新中国的缔造者。

他们是中国革命的巨人，每一个人的革命生涯，都是一首惊风泣雨的史诗。

他们是“特殊材料制成的人”，构成了中国革命的星座，他们的名字用金字镌刻在中国革命的编年史册。

他们的诗词，是他们革命生涯的非凡产物，深刻着时代的烙印。

诗言志，诗咏史，是中国诗词在悠久发展中形成的进步传统。

这一与历史节拍契合的传统，充分体现在老一辈革命家诗词创作中间，并且在诗词的内涵与外延上得到进一步弘扬。

老一辈革命家是中国的旗手和实践者，共同经历过中国大半个世纪的斗争风云，投身于革命的惊涛骇浪，是革命激流中的洪峰。

他们的生涯和诗词，自然成为革命斗争史的折射和缩影，真实概括了中国革命和建设的壮阔图景，组成了中国革命历史形象的巨幅长卷。

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

内容概要

老一辈革命家在戎马倥偬、日理万机中写下的诗词，在诗艺美学上也神采别具，光耀夺目。这些诗词在中国革命和建设的进程中，驾长风以远扬，披弦歌而播唱。

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

书籍目录

王震(1首)凯歌进新疆王树声(2首)翻过高山到盆地誓将奋斗会中原乌兰夫(1首)七律·为纪念长征胜利五十周年而作方志敏(7首)同情心呕血敌人只能砍下我们的头颅邓中夏过洞庭(二首)胜利新诗人的棒喝邓恩铭(2首)立志决心邓颖超(5首)竟肯答友爱与教复活实践之灯叶挺(1首)囚歌叶剑英(35首)油岩题壁送赵君益坚出发水东雨夜衔杯满江红·追悼建国粤军第二师独立营香洲殉难军官士登祝融峰看方志敏同志手书有感寄范亭司令并呈怀安诸老(二首)刘伯承同志五十寿祝(二首)满江红·悼左权同志过五台山(三首)西游杂咏(六首)自度·长江大桥十三陵水库(二首)访波杂咏八首(录四)蝶恋花(二首)朝中措·鹿回头密云水库成都草堂游肇庆七星岩敬赠胡主席湘妃扇攻关由桂林舟游阳朔游桂林七星岩浣溪纱·登大兴安岭二楼即景水调歌头·访朝述感悼罗荣桓同志(二首)远望重读毛主席《论持久战》纪念王杰同志阳朔纪游八十书怀忆秦娥·祝科学大会绝句访曲安办事处志感朱德(36首)感时(录三)苦热(其三)秋兴八首(其八)太行存感寄语蜀中父老出太行和董必武同志《三台即景》和董必武同志七绝五首(录二)赠友人悼左权同志游南泥湾和郭沫若同志《登尔雅台怀人》步董必武同志原韵两首(录一)冀中战况贺晋察冀军区歼蒋第三军新农村攻克石门过五指山纪念八井冈山会师游罗岗祠从化温泉游七星岩上东山飞过秦山游鼓山和谢老《泛舟古田水库》原韵三明新市纪念党的四十周年(录七)辛亥革命杂咏(录二)送朝鲜最高人民会议代表团归国庆祝中国人民解放军建军三十五周年登叠彩山赠徐老悼沈衡山先生悼陈毅同志喜读主席词二首(录一)刘伯承(2首)出益州记羊山集战斗关向应(1首)征途……

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

章节摘录

1922年春，志敏虽受到学校当局的监视和打击，但他却更积极地宣传马克思主义、宣传十月革命，常常秘密在夜晚和几个同学开会。

在“反基督大同盟”成立的时候，他带领同学上街贴标语，讲演，开展反帝爱国运动。

由于生活贫困，负债累累，工作、学习过累，日夜操劳，他的肺病加重了，常常大口大口地吐血。

他在病中，于6月21日写下了《呕血》这首革命诗篇。

这首白话诗，表现了方志敏同志在青少年时代已接受了马克思主义理论。

诗歌在流畅朴实的语句中，表现了一个革命青年强烈的阶级意识、革命意志；抒发了他对旧社会、对剥削制度的愤怒控诉，对被剥削、受压迫的劳动人民的深切同情；表达了一个青年知识分子要改变黑暗社会的理想和志向。

《呕血》一诗可分为四节。

第一节，陡然破题，点出呕血，鲜红的血。

作者不是用直叙的平淡的语句，而是用惊叹语气和设问形式，表达了强烈的感情，创造出一种诗意，使读者震惊。

第二节，仍然用设问句式，开头“我为谁呕？”

使上下诗句联结紧密，接着以集中凝练、内涵丰富的诗句，表达了一个无产青年在那个时代的痛苦遭遇，更表达了一个革命知识青年自觉为无产而可怜的兄弟们承担重负，他把千百万劳动人民的命运“丛集在这个小小的心儿里”，这就生动形象地表现了一个为人民解放事业跳动的鲜活的心，表现了“先天下之忧而忧”的高尚思想情操、精神品格。

诗作把个人的痛苦遭遇和阶级的痛苦遭遇融汇在一起，这里的个人痛苦不幸具有深刻的时代意义和社会意义。

第三节，用陈述的形式和对比的形式，把那个时代的阶级对立、无产者的悲惨命运更生动地表现出来。

无产者的呕血，无产革命青年的呕血，包含两层意思。

一是受压迫被剥削的悲惨生活，在这种生活环境中必然造成千百万人贫病交加，像《包身工》中描写的“芦柴棒”；二是无产的人要推翻旧世界，要改变自己的命运，就要奋斗，就要承受十倍百倍的劳累，就要经历艰苦，要有自我牺牲精神。

因此，在这节结句中，作者用对比句指出：“无产的人不呕血，难道那面团团的还会呕血吗？”

”

后记

老一辈无产阶级革命家的诗词，大多流传已久。

那蕴含在他们诗句中的博大精深的思想，深深地感染和影响过广大群众；那固有的坚实绚丽的本色、磅礴的气势、高湛的艺术也给人们留下难以忘怀的印象。

因而，对老一辈无产阶级革命家诗词的关注和厚爱，一度是我们生活中的一项内容。

也许正是因为这种关注与厚爱，我们产生了编写一本《老一辈革命家诗词鉴赏辞典》的念头。

前多年，各类鉴赏辞典风行于世，可是徜徉书市，却未发现一部全面而系统地收集赏析老一辈无产阶级革命家诗词的辞典。

这不能不说是出版界的一项缺憾。

事实上，对于老一辈无产阶级革命家的诗作若能加以收集赏析，无疑是一件很有意义的工作。

于是我们联合一些志同道合的同志，为该书的编撰、定稿而竭尽全力，含辛茹苦。

其中北师大、运城学院、华中师大、山西师大、山西大学以及全国各地的许多学者、专家为本书惠赐稿件。

因而应当说，这部辞典是集体劳动的成果，是诸多同志心血的共同结晶。

本书共收入约50位老一辈革命家的诗词作品近500首，本书正文按老一辈革命家姓氏笔画排列，同一人的作品基本上依时间先后排列。

毛泽东的诗词出版的版本已很多，为避免雷同，故本书未予以收录。

本书在收集资料的过程中，得到了中共中央文献研究室、中国革命博物馆、北京图书馆、山西省图书馆、北师大图书馆、山西大学图书馆和运城学院图书馆有关同志的大力支持。

特别是中共中央文献研究室的高风、李新芝二位同志，为我们辑佚钩沉，提供了不少珍贵的资料。

此外，编写工作还得到中共中央办公厅、山西省委办公厅的指导和帮助以及各位顾问的垂询和支持，运城学院的原党政领导张满谦、赵北耀、杨宗礼等同志也十分关心本书的编写，因而，在此付梓之际，对他们一并表示衷心的感谢。

<<老一辈革命家诗词鉴赏辞典>>

编辑推荐

《老一辈革命家诗词鉴赏辞典》由山西人民出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>