

<<60年中国歌剧经典唱段>>

图书基本信息

书名：<<60年中国歌剧经典唱段>>

13位ISBN编号：9787203063179

10位ISBN编号：7203063178

出版时间：2009-9

出版时间：山西人民出版社

作者：刘乐

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<60年中国歌剧经典唱段>>

前言

歌剧是一种高雅艺术，它融文学、音乐、诗歌、美术、舞蹈等为一体，给人以全方位的美的艺术感受。

一部好的歌剧，情节跌宕起伏，音乐扣人心弦，让人们了解历史，体味人间真情，在心灵上有所启迪，在情感上有所升华。

一提到新中国歌剧创作，我们总会先想到《江姐》、《洪湖赤卫队》、《红珊瑚》……而《绣红旗》、《洪湖水浪打浪》、《珊瑚颂》等等这些耳熟能详的唱段就来自这些歌剧。

新中国成立已60年，60年风雨兼程，道路并不平坦。

中国歌剧历史虽短暂，但成果却辉煌而灿烂！

选编曲目整理文字的过程，一种怀旧、敬仰之情油然而生。

《60年中国歌剧经典唱段》的最大亮点在于：
1.所选曲目为经典中的经典，即经典歌剧中的经典唱段。

2.所选曲目大众耳熟能详，方便学唱。

3.书中对经典歌剧的创作背景、演出历史、剧情、编剧作者、词曲作者、歌唱家等基本都有详细的介绍，为欣赏歌剧音乐提供了必要的参考资料。

4.书中简单介绍了西方歌剧的起源，详细介绍了中国歌剧的发生发展与成长过程。

<<60年中国歌剧经典唱段>>

内容概要

歌剧是一种高雅艺术，它融文学、音乐、诗歌、美术、舞蹈等为一体，给人以全方位的美的艺术感受。

一部好的歌剧，情节跌宕起伏，音乐扣人心弦，让人们了解历史，体味人间真情，在心灵上有所启迪，在情感上有所升华。

<<60年中国歌剧经典唱段>>

书籍目录

前言上篇 60年中国歌剧经典唱段歌剧《江姐》经典唱段红梅赞绣红旗我为共产主义把青春贡献歌剧《洪湖赤卫队》经典唱段洪湖水，浪打浪没有眼泪，没有悲伤看天下劳苦人民都解放手拿碟儿敲起来歌剧《白毛女》经典唱段北风吹杨白劳红头绳歌剧《刘胡兰》经典唱段数九寒天下大雪一道道水来一道道山歌剧《小二黑结婚》经典唱段清粼粼的水蓝莹莹的天歌剧《红珊瑚》经典唱段珊瑚颂渔家女要做好儿男海风阵阵愁煞人歌剧《党的女儿》经典唱段天边有颗闪亮的星万里春色满家园血里火里又还魂歌剧《刘三姐》经典唱段什么结子高又高要和三姐对山歌采茶歌山歌好比春江水歌剧《芳草心》经典唱段小草歌剧《伤逝》经典唱段一抹夕阳风萧瑟秧歌剧《兄妹开荒》经典唱段雄鸡，雄鸡，高呀么高声叫秧歌剧《夫妻识字》经典唱段黑板上写字放光明歌剧《星星之火》经典唱段革命人永远是年轻歌剧《红霞》经典唱段凤凰岭上祝红军颂歌歌剧《柯山红日》经典唱段一整夜北风吹柯山顶上飘白云歌剧《阿依古丽》经典唱段赛里木湖面起了风浪歌剧《傲雷·一兰》经典唱段黑龙江岸边洁白的玫瑰花歌剧《张骞》经典唱段雁南归歌剧《原野》经典唱段啊！我的虎子哥歌剧《阿美姑娘》经典唱段星星和月亮下篇 歌剧背后的故事中国歌剧的起源与发展简述一、傲雪冰霜赞红梅——歌剧《江姐》《江姐》背后的故事——歌剧《江姐》的创作与诞生二、洪湖岸边是家乡——歌剧《洪湖赤卫队》三、旧社会把人变成“鬼”，新社会把“鬼”变成人——歌剧《白毛女》四、“生的伟大，死的光荣”——歌剧《刘胡兰》五、清水蓝天唐风晋韵——歌剧《小二黑结婚》六、一树红花照碧海——歌剧《红珊瑚》七、天边有颗闪亮的心——歌剧《党的女儿》八、山歌好比春江水——歌剧《刘三姐》九、我是一棵小草——歌剧《芳草心》十、诗一样的花，花一样的梦——歌剧《伤逝》十一、雄鸡唱响黄土地——秧歌剧《兄妹开荒》十二、黑格洞洞天上出星星——秧歌剧《夫妻识字》十三、天边红霞血染成——歌剧《红霞》十四、雪山上的红日——歌剧《柯山红日》十五、美丽的草原我的家——歌剧《阿依古丽》十六、丝绸之路的咏叹调——歌剧《张骞》十七、普契尼的回声再现——歌剧《原野》十八、星星和月亮紧相依——歌剧《阿美姑娘》参考文献后记

<<60年中国歌剧经典唱段>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>