

<<小人物点评孟子>>

图书基本信息

书名：<<小人物点评孟子>>

13位ISBN编号：9787203055235

10位ISBN编号：720305523X

出版时间：2006-3

出版时间：山西人民

作者：杨治国

页数：533

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小人物点评孟子>>

### 前言

2004年初冬的一天晚上，我刚刚从吕梁地区柳林县考察位于黄河孟门的“大禹治水”遗迹回到家里，就意外地接到王东满先生的一个电话，他说他的一个作家朋友杨治国，是晋中市作家协会副主席，担任和顺县副县长，利用业余时间研究孟子，写了一本题目为《小人物点评（孟子）》的书。王东满先生知道我长期从事历史文化研究，而且是孟子的后代，所以推荐我为这本书写一篇序言。

王东满先生是著名作家，也是一位擅长写“古体诗”的诗人，在国内文坛、诗坛很有名气。他的文章和诗作我都拜读过一些，觉得很有水平和见识。

只是因为他从事文学创作，我从事学术研究，过去忙忙碌碌，所以平时的联系和交往不多。

这次他郑重其事地付以重托，根据“朋友之友，即吾之友”的原则，我当然不能轻率地拒绝，于是一口答应了下来。

又过了两天，东满兄陪同杨治国来到我家，送来了他的一大本《小人物点评（孟子）》书稿，在交谈当中，我初步了解到治国同志是太行山区的和顺县人，现任和顺县副县长。

## <<小人物点评孟子>>

### 内容概要

《小人物点评孟子》内容为王东满先生是著名作家，也是一位擅长写“古体诗”的诗人，在国内文坛、诗坛很有名气。

他的文章和诗作我都拜读过一些，觉得很有水平和见识。

只是因为他从事文学创作，我从事学术研究，过去忙忙碌碌，所以平时的联系和交往不多。

这次他郑重其事地付以重托，根据“朋友之友，即吾之友”的原则，我当然不能轻率地拒绝，于是一口答应了下来。

又过了两天，东满兄陪同杨治国来到我家，送来了他的一大本《小人物点评（孟子）》书稿，在交谈当中，我初步了解到治国同志是太行山区的和顺县人，现任和顺县副县长。

## <<小人物点评孟子>>

### 作者简介

杨治国，笔名漳夫，男，1962年1月生，山西省和顺县人，中共党员。  
高中毕业后，勤奋自学，先后取得全国承认高教自考汉语言文学大专学历和西北大学经济与法律专业研究生课程班学历。

历任和顺县松烟镇副镇长、县委农工部副部长兼党委副书记、喂马乡党委书记、县委常委兼城关镇党委书记、县委常委兼县委办公室主任等职，现任县委常委、县政府常务副县长。

兼任山西省体改研究会理事、晋中市作家协会常务副主席，系山西省作家协会会员。

他热爱诗词、散文创作，曾发表《那人那箫那年》、《春雪》等十余万字的散文、随笔、报告文学和长篇纪实文学《我的乡党委书记生涯》等作品，并发表过三十多万字的论文、杂文、调查报告等。

出版有五言、七言古风体诗选集《荷香斋诗草》。

《小人物点评》一书为作者近作。

<<小人物点评孟子>>

书籍目录

序自序前言孟子序说 梁惠王章句上梁惠王章句下公孙丑章句上公孙丑章句下滕文公章句上滕文公章句下离娄章句上离娄章句下万章章句上万章章句下告子章句上告子章句下尽心章句上尽心章句下后记

## &lt;&lt;小人物点评孟子&gt;&gt;

## 章节摘录

离娄章句上 【原文】 孟子曰：“离娄之明，公输子之巧，不以规矩，不能成方员；师旷之聪，不以六律，不能正五音；尧舜之道，不以仁政，不能平治天下。”

【注释】 离娄：赵岐注：“离娄，古之明目者，黄帝时人也。”

黄帝亡其玄珠，使离朱索之，离朱即离娄也。

能视于百步之外，见秋毫之末。

公输子：名般、一作班，鲁国人，因之又叫鲁班。

高诱注：“公输般，鲁般之号也。”

为中国古代著名工匠，木匠等行尊为祖师。

员：同“圆”。

师旷：晋平公的太师（乐官之长），极有名的盲人音乐家。

赵岐注：“师旷，晋平公之乐太师也。”

六律：赵岐注：“阳律太簇、姑洗、蕤宾、夷则、无射、黄钟也。”

阴律大吕、应钟、南吕、函钟、小吕、夹钟也。

相传黄帝时伶伦截竹为筒，以筒之长短分别声音之清浊高下，乐器之音即依此以为准则。

分阴阳各六，阳为律，阴为吕，合称十二律。

五音：中国音阶之名，即宫、商、角、徵、羽，分别相当于d<sub>0</sub>、re、mi、so、la。

【译文】 孟子说：“有离娄那样的好视力，有公输般那样的好手艺，如果不用圆规和曲尺，也不能画好方形和圆形。”

有师旷那样好的乐师，如果不用六律，也不能校正五音。

有尧舜那样的治国高手，如果不实行仁政，同样也不能平治天下。

”评曰：观诸天下事物，莫过三个大法：一日各有其规律；二日治事物必循其规律；三日因事治物必制其法则。

若不如此，则事必更乱，物必迭非，天下无以平治。

人本天地之灵，受天地载覆，钟日月之光华神秀，治天下者不以人为其中心，霸道由心，戮伐天下，岂不违天地之大法乎？

【原文】 “今有仁心仁闻而民不被其泽，不可法于后世者，不行先王之道也。”

故曰：徒善不足以为政，徒法不能以自行。

《诗》云：‘不愆不忘，率由旧章。’

‘遵先王之法而过者，未之有也。’

【注释】 闻：音wen，声誉。

不愆不忘，率由旧章：见《诗经·大雅·假乐》。

愆，错误；率，遵循。

【译文】 “如今有些诸侯虽有好心肠和声望，人民如果得不到他们的恩泽，也不足为后人所效法，这是不行先王治国之道的缘故。”

所以说，只有好心肠，还不足以治好国家；只有好办法，也很难自觉行动起来。

《诗经·大雅》上说：‘不犯过错，不昏不妄，循着先王的作法。’

‘遵行先王的办法治理国家而犯了错误的，还没有过这样的事情。’

”评曰：有善心而无善政者，如人之有善言而无善行，其德未见，其善未显，可谓空言无施。故，心行须一，不可二致。

诚如程子所云：“为政须有纲纪文章，谨权审量。”

”然则，有法不予施行，施行不予依照，依照不予谨严者，亦空言无行耳。

【原文】 “圣人既竭目力焉，继之以规矩准绳，以为方员平直，不可胜用也；既竭耳力焉，继之以六律正五音，不可胜用也；既竭心思焉，继之以不忍人之政，而仁覆天下矣。”

故曰：为高必因丘陵，为下必因川泽：为政不因先王之道，可谓智乎？

【译文】 “圣人既要用好自己的目力，又要用好圆规和曲尺、墨绳，以制好方与圆、平与

<<小人物点评孟子>>

直的东西。

既要用好耳力，也要用六律来正音，校正好的音调可以任意来应用了。

圣贤既竭尽全力治理国家，也要推行仁政仁术，这样仁就可以覆盖天下了。

所以说，堆高台要尽可能利用丘陵和高地，挖深池要尽可能利用河流沼泽；治理国家不效法古代贤王圣君，能说他明智吗？

”评曰： 治国务政，宜乎勤，尽心竭力为要。

然仅此还不足，关键还须制为法度。

赵岐言：虽有巧智，犹须法度。

.....

## <<小人物点评孟子>>

### 编辑推荐

《小人物点评孟子》介绍了王东满先生是著名作家，也是一位擅长写“古体诗”的诗人，在国内文坛、诗坛很有名气。

他的文章和诗作我都拜读过一些，觉得很有水平和见识。

只是因为他从事文学创作，我从事学术研究，过去忙忙碌碌，所以平时的联系和交往不多。

这次他郑重其事地付以重托，根据“朋友之友，即吾之友”的原则，我当然不能轻率地拒绝，于是一口答应了下来。



<<小人物点评孟子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>