

<<贺绿汀>>

图书基本信息

书名：<<贺绿汀>>

13位ISBN编号：9787202050163

10位ISBN编号：7202050161

出版时间：2008-9

出版时间：河北人民出版社

作者：蒋晔，武京予 著

页数：91

字数：57000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贺绿汀>>

内容概要

人民才是真正的音乐家！

<<贺绿汀>>

书籍目录

贺绿汀：中国音乐界的正气歌  
贺绿汀小传  
贺绿汀的故事

## &lt;&lt;贺绿汀&gt;&gt;

## 章节摘录

贺绿汀：中国音乐界的正气歌1996年10月13日，我们从日本东京的成田机场，乘坐全日空大型客机，呼啸着直冲云天，飘洋过海，向着祖国的方向飞来。

当亲爱的祖国那漫长的黄金海岸线渐渐映人眼帘的时候，当东方明珠——上海那充满着魅力的城市扑面而来的时候，我们想到：这座生机勃勃的城市，在近现代诞生和云集了多少为中国文化做出过杰出贡献的巨匠。

93岁的贺绿汀先生就是其中当之无愧的巨匠之一，因为他创造了许许多多中国音乐界的第一。

研究贺绿汀的专家戴鹏海先生说：贺绿汀是最早对中国钢琴音乐、交响音乐的民族化和民族器乐的现代化做出成功探索的作曲家；他的《牧童短笛》、《摇篮曲》，在1934年荣获美籍俄裔作曲家兼钢琴家齐尔品举办的“征求中国风味钢琴曲”头等奖和二等奖，首次叩开了中国钢琴音乐通向世界乐坛的大门；他为中国第一部音乐戏剧片《都市风光》进行配乐，第一次实现了从用现成的蜡盘（即唱片）配音到由专人作曲这一历史性的过渡；他翻译出版的《和声学理论与实用》，第一次把欧洲近代的和声理论完整系统地引进中国；他还直接指导出版了新中国第一套《音乐技术理论》丛书和《音乐历史传记》丛书以及其他音乐论著、音乐辞典等；他为培养我国第一代提琴制作人才和技术骨干做出了贡献；1983年，他在第20届国际音乐理事会上当选为荣誉会员，成为中国首次获得这一荣誉的音乐家...

...

<<贺绿汀>>

编辑推荐

《贺绿汀》由河北人民出版社出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>