

<<江山胜迹待登临>>

图书基本信息

书名：<<江山胜迹待登临>>

13位ISBN编号：9787202032183

10位ISBN编号：720203218X

出版时间：2002-12

出版时间：河北人民出版社

作者：张忠纲，董利伟著

页数：323

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<江山胜迹待登临>>

### 内容概要

“物色相召，人谁获安。

”（《文心雕龙·物色》）自古以来，文人学士喜登高揽胜，借景抒情，应和酬唱，留下了汗牛弃栋的华美篇章。

第一个大量创作山水诗的南朝诗人谢灵运，一生龙嗜山水之游。

《宋书》本传称他经常“寻山陟岭，必造幽峻，岩障千重，莫不备至”，并且“所至辄为诗咏”，每到一地都要模山范水，对当地名胜赋诗记游留念。

谢灵运族人谢（月兆），出守宣城，政暇之余，对那里的明山秀水流连忘返，并写了大量山水名胜诗。

二谢的大量纯粹名胜山水诗，对唐人自然山水诗派有筚路蓝缕的开启之功。

“江山留胜迹，我辈复登临。

”（《与诸子登岷首》）孟浩然的这两句诗，颇为形象中肯地道出了人们向往自然，痴情于风景名胜的心绪。

在中国传统文化中，一代又一代受民族独特文化观念影响的诗人们，在登高揽胜过程中，既抒发了感情，描绘了风景，又为名胜风景注入了丰富的文化内涵。

应该说，这是中国传统文化颇为令人心醉神迷的地方。

<<江山胜迹待登临>>

作者简介

张忠纲，男，汉族。

1940、5生，山东潍坊人。

1964年毕业于北京大学中文系，同年考取山东大学中文系冯沅君教授的研究生。

1967年毕业留校任教至今。

现任山东大学教授、博士生导师，兼任中国杜甫研究会会长、中国李清照辛弃疾学会、山东古典文学学会常务理事、中国唐代文学学会

<<江山胜迹待登临>>

书籍目录

引言 文景相成 一 江山也要名人扶 二 诗人犹待江山助 三 寄情山水有曲哀壹 三秦古韵 一 突兀压神州 二 太乙近天都 三 乐游原上叹兴衰 四 柳色年年伴离别 五 西风残照汉陵阙 六 太白接青天 七 势入浮云亦是崩 八 华清恩幸古无伦 九 贵妃坟土亦作粉 十 山河表里潼关路 十一 西岳峥嵘何壮哉贰 三晋天险 一 晋祠流水如碧玉 二 塞北第一数恒山 三 好酒出在杏花村 四 九寨尊崇第一关 五 苍苍中条山 六 更上层楼看山河叁 中州骋目 一 龙门山色天下壮 二 苍然遥对海山秋 三 白马驮经事已空 四 翠岭千重包楚塞 五 古刹中州数少林 六 气酣登吹台肆 齐鱼雄姿 一 一览众山小 二 海右此亭古 三 齐州九点烟 四 危楼舍酒星 五 崂山餐紫霞伍 燕赵悲歌 一 悠悠千载黄金台 二 萧萧易水古今流 三 武灵丛台古意浓 四 魏武何悲铜雀台陆 吴越烟霞柒 荆楚烟云捌 巴山蜀水玖 岭南珠景拾 关塞大漠

<<江山胜迹待登临>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>