

<<恋人>>

图书基本信息

书名：<<恋人>>

13位ISBN编号：9787201077598

10位ISBN编号：7201077597

出版时间：2013-1

出版时间：天津人民出版社

作者：唐浚

页数：206

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恋人>>

内容概要

原名《爸爸，我怀了你的孩子》

27岁的我，和一个19岁的小萝莉开始狂热的恋情。

她习惯叫我“爸爸”，奇怪的是，我竟然很喜欢这个称呼。

当她在床上大汗淋漓地叫“爸爸，快一点，再快一点”时，好刺激。

当她躺在你怀里，喂你吃鸡翅，然后撒娇地说“我孝顺吧”的时候，她好乖。

她才19岁，可是在我面前，说她9岁都不为过。

女朋友不应该是那个有精神交流的人吗？

我好累，我说我们还是分开吧，或许你真的只适合做我的女儿。

她说，爸爸你是不是要给我找个后妈。

她走了，没哭没闹。

后来，我结了婚，她也有了男朋友。

直到有一天，她再次出现在我的生活里。

对我说，爸爸，我怀了你的孩子……

<<恋人>>

作者简介

唐浚。

最雅痞都市情感作家，编剧，《时尚芭莎》专栏主笔。

代表作品《男人帮》网络点击量超过10亿次。

微博：@唐浚

<<恋人>>

书籍目录

Chapter 1

你老得都可以做我爸啦。

Chapter 2

爸爸，你疼我的吧？

Chapter 3

不要赶我走。

Chapter 4

我想抱抱你。

Chapter 5

开门！

你给我开门！

Chapter 6

欢迎你回来，不许再走了。

Chapter 7

这不是我们的孩子！

我们的孩子死了！

Chapter 8

为了他，我可以带大他和别人生的孩子，把我自己的打掉！

Chapter 9

我养你。

Chapter 10

如果我是她，我会死的！

我会自杀的！

Chapter 11

你想离婚吗？

Chapter 12

我喜欢你。

Chapter 13

不如你做我爸爸？

Chapter 14

你还记不记得以前你说，如果有一天，我学会煎鸡蛋，你就娶我

Chapter 15

<<恋人>>

很想在最后吻你，但怕把你吵醒，还是算了。

Chapter 16

你不要再吓我了，我怕的。

Chapter 17

听说你们分手了？

因为另一个人？

Chapter 18

哇，你说那有多开心？

Chapter 19

原来我答应过她，无论发生什么事，无论经历什么困难，我都不会放弃的。

Chapter 20

老爸，别灰心啊，你一定会很棒！

Chapter 21

谢谢你，但我要走了。

Chapter 22

我已经撑不下去了，我要她从此和你幸福地在一起，快乐单纯，你永远专一。

Chapter 23

你还好吗？

Chapter 24

你不认识我了吗？

Chapter 25

我会怀上你的孩子吗？

跋

活着就是爱情 显示部分信息

<<恋人>>

章节摘录

版权页： 创作人，大概毕生在做的事情的源泉，就来源于此吧。

至少，于我来说，是这样。

说起来，人生对我，并不刻薄，甚至相当厚待，一路贵人相助，逢凶化吉。

但我说的不是这个……不不，不是这些。

我说的是我们身处的这个世界，这个“人生场”，居然有这么多琐碎、无奈、无趣、无聊、乏味，甚至令人作呕的东西，丑恶的东西——并非能生出审美的丑恶，而是彻彻底底的庸俗不堪——并且这些东西越来越多，从充斥我们的生活现实，到充斥我们的头脑心里。

这……是不行的。

是不能被允许的。

但这样的趋势还是在弥漫开来，并且越来越形成人的主流价值观。

我们生而为人，究竟为什么活？

说得白话一点，“在活个什么劲儿”？

如果人生只是学历、房子、车子、婚姻生子、老死送终，那么人生还有什么迷人之处？

值得我们一代代一批批地繁衍下去？

文明不应该是这样。

至少人生不应该是这样。

它应该容许更多荒谬、灵异、诡谲、不可思议，甚至让人觉得“哇！这么神奇”的东西。

换言之，这才是这个世界上好玩的东西。

可惜，这样的东西越来越少，而且作为人的生物本能，我们是在抗拒的。

“活得安稳一些，太太平平算了。

”这是大多数人对于人生的想法。

但这样的人，却是但凡碰到事情，就飞蛾扑火得更厉害的一种。

说起来，这才是人类最迷人的地方。

现实，总以在最具现实感的时候，活生生地生出超现实的东西。

这些东西才让我们觉得“哇塞！

我们活着，并且活得和别人有一些些不同呢……”从而生出存在感来。

“存在感”，是非常非常重要的。

《男人帮》描绘的是一群不着四六的人在悲喜中颠簸的故事，《恋人》讲的是一对爱侣的惊悚经历，虽然风格差异到我自己都怕，但归总来讲，讲的是同一回事，那就是：“人生不仅于此——不仅于我们周遭所经历的柴米油盐——也不应仅于此。

”

<<恋人>>

后记

活着就是爱情 时隔六年,《恋人》再版。

这六年,每回忆起这个起点,都觉得不可思议,当初怎么会莫名其妙地写下这样一个故事?

这一切,仿佛浑然与我无关,与周遭无关,好像只是流出的一个东西,自行塑就了形状,因而对事情往后的发展变化,总觉得匪夷所思。

消失几年,托《男人帮》的福,《恋人》再版。

这几年经历了一些人海浮沉,世事沧桑,开始越来越明白一些事情。

之所以会选择创作,并非我有多热爱创作(说实话,写字很烦人,远没有唱歌泡吧开心,一个人坐在电脑前吭哧吭哧,有什么开心?)

即便坐的环境再高档再优雅,在五星级酒店,有驻场歌手迷人的嗓音,可我除了吭哧吭哧,还是吭哧吭哧),而是总对周遭所处的这个世界存在着这样那样的不满意。

总觉得应该存在一个更好的世界,更让人满意的世界。

如果没有,就自己创造一个出来。

创作人,大概毕生在做的事情的源泉,就来源于此吧。

至少,于我来说,是这样。

说起来,人生对我,并不刻薄,甚至相当厚待,一路贵人相助,逢凶化吉。

但我说的不是这个……不不,不是这些。

我说的是我们身处的这个世界,这个“人生场”,居然有这么多琐碎、无奈、无趣、无聊、乏味,甚至令人作呕的东西,丑恶的东西——并非能生出审美的丑恶,而是彻彻底底的庸俗不堪——并且这些东西越来越多,从充斥我们的生活现实,到充斥我们的头脑心里。

这……是不行的。

是不能被允许的。

但这样的趋势还是在弥漫开来,并且越来越形成人的主流价值观。

我们生而为人,究竟为什么活?

说得白话一点,“在活个什么劲儿”?

如果人生只是学历、房子、车子、婚姻生子、老死送终,那么人生还有什么迷人之处?

值得我们一代代一批批地繁衍下去?

文明不应该是这样。

至少人生不应该是这样。

它应该容许更多荒谬、灵异、诡谲、不可思议,甚至让人觉得“哇!这么神奇”的东西。

换言之,这才是这个世界上好玩的东西。

可惜,这样的东西越来越少,而且作为人的生物本能,我们是在抗拒的。

“活得安稳一些,太太平平算了。

”这是大多数人对于人生的想法。

但这样的人,却是但凡碰到事情,就飞蛾扑火得更厉害的一种。

说起来,这才是人类最迷人的地方。

现实,总以在最具现实感的时候,活生生地生出超现实的东西。

这些东西才让我们觉得“哇塞!

我们活着,并且活得和别人有一些些不同呢……”从而生出存在感来。

“存在感”,是非常非常重要的。

《男人帮》描绘的是一群不着四六的人在悲喜中颠簸的故事,《恋人》讲的是一对爱侣的惊悚经历,虽然风格差异到我自己都怕,但归总来讲,讲的是同一回事,那就是:“人生不仅于此——不仅于我们周遭所经历的柴米油盐——也不应仅于此。

”所有真正触动灵魂的喜怒哀乐,都是在现实和非现实的边缘才能产生的,也是最有留存价值的。

爱这个东西,被讲了很多次,其实不限于爱情,活着就是爱情。

<<恋人>>

不然，去死好了。

不管怎么样，《恋人》再版了，很高兴，不应该讲死的，会再写的，谢谢你。

唐浚 2012年3月22日

<<恋人>>

编辑推荐

《恋人》编辑推荐：中国Lolita，原名《爸爸，我怀了你的孩子》。
那年有个萝莉，她昵称我DADDY，分手后偷偷生了BABY。
她闯进我的生活，对我说：你若安好，便是晴天霹雳.....《男人帮》作者轰动成名作。

<<恋人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>