# <<少年维特的烦恼>>

#### 图书基本信息

书名:<<少年维特的烦恼>>

13位ISBN编号: 9787201057033

10位ISBN编号: 7201057030

出版时间:2008-1

出版时间:天津人民出版社

作者:(德国)歌德著

页数:152

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<少年维特的烦恼>>

#### 前言

中外很多杰出的长者根据自己的切身体会一致认为,在年轻的时候多读一些世界文学名著,是构建健全人格基础的一条捷径。

这是因为,世界文学名著是岁月和空间的凝炼,集中了智者对于人性和自然的最高感悟。

阅读它们,能够使年轻人摆脱平庸和狭隘,发现自己的精神依托和人生可能。

同时,世界文学名著又是一种珍贵的美学成果,亲近它们也就能领会美的法则和魅力。

美是一种超越功利、抑制物欲的圣洁理想,有幸在青少年时期充分接受过美的人,不管今后从事什么专业,大多会长久地保持对于丑陋和恶俗的防范。

一个人的高雅素质,便与此有关。

然而,话虽这么说,这件事又面临着很多风险。

例如,不管是中学生还是大学生,课程分量本已不轻,又少不了各种青春的聚会和游戏,真正留给课余阅读的时间并不很多。

这一点点时间,还极有可能被流行风潮和任性癖好所席卷。

有些学生好一点,静得下心来认真阅读,但是,茫茫书海使他们无所适从,他们吞嚼了大量无聊的东西,信息爆炸的时代使他们不幸成了爆炸的牺牲品。

为此,我总是一次次焦急地劝阻学生们,不要陷入滥读的泥淖。

我告诉他们:"当你占有了一本书,这本书也占有了你。

书有高下优劣,而你的生命不可重复。

"我又说:"你们的花苑还非常娇嫩,真不该让那么多野马来纵横践踏。

"学生们相信了我,但又都眼巴巴地向我提出了问题:"那么,我们该读一些什么书呢?

" 这确实是广大学者、作家、教师和一切年长读书人都应该承担的一个使命。

为学生们选书,也就是为历史选择未来,为后代选择尊严。

这套"世界文学名著青少年必读丛书",正是这种努力的一项成果。

丛书在精选的书目上花了不少工夫,然后又由一批浸润文学已久的作者进行缩写。

这种缩写,既要忠实于原著,又要以浅显简洁的形态让广大兴趣各异的学生都能够轻松地阅读、快乐 地品赏。

有的学生读了这套丛书后发现了自己最感兴趣的是其中哪几部,可以再进一步去寻找原著。 因此,精华的提炼,也就成了进一步深入的桥梁。

除了青少年读者之外,很多成年人也会喜欢这样的丛书。

他们在年轻时也可能陷入过盲目滥读的泥淖,也可能穿越过无书可读的旱地,因此需要补课。

即使在年轻时曾经读得不错的那些人,也可以通过这样的丛书来进行轻快的重温。

由此,我可以想象两代人或三代人之间一种有趣的文学集结。

家长和子女在同一个屋顶下围绕着相同的作品获得了共同的人文话语,实在是一件非常愉快的事情。 特此推荐。

2007年初夏

## <<少年维特的烦恼>>

#### 内容概要

《少年维特的烦恼》的情节十分简单,年轻的维特来到一个小镇,这里的自然风光、淳朴的民风 、天真快乐的儿童给予他极大的快乐。

一次舞会上他认识了一个叫绿蒂的少女,她的一颦一笑、一举一动都让他倾倒;绿蒂也喜欢他*,*却不 能予以爱的回报,她已与维特好友订婚。

维特陷入了尴尬和痛苦,他毅然离开此地,力图从事业上得到解脱,有所成就,然而鄙陋的环境、污浊的人际关系、压抑个性窒息自由的现存秩序,都使他无法忍受,当他怀才不遇地重返绿蒂身边时, 发现绿蒂已结婚,决定以死殉情,遂用一支手枪结束了自己的生命。

## <<少年维特的烦恼>>

#### 作者简介

歌德,德国诗人。

1749年8月28日生于莱茵河畔的法兰克福,父亲是皇家参议员,母亲是市议会长的女儿。

1765年,歌德去莱比锡大学攻读法律,1768年因病辍学。

1770年进斯特拉斯堡大学继续攻读,次年获法学博士学位。

1773年,他写了一部戏剧《铁手骑士葛兹·封·伯里欣根》,这部作品使他开始蜚声德国文坛。 1774年,他的《少年维持之烦恼》一经出版,立刻轰动了全欧洲,他的名字也随着这本书被人们永久 地记了下来。

歌德多才多艺,不仅善绘画,对自然科学也有广泛研究,他是欧洲启蒙运动后期最伟大的作家。 世界文学史家将他与荷马、但丁和莎士比亚并称为世界四大文豪。

# <<少年维特的烦恼>>

#### 书籍目录

主要人物介绍第一编第二编后记编者致读者书思考题

## <<少年维特的烦恼>>

#### 章节摘录

五月十二日 我的朋友啊!

我觉得自己周围的一切如天堂一般美好。

也许是附近一带有迷惑人的精灵吧,或者是我自己异想天开!

我无法解释!

最令我惊喜的是,城外不远的地方竟然还有一泓清泉,我被深深地迷住了。

沿着一座小丘往下走,我来到一顶凉棚前,再走下二十步石阶,便可以看见最清澈的泉水从大理石的 岩缝中涌出。

那围绕着股股清泉的矮墙.那浓密的大树,使这里绿树成荫,清凉宜人。

还有来来往往汲水的姑娘。

给这美丽的画卷增添了不少活的色彩,令人赏心悦目!

每当我在那里静坐,族长时代的社会情景便栩栩如生地浮现在我眼前:老祖宗们全聚在井泉边,会友 、联姻,好一派和睦友爱的画面!

在夏日的长途跋涉后,如果能在这里喝上一口甘爽的清泉,你一定能感受到大自然最无私最仁慈的赠与!

五月十三日 亲爱的朋友,我求你看在上帝的分上,不要寄书给我,也不要询问我是否需要书籍。

求你千万别再拿它们来烦扰我吧。

我不愿意再被别人指导、鼓舞与激励了,我这颗心已经够不平静的了。

我需要的是催眠曲,而我的《荷马诗集》就是一首很好很长的催眠曲。

我的朋友!

我曾多少次轻轻地低吟,催促着自己沸腾的热血入眠。

但我的心却如此反复无常,变化莫测。

这样的情况你从来没有见过,也许我也不需要给你太多的解释,因为你已无数次地见过我的情绪翻天 覆地的变化!

它时而从忧郁一变为喜悦,时而又从感伤一变为兴奋,我常常无法控制它。

我把我这颗心当作一个生病的孩子,对他有求必应。

请你别把这话讲出去,传开了别人会笑话我的。

五月十五日 这里的老乡们已经认识我,喜欢我,特别是那帮孩子们。

起初,我友好地向他们问这问那,他们中有几个还以为我拿他们开心,想粗暴地打发我走,我并不因此而气恼。

相反,只对一个我已多次发现的情况,有了切身的体会:某些稍有地位的人,总对老百姓采取冷淡疏远的态度,似乎一接近就会丧失身份;同时又有一些轻薄的人,故意跑来装出一副纡尊降贵的模样,骨子里却想叫贫苦的百姓更好地尝尝他们那傲慢的滋味。

我清楚地知道,世人不平等,也不可能真正地平等。

但是,我认为谁如果觉得自己有必要疏远所谓的下等人以保持尊严,那他就跟一个因为怕失败而躲避 敌人的胆小鬼一样可耻,应该受到谴责。

五月十七日 我结识了各式各样的人,但能做伴的朋友却仍没交上一个。

我不知道自己有什么吸引人的地方,他们那么多人都喜欢我。

愿意与我亲近。

你要是问这儿的人怎么样,我只能回答:和别处一样!

人类真像是一个模子里铸出来的。

多数人为了生活,不得不忙忙碌碌,花去大部分时间干活,剩下一点点余暇却使他们犯起愁来,千方百计地打发消磨。

这就是人类的命运啊!

这里的人挺善良!

## <<少年维特的烦恼>>

和他们在一起我常常忘记自己。

我们或开怀畅饮,或纵情谈笑,或郊游,或举行舞会.....共享人间尚存的欢乐。

这都对我的心境产生了很好的效果。

只可惜偶尔我不免想起,我身上还有许多其他能力未能发挥,正在发霉衰朽,不得不小心翼翼地收藏 起来。

唉,一想到这一点,我的整个心就揪紧了——可有什么办法!

遭人误解,这便是我们这种人的命运。

可叹啊,我青年时代的女友已经离开人间!

唉,我曾与她相识!

——我真想说:"你是个傻瓜!

你追求着在人世间并不存在的东西。

"可是,她曾经的确是我的,我感到过她的心,她的伟大的灵魂。

和她在一起,我自己仿佛也增加了价值,因为我成了我所能成为的最充实的人。

仁慈的上帝!

难道那时我心中有任何一种能力不曾发挥吗?

我与她的交往,难道不是用柔情与睿智交织?

这一切全留下了天才的印记呀!

可如今——她先我而去。

我将永远不会忘记她,不会忘记她那坚定的意志和她那非凡的耐性。

我还结识了一位很高尚的人,是侯爵的法官,为人忠厚坦诚。

据说,谁要看见他和他的九个孩子在一起,谁都会打心眼儿里高兴。

尤其他的大女儿,大家更是赞不绝口。

他邀请我上他家去,我也打算尽早前往拜访。

他住在侯爵的猎庄上,离城约一个半小时路程。

自从妻子亡故后,他住在城里和法院里都很痛苦,便获准迁到猎庄去了。

. . . . . .

## <<少年维特的烦恼>>

#### 编辑推荐

《少年维特的烦恼》于一七七五年问世,它的出版被认为是德国文学史上一件划时代的大事;它曾震撼了德国乃至欧洲整整一代青年的心。

这是一部书信体小说,作者创作它时年仅二十五岁。

小说描写进步青年对当时鄙陋的德国社会的体验和感受,表现了作者对封建道德等级观念的反应以及对个性解放的强烈要求:少年维特爱上了一个名叫绿蒂的姑娘,而姑娘已同别人订婚。 爱情上的挫折使维特悲痛欲绝。

之后,维特又因同封建社会格格不入,感到前途无望而自杀。

# <<少年维特的烦恼>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com