

<<世界文学名著青少年必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著青少年必读丛书>>

13位ISBN编号：9787201056975

10位ISBN编号：7201056972

出版时间：2008-1

出版时间：天津人民出版社

作者：萧红，宋阳 著

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《呼兰河传》是著名女作家萧红的自传体作品。

在文中，萧红用节奏徐缓的语言，将内心刻骨铭心的忧郁伤感和对祖父的挚爱表达得淋漓尽致；用嘲弄、讽刺和夸饰等手法，把用开水给小团圆媳妇洗澡的人的残忍、愚昧和无知暴露无遗，将看客们病态的、阴暗的好奇心剖析得入木三分，同时抒发了作者强烈的憎恶和痛心……这本写于抗战时期却以她童年生活回忆为主要内容的小说，矛头直指旧中国半封建半殖民地社会统治势力和腐朽的传统习惯对人性的戕害。

作者借一个解事颇早的小姑娘的眼睛观察社会。

用充满童真的笔致描绘社会，刻画人物。

有讽刺，有幽默，有欢乐，也有寂寞。

全书以呼兰河这个小镇为时空环境，描绘了一幅二十世纪二十年代我国东北小镇的风土画卷。

萧红的作品语言新颖独特，感情凄凉哀婉，内容对比强烈，艺术风格多样化且具有散文的特点，在明丽清新中孕育着粗犷的风格。

《呼兰河传》继承了作者散文化的特点，结构松散，笔法随意，因此关于它的归类颇受争议。

作家茅盾充分肯定了它的艺术价值：“但是我却觉得正因其不完全像自传，所以更好，更有意义。

而且我们不也可以说：要点不在《呼兰河传》不像是一部严格意义的小说。

而在它于这‘不像’之外。

还有些别的东西——一些比像一部小说更为‘诱人’些的东西：它是一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。

有讽刺，也有幽默。

开始读时有轻松之感，然而愈越下去心头就会一点一点沉重起来。

可是，仍然有美，即使这美有点病态，也仍然不能不使你炫惑。

” 萧红是我国现代著名女作家，原名张乃莹，另有笔名悄吟。

1911年生于黑龙江呼兰县，1942年病逝于香港。

她的第一部作品是1933年与萧军合写的散文集《跋涉》；1935年，在鲁迅的帮助下发表成名作《生死场》，显示了这位女作家不平凡的才华；1940年《呼兰河传》在香港写成。

奠定了萧红在中国现代文学史上的地位。

正是这部作品给她的艺术生涯带来了不朽的声誉。

萧红一生坎坷。

死时才31岁。

但在她短短的不足10年的创作中却给后人留下了近百万字的文学遗产。

内容概要

《呼兰河传》是萧红后期代表作，通过追忆家乡的各种人物和生活画面，表达出作者对于旧中国的扭曲人性损害人格的社会现实的否定。

不少研究者提出的作品所流露的那种“孤寂与苦闷”的情怀，其实也可以从这一角度予以理解。

当然，最值得重视的是这部作品的独特的艺术个性。

茅盾对此有一个整体的把握，堪称精当——“但是我却觉得正因其不完全像自传，所以更好，更有意义。

“而且我们不也可以说：要点不在《呼兰河传》不像是一部严格意义的小说，而在它于这‘不像’之外，还有些别的东西——一些比像一部小说更为‘诱人’些的东西：它是一篇叙事诗，一幅多彩的风土画，一串凄婉的歌谣。

“有讽刺，也有幽默。

开始读时有轻松之感，然而愈越下去心头就会一点一点沉重起来。

可是，仍然有美，即使这美有点病态，也仍然不能不使你炫惑。

”

<<世界文学名著青少年必读丛书>>

书籍目录

主要人物介绍第一章第二章第三章第四章第五章第六章思考题

编辑推荐

《呼兰河传》为“世界文学名著青少年必读丛书”之一，由余秋雨教授专序推荐！

《呼兰河传》是著名女作家萧红的自传体作品。

在文中，萧红用节奏徐缓的语言，将内心刻骨铭心的忧郁伤感和对祖父的挚爱表达得淋漓尽致；用嘲弄、讽刺和夸饰等手法，把用开水给小团圆媳妇洗澡的人的残忍、愚昧和无知暴露无遗，将看客们病态的、阴暗的好奇心剖析得入木三分，同时抒发了作者强烈的憎恶和痛心。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>