

<<贾平凹研究资料>>

图书基本信息

书名：<<贾平凹研究资料>>

13位ISBN编号：9787201049946

10位ISBN编号：7201049941

出版时间：2005-5

出版时间：天津人民出版社

作者：郜元宝,张冉冉

页数：530

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贾平凹研究资料>>

内容概要

中国当代作家研究资料丛书收录的对象，都应该是在中国当代文学史上有过较大影响的作家。每一位作家编为一卷。

尽管每一位作家的研究情况有些不同，总体上，每一卷资料集都包括以下这些内容：一是作家自己的生平和创作谈；二是有代表性的研究论文和观点辑录；三是主要作品梗概；四是作家作品总目；五是研究论文论著总目。

本书是作者根据目前所能找到的材料，汇集了本人创作谈、访谈数则，研究创作的一组论文，重要作品“争鸣”概述，重要中、长篇小说故事梗概，以及贾平凹作品系年，研究和评论文章索引。

贾平凹是当代中国风格独特、创作力旺盛、具有世界影响的作家。70年代末至今，他的勤奋创作见证了近二十年来中国文学发展的全过程。

<<贾平凹研究资料>>

作者简介

郜元宝，男，1966年3月4于安徽铜陵，复旦大学中文系教授，博士生导师。先后涉足现当代文学研究、现代汉语观念研究、鲁迅研究、海德格尔研究等领域。著作中《拯救大地》（1994）、《我们时代的文学教养》（2004）为文学评论集，《鲁迅六讲》（2000）为系列论文集，《在语言的地图上》（1998）、《另一种权利》（2002）、《午后两点的闲谈》（2002）、《现在的工作》（2004）、《思想即依靠》（2004）、《惘然集》（2004）为论文、随笔杂集，编有《李长之批评文选》（1998）、《尼采在中国》（2001）、《中国现代文学史》（与人合作）等，译有《海德格尔语要》（1995）、《我们的迷惘》（2002）、《时髦的身体》（2003）等。

2002年获“冯牧文学奖”。

2003年获“唐弢青年文学研究奖”。

<<贾平凹研究资料>>

书籍目录

序关于《秦腔》和乡土文学的对话第一辑 贾平凹创作谈 最是文学不自由 我的台阶和台阶上的我 自传——在乡间的十九间 关于语言——在苏州大学“小说家讲坛”上的讲演 当今散文的一些看法——贾平凹自述第二辑 贾平凹研究论文选 贾平凹散文集《月迹》序 中国文学中的文化意识和审美意识——序贾平凹著《商州三录》 商州：贾平凹的小说世界 贾平凹的散文世界：情致与启悟 模式与活力：贾平凹之谜 混沌世界中的信念和艺术秩序——《浮躁》论片 金狗论——兼论贾平凹的创作心态 忧柔的月光——贾平凹散文的阅读笔记 废墟上的狂欢节——评《废都》及其他 平平常常的生活事 自自然然叙述心——《白夜》叙事态度论 从《废都》到《白夜》 “前现代”与“后现代”的奇妙拼贴——贾平凹《浮躁》新探 《废都》漫议 意识形态、民间文化与知识分子的世纪末哀绪 贾平凹：个体的误区 贾平凹的实与虚 对贾平凹90年代四部长篇小说的整体阅读 贾平凹创作中的几个矛盾 “新汉语文学”的尝试——《怀念狼》阅读断想 论贾平凹 第三辑 贾平凹主要作品梗概第四辑 贾平凹研究论文、论著索引第五辑 贾平凹创作系年

<<贾平凹研究资料>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>