

<<日本近代文学作品评述>>

图书基本信息

书名：<<日本近代文学作品评述>>

13位ISBN编号：9787201034669

10位ISBN编号：7201034669

出版时间：2000-6

出版时间：天津人民出版社

作者：孙莲贵编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本近代文学作品评述>>

内容概要

本书包括小说、戏剧等。

由于篇幅所限，不可能面面俱到，覆盖日本近代文学的全貌，更由于能力所限，论述可能不够深透，但还是有它的特点，本书既是社会上希望了解日本近代文学发展情况的引玉之砖，也可作为渴望进一步研究日本近代文学的参考资料。

<<日本近代文学作品评述>>

书籍目录

- 1.日本近代文学概述
- 2.试论《浮云》的文学史地位
- 3.《破戒》的二重性
- 4.日本自然主义文学和田山花袋的《乡村教师》
- 5.试评《舞姬》的主题思想与人物塑造??从文学批评的历史把握谈起
- 6.从《心》看夏目漱石留给世界文坛的遗憾
- 7.从《一个女人》看有岛武郎的女性观
- 8.从作品《鼻子》看芥川文学
- 9.山本有三的戏剧及其作品《杀婴》
- 10.菊池宽与他的独幕剧《父归》
- 11.宫本百合子及其作品《伸子》
- 12.小林多喜二的《为党生活的人》的创作特点
- 13.试析野上弥生子的“三部曲”的相关特点??《真知子》?《年少的儿子》?《迷路》
- 14.横光利一及其作品《春天乘着马车来了》
- 15.浅析川端康成的《掌中小说》

.....
后记

<<日本近代文学作品评述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>