

<<颜体多宝塔标准习字帖>>

图书基本信息

书名：<<颜体多宝塔标准习字帖>>

13位ISBN编号：9787200097252

10位ISBN编号：720009725X

出版时间：2013-6

出版时间：柳溥庆 北京出版集团,北京出版社 (2013-06出版)

作者：柳溥庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<颜体多宝塔标准习字帖>>

### 内容概要

《颜体多宝塔标准习字帖》是修订版“花皮字帖”共7种中的其中一种，包括基本笔画和间架结构两部分，便于初学书法者由浅入深、从笔画到间架结构一以贯之地学习颜真卿楷书。

颜真卿所书正楷，用笔遒婉严整，笔力浑厚，字体刚健笃实，布局茂密端凝。

正如教育部《中小学书法教育指导纲要》所要求的，《颜体多宝塔标准习字帖》以楷书经典碑帖作为临摹范本，并指导习字者掌握毛笔的执笔要领、正确的书写姿势，学会楷书基本笔画的写法，把握字的笔画和间架结构，还介绍了笔、墨、纸、砚等文房四宝等常识，以及书法源流和变迁、最具代表性的楷书名家及其作品，适合中小学师生选用。

## <<颜体多宝塔标准习字帖>>

### 作者简介

“花皮字帖”的首编人柳溥庆先生（1900-1974）是中国二十世纪杰出的印刷印钞专家，国家级总工程师，一生从事美术印刷印钞工作。

他利用十多年业余时间，在中国历代书法家论的基础上，研究又好又快地书写楷书的规律，并将总结出的楷书法理论与历代楷书名家代表作的范字相结合，编印出欧、颜、柳三体标准习字帖及柳体楷体间架结构习字帖出版。

改革开放后，其长女柳伦继承柳老遗愿续编其他多体标准字帖。

## <<颜体多宝塔标准习字帖>>

### 书籍目录

再版说明前言文房四宝使用知识执笔与运笔方法习字方法与步骤正楷书法与笔画名称颜体楷书基本笔画习字帖颜体楷书间架结构习字帖正楷书法的源流与变迁颜真卿生平与逸闻多宝塔碑简介

## <<颜体多宝塔标准习字帖>>

### 编辑推荐

《颜体多宝塔标准习字帖》编辑推荐：“花皮字帖”开创了将书法理论与名家范字结合编帖的先河。与当代人书写的入门字帖相比，其范字均取自古代书法大家的碑帖，更具权威性；而与直接临摹原帖的传统习字方法相比，“花皮字帖”以“辑字”加讲解的方式将临帖习字的要点分解开来，从笔画的书写技法到结构的布局诀窍均加以点拨，为读者写好楷书提供了规范严谨、循序渐进的捷径。配合教育部《中小学书法教育指导纲要》的优秀范本。五十年来历经课堂检验，史上销量最大的习字帖。

<<颜体多宝塔标准习字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>