

<<中国古代衣食住行>>

图书基本信息

书名：<<中国古代衣食住行>>

13位ISBN编号：9787200084641

10位ISBN编号：7200084646

出版时间：2011-2

出版时间：北京出版社

作者：许嘉璐

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代衣食住行>>

前言

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。

补习，遂成为经常的需要。

如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。

如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。

这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。

如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消化起来也容易。

我们还有一个用意，就是想做一点文化积累的工作。

把那些经过时间考验的、读者认同的著作，搜集到一起印刷出版，使之不至于泯没。

有些书曾经畅销一时，但现在已经不容易得到；有些书当时或许没有引起很多人注意，但时间证明它们价值不菲。

这两类书都需要挖掘出来，让它们重现光芒。

科技类的图书偏重实用，一过时就不会有太多读者了，除了研究科技史的人还要用到之外。

人文科学则不然，有许多书是常读常新的。

然而，这套丛书也不都是旧书的重版，我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书，以满足读者日益增长的需求。

“大家小书”的开本不大，读者可以揣进衣兜里，随时随地掏出来读上几页。

在路边等人的时候、在排队买戏票的时候，在车上、在公园里，都可以读。

这样的读者多了，会为社会增添一些文化的色彩和学习的气氛，岂不是一件好事吗？

“大家小书”出版在即，出版社同志命我撰序说明原委。

既然这套丛书标示书之小，序言当然也应以短小为宜。

该说的都说了，就此搁笔吧。

<<中国古代衣食住行>>

内容概要

本书用通俗易懂的语言，对古代诗文中常见的古人的服装和佩饰、饮食和器皿、宫室和起居、车马与交通作了介绍，并涉及历史文化现象。

它不是单纯的古汉语注解，而是通过讲解古人的日常生活习惯，把今人已经不了解的、古汉语字面后的意思挖掘出来，帮助读者更精确地理解字面下的含义，重构历史的氛围和图景。

本书作者许嘉璐，1959年毕业于北京师范大学中文系。

后任北京师范大学教授、副校长，中国训诂学研究会会长，国家教委全国高校古籍整理工作委员会副主任，国务院古籍整理出版规划小组成员，第九、十届全国人大常委会副委员长。

长期从事训诂学、《说文》学、古代文化学、中文信息处理等学科的教学和研究，出版学术专著9部，发表论文多篇，主持完成《文白对照十三经》、《文白对照诸子集成》、《二十四史全译》等大型文化工程。

<<中国古代衣食住行>>

作者简介

许嘉璐，1959年毕业于北京师范大学中文系。
后任北京师范大学教授、副校长，中国训诂学研究会会长，国家教委全国高校古籍整理工作委员会副主任，国务院古籍整理出版规划小组成员，第九届、第十届全国人大常委会副委员长。
长期从事训诂学、古文字学、中文信息处理等学科的教学和研究。
出版学术专著9部，发表论文多篇。
主持完成《文白对照十三经》、《文白对照诸子集成》、《二十四史全译》等大型文化工程。

<<中国古代衣食住行>>

书籍目录

写在前面
第一编 服装和佩饰 (一) 头衣 1.冠 2.冠的形制和部件 3.冕、弁 4.冑 5.头衣的质料 6.平民百姓的头衣 7.妇女的头饰 (二) 体衣 1.衣与裳 2.寒衣 3.上衣的形制和部件 4.胫衣 5.制?的质料 (三) 足衣 1.鞋 2.袜 附：寝衣 (四) 佩饰 1.玉 2.其他
第二编 饮食和器皿 (一) 主食 (二) 肉食 (三) 烹调 (四) 酒 (五) 食器和饮食习惯
第三编 宫室和起居 (一) 宫室 1.穴居与版筑 2.城市布局 3.庭院 4.堂室 5.其他建筑 6.室内 (二) 陈设和起居 1.室内陈设 2.起居习惯 (三) 观阙园林
第四编 车马与交通 (一) 车与马 (二) 车的部件和马饰 1.车的部件 2.车的附件 3.马饰 (三) 乘车的礼俗 1.立乘与馭马 2.乘车位次 3.超乘 (四) 车的种类 1.牛车、羊车 2.栈车、輜车、安车、温车、传车、辇 (五) 兵车 (六) 步行 (七) 道路

<<中国古代衣食住行>>

章节摘录

正因为冠是贵族到了一定年龄所必戴，所以也就成了他们区别于平民百姓的标志，成了达官贵人的代称。

李白《古风》二十四：“路逢斗鸡者，冠盖何辉赫。

”（盖：车盖。

）鲍照《代放歌行》：“冠盖纵横至，车骑四方来。

”如果与“童子”等表示年龄的词语对称，“冠”的意思便偏重于指成人（当然也不是庶民）。

《论语·先进》：“冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩。

”（沂：水名，在今山东省。

风：吹风、乘凉。

舞雩：祭神求雨的坛。

雩：yu，鱼。

）《曲礼上》又说：“人生十年曰幼，学；二十曰弱，冠。

”意思是从十岁到不满二十是幼年，任务是学习；二十至二十九岁是弱年，进入这个阶段时要行冠礼。

后代即以“弱冠”连称表示年岁。

王勃《滕王阁序》：“等终军之弱冠。

”按，《汉书·终军传》载，终军年十八选为博士弟子，谒者给事中，几年后，“自请愿受长缨，必羁南越王而致之阙下”。

王勃所说的“弱冠”就是指二十多岁。

同时，因为戴冠就要束发，所以古人又用“结发”、“束发”表示二十岁。

如《史记·主父偃列传》：“臣结发游学四十余年。

”陈子昂《感遇》三十四：“自言幽燕客，结发事远游。

”古人 not 戴冠的只有四种人：小孩、罪犯、异族人和平民。

先说小孩。

“二十而冠”，二十岁以前则垂发，称为髻(tiao，条)。

《后汉书·伏湛传》：“髻发厉志，白首不衰。

”李贤注：“髻发，谓童子垂发也。

”陶潜《桃花源记》：“黄发垂髻，并怡然自乐。

”（黄发：指老人。

老人长出黄色的头发，是有寿之征。

）古人是不剪发的，小孩的头发长了，就紧靠着发根扎在一起，类似后代的“凤尾头”散披于后，这就叫做总发。

如果不是把头发扎成一束，而是扎成左右两束，类似后代的抓髻儿，就叫总角，因为它像兽的两只角。

《诗经·氓》：“总角之宴，言笑晏晏”，即以总角指年幼之时。

再说罪犯。

古代有一种刑罚叫髡(kun，昆)，即剃去头发。

当时的奴隶多为受了刑罚的罪人，既已剃发，自然不用头衣。

未受过髡刑的奴隶通常是青布束头，所以“苍头”也是奴隶。

《汉书·鲍宣传》：“苍头庐儿，皆用致富。

”颜师古引孟康曰：“汉名奴为苍头，非纯黑，以别于良人也。

”上古军队也多由奴隶组成，同样以青布裹头，所以有苍头军之称。

《战国策·魏策》：“今窃闻大王之卒，武力二十余万，苍头二十万。

”留全发、戴冠（平民戴巾），是当时中原地区的装束，至于远离中原、文化落后的地区，则以披发为常。

<<中国古代衣食住行>>

《论语·宪问》：“微管仲，吾其被发左衽矣。”即以“被发左衽”表示被“夷狄”统治同化。关于平民的头衣，下文另有专节叙述。

.....

<<中国古代衣食住行>>

编辑推荐

许嘉璐编著的《中国古代衣食住行》这并不是一本对古代典章制度进行考证的著作；虽然其中时而也有些异于成说的一得之见，但主要的还是从古代诗文中把常见的事实加以概括，并力求通俗地介绍给读者。

在长期从事古代汉语和训诂学的教学过程中，常常发现学生阅读古书的障碍并不完全是由于古今语言的隔膜。

有时，古书中的句法、词儿都懂得了，但对原文的理解却还隔着一层。

<<中国古代衣食住行>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>