

<<人类的故事>>

图书基本信息

书名：<<人类的故事>>

13位ISBN编号：9787200072860

10位ISBN编号：7200072869

出版时间：2008

出版时间：北京出版社

作者：房龙

页数：308

译者：杨丽华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人类的故事>>

内容概要

《人类的故事》是一部以通俗手法描写人类文明发展史的历史巨著。

在书中，作者保持了一贯的轻松平易的风格，从人性的角度来描述历史，用幽默风趣的语言讲述艰深的内容，用通俗易懂的故事揭示人类的智慧。

由人类的起源讲起，房龙在本书中讲述了埃及和美索不达米亚文明的源起、希腊与罗马时代的辉煌，沿着宗教兴起的线索讲述到中世纪社会的发展和演变，从城市的兴起、文艺复兴讲述到世界性的宗教改革和各国的革命，一直到近代，为读者展示了人类历史的浩荡长卷。

书中有宏大而流畅的“大历史”叙述，也有微妙精彩的人类文明进程中的细节描写，因而许多国家和地区的人们都把这本书当做最好的通史类入门书。

但《人类的故事》又并不是一本单纯的历史书，其字里行间还蕴含着房龙对人类过去和现在的深刻思考以及对人类美好未来富有诗意的希望。

正如著名学者钱满素女士所说，房龙“不是深奥的理论家，但却未必没有自己的体系和思想”，他所“选择的题目基本是围绕人类生存发展最本质的问题，贯穿其中的精神是理性、宽容和进步”，“他的目标是向人类的无知与偏执挑战，他采取的方式是普及知识和真理，使它们成为人所皆知的常识”

<<人类的故事>>

作者简介

亨德里克·威廉·房龙（Hendrik Willem Van Loon 1882——1944），荷裔美国人，著名学者。1882年出生在荷兰，他是出色的通俗作家，在历史、文化、文明、科学等方面都有著作，而且读者众多，他是伟大的文化普及者，大师级的人物。
作家，历史地理学家。

<<人类的故事>>

书籍目录

一 人类历史舞台的形成二 人类最早的祖先三 史前人类四 象形文字五 尼罗河河谷六 埃及的故事七 美索不达米亚八 苏美尔人九 摩西十 腓尼基人十一 印欧人十二 爱琴海十三 希腊人十四 古希腊城邦十五 古希腊的自治制度十六 古希腊人的生活十七 古希腊的戏剧十八 抗击波斯入侵的战争十九 雅典与斯巴达之战二十 亚历山大大帝二十一 罗马和迦太基二十二 罗马帝国的兴起二十三 罗马帝国的故事二十四 拿撒勒人约书亚二十五 罗马帝国的衰亡二十六 教会的兴起二十七 穆罕默德二十八 查理曼大帝二十九 北欧人三十 封建制度三十一 骑士精神三十二 皇帝和教皇之争三十三 十字军东征三十四 中世纪城市三十五 中世纪的自治三十六 中世纪的世界三十七 中世纪的贸易三十八 文艺复兴三十九 表现的时代四十 地理大发现四十一 佛陀和孔子四十二 宗教改革四十三 宗教论战四十四 英国革命四十五 权力均衡四十六 俄国的兴起四十七 俄国和瑞典之争四十八 普鲁士的崛起四十九 重商主义五十 美国革命五十一 法国大革命五十二 拿破仑五十三 神圣同盟五十四 强大的反动势力五十五 民族独立五十六 机器的时代五十七 社会革命五十八 奴隶解放五十九 科学的时代六十 艺术六十一 殖民扩张与战争六十二 一个崭新的世界六十三 从来如此

<<人类的故事>>

章节摘录

插图：一 人类历史舞台的形成人类一直以来都生活在一些很大的疑问之中。

我们究竟是谁？

我们来自何方？

我们到底要到什么地方去？

人类凭着不懈的勇气和顽强的毅力，把这个问题向纵深逐步推进，并且一步步朝着我们希望的答案逼近。

但直到今天，我们几乎还在原地踏步。

然而，虽然我们知道的还很少，可是我们已经能凭借相当精确的知识，推断出很多事情来。

在这一章，我将告诉你们，人类历史舞台是怎样搭建起来的。

假如我们以一定长度的直线代表动物生命大约存在于地球上的时间，那么在它底下的那条最短的直线就表示人类（或者差不多类似人的生命）生活在这块土地上的时间。

最后出现在地球上的是人类，但人类却是最早学会使用脑力征服大自然的种类。

这就是为什么我们打算研究人而不是研究猫、狗、马或其他动物的原因。

但我们必须知道，这些动物也同样留下了很多关于它们自身的有趣的历史。

起初，我们居住在一个燃烧的巨大球体上，这个星球相对于浩瀚无边的宇宙来讲只是一块微小的烟云。

几百万年过去了，一层薄薄的岩石覆盖在了它燃烧殆尽的表面上。

暴雨无休无止地下在这片生机全无的岩石上，坚硬的花岗岩被雨水慢慢侵蚀掉，冲刷下来的泥土被带到了雾气笼罩的高峰之间的峡谷里。

后来雨过天晴，太阳露出笑脸。

这颗星球上星罗棋布的小水洼逐渐扩展成为东西半球的巨大海洋。

之后的某一天，发生了一个奇迹：生命在这个死气沉沉的世界上出现了。

第一个活细胞诞生于大海之中。

细胞漫无目的地随波逐流了几百万年。

在这个过程中，它慢慢完善着自己的一些习性。

这些习性让它能够在环境较差的地球上更容易活下去。

细胞中的部分成员感到黑沉沉的池塘或湖泊的底部是最舒服的地方，便扎根在从山顶冲刷到水底的淤泥间，演变成了植物。

另一些细胞甘愿到处游荡，它们像蝎子一样，长出了奇形怪状的腿，在状似水母的淡绿色物体和植物间爬行。

还有一些身上被鳞片覆盖的细胞，它们靠着游泳似的动作四处来去，寻找食物。

后来，这些细胞慢慢变成了海洋里繁若星辰的鱼类。

这个时候，植物的数量也在不断增加，海底的空间已经不够它们生存。

它们为了生存很不情愿地开辟新的栖息地，在沼泽和山脚下的泥岸上安了家。

每天它们被早晚的潮汐淹没，这让它们品味到故乡的滋味。

此外的时间里，它们学习并适应了不舒适的环境，以便在地球表面稀薄的空气中生存下去。

通过长时间的训练，它们学会了在空气中就像以前在水中一样自在地生活。

它们的形体不断增大，变成了灌木和树林。

后来，它们还学会了如何开花，如何让大黄蜂和鸟儿为自己传播种子。

于是，碧绿的原野和浓密的大树开始布满整个大陆。

同时，部分鱼类也开始迁出海洋。

它们既能用鳃又能用肺呼吸。

我们称它们为两栖动物，即是说，它们不管是在陆地还是在水里均能活得自在逍遥。

路边的青蛙就会让你明白两栖动物在水陆之间穿梭的乐趣。

离开水以后，这些动物们越来越适应陆地生活。

<<人类的故事>>

一部分成为了爬行动物（类似于蜥蜴一样的动物），它们和昆虫们共享森林的安静。

它们为了更迅速地穿过松软的土壤，不断发展四肢，体形也逐渐增大。

最后，这些身高30英尺至40英尺的庞然大物占领了整个世界。

如果它们和大象嬉戏，就好似猫妈妈逗弄小猫咪。

生物学手册称这些鱼龙、斑龙、雷龙等庞然大物为恐龙家族。

后来，这些恐龙家族中的部分成员开始了在百英尺高的树顶上的生活。

它们不再用腿行走，在一棵棵树枝间迅速跳跃，成了树上生活的能手。

之后，一种类似于降落伞的肉膜在它们身体两侧和脚趾间的皮肤上形成，薄薄的肉膜上还长出了羽毛，尾巴变成了方向舵。

就这样，它们在树林间开始飞行，它们就是真正的鸟类。

一件很神秘的事情在这时发生了。

在很短的时间里，所有这些庞然大物全部灭绝了。

我们不知道这是为什么。

或许是因为气候的突然变化，或许是由于它们自身太庞大，导致行动困难，再也不能游泳、奔走和爬行。

它们看着肥美的蕨类植物和树叶近在咫尺，但却吃不到，只能饿死。

无论是什么原因，这个统治了地球数百万年的恐龙帝国至此彻底消失了。

当时，不同的动物开始占领地球。

这些动物虽然属于爬行动物的后代，但是它们的性情、体质都和自己的祖先不同。

因为它们用乳房哺育自己的子孙，所以现代科学把这些动物叫做“哺乳动物”。

<<人类的故事>>

编辑推荐

《人类的故事》是一本全景式反映人类历史的书，一本能畅销不衰的书，一本获最佳少儿读物奖的书，一本被好莱坞拍成了电影的书，一本改变了房龙命运的书，一本影响了几代中国人的书，一本值得所有人都认真阅读并珍藏的书。

在这部著作中，房龙用生动流畅的文字，将人类数千年的文明发展史呈现在读者的面前。

与一般的学术著作不同的是，房龙对人类文明史的叙述没有流于公式化，而是用最简单、最晓畅的语言讲述人类文明史上最基本的知识和最精彩的内涵。

他对人类文明史上的许多问题的看法也非常独特，每个读过他的著作的人都会对这一点留下很深的印象。

<<人类的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>