

<<李杜诗学>>

图书基本信息

书名：<<李杜诗学>>

13位ISBN编号：9787200042313

10位ISBN编号：7200042315

出版时间：2000-1

出版时间：北京出版社

作者：杨义

页数：852

字数：576000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李杜诗学>>

内容概要

李白和杜甫是具有第一流的生命辐射力的诗人，他们在把生命辐射给文字和外物的时候，无处不打上自己的印记。

他们以不同的才性和风格，驾起了纵横双坐标，显示了中国诗学的博大精深和无限的生命力。

对李杜双峰的研究，必将揭示中国诗学的智慧、生命和神韵的奥秘所在，这是实践着建立中国诗学体系的学人责无旁贷的追求。

<<李杜诗学>>

作者简介

杨义，男，汉族，1946年8月30日生于广东省电白县，1970年毕业于中国人民大学新闻系，1978年至1981年在中国社会科学院研究生院文学系学习，获文学硕士学位，后又获武汉大学文学博士学位。1981年起，在文学研究所工作，现任研究员、教授、博士生导师，并任中国社会科学院文

<<李杜诗学>>

书籍目录

导言：李杜诗学原理及学术方法论 一、盛唐魄力与诗学新境界 二、文化原点与悟性思维 三、悟析互补与成见透底 四、把握关键命题与形成新诠释学法则 五、诗人才性与民族精神情境、家族文化基因上编 李白诗学 第一章 李白的醉态诗学思维方式 一、醉态盛唐 二、魏晋风度的盛唐化 三、作为诗学思维方式的醉态狂幻 四、情绪巅峰体验中的精神自由 五、生命哲学的特殊形态 六、生命危机中的醉态强力 七、逼近宇宙人生之本真 第二章 李白的时空错综的诗性哲学 一、历史情结与诗学时空 二、以生命体验历史的形成 三、在地缘与人缘的联想之间 四、精神对应与意义对应 五、古今对话与人天对话 六、思维网络与精神原点 第三章 李白代言体诗的心理机制 一、化妆抒情历史渊源 二、代妇人立言的才子道 三、代言体的审美心理学 四、弃妇情结与文人生存境遇 五、广义代言与人生探索 第四章 李白山水诗学雄奇清隽的双重品格 一、从山水审美独立到山水审美融通 二、以天视物的山水世界 三、魂系山水的精神诗史 四、山川灵化的生命感觉 五、人与山水对话的主动态度 六、深度直觉与有意味的简化 第五章 李白的明月意象思维 一、明月意象的本质与历程 二、人月相得与借月探幽 三、复合意象与复合情感 四、玩月雅兴与体味自然 五、纯美追求与隐喻的味外味 第六章 李白诗的语言弹性与文化密度 一、从印象感悟到理论思辨..... 下编 杜甫诗学 第一章 杜甫的“诗史”思维 第二章 杜诗的叙事方式 第三章 杜诗复合意象的创造 第四章 杜诗抒情的共振原理 第五章 杜诗结构学 第六章 杜诗的语句方式 余论：诗学研究与现代中国人文精神建设

<<李杜诗学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>