

<<钣金展开>>

图书基本信息

书名：<<钣金展开>>

13位ISBN编号：9787200010947

10位ISBN编号：7200010944

出版时间：1998-1

出版时间：北京出版社

作者：樊文萱，胡文博 编著

页数：260

字数：183000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;钣金展开&gt;&gt;

## 内容概要

《钣金展开》这本书，是编者对钣金工技术学习授课时所用的讲义的基础上，经过整理、补充编写而成的。

书中不仅介绍钣金展开的作图原理和方法，而且还阐述了画法几何和制图的基本原理，以及实际中典型构件的具体展开图画法，并着重揭示这些画法的原理和规律。

全书共分六章。

其中第一至三章阐述了点、线、面的投影原理和作图方法。

第四章叙述的是绘制展开图的三种基本方法和卡样板角度的作法，并介绍了编者研究所得的具有实用性强、作图简捷的三种正截面法。

第五章则从分析构件及其接口的几何形状入手，论述并揭示了板厚处理的普遍规律。

在本书的第六章中编者搜集了数百种钣金构件，经过分析对比，按它们的内在关系归纳为十类，列出典型结构的展开实例，并着重从规律性上阐述其特点和方法，以便能起到触类旁通、举一反三的作用。

此外，在全书各章后均附有一定数量的练习，它们应被视为本书的组成部分。

本书适于青年工人阅读，也可供有关技术人员和高等院校的教师参考。

由于编者水平有限，错误之处在所难免，望广大读者批评指正。

## &lt;&lt;钣金展开&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 投影原理 1 - 1 正投影法 1 - 2 点在三投影面体系中的投影 1 - 3 直线的投影 1 - 4 线段实长的作法 1 - 5 两直线的相对位置 1 - 6 平面的投影 1 - 7 直线、平面间的相对位置 1 - 8 平面图形的实形 1 - 9 换面法第二章 曲线与曲面 2 - 1 曲线的投影 2 - 2 曲面的形成与分类 2 - 3 直线面 2 - 4 曲线面 2 - 5 曲面的切平面第三章 结合线的画法 3 - 1 绘制结合线的方法 3 - 2 平面与曲面的结合线第四章 画展开图的基本方法 4 - 1 平行线法 4 - 2 放射线法 4 - 3 三角线法 4 - 4 卡样板角度的求法第五章 钣金展开的工艺处理 5 - 1 构件几何形状与板厚处理 5 - 2 接口形状与板厚处理 5 - 3 薄板构件的咬缝第六章 展开图实例 6 - 1 全部由平面构成的构件 6 - 2 平面与曲面相交的构件 6 - 3 两曲面相交的构件 6 - 4 结合线为平面曲线的曲面构件 6 - 5 蛇形管 6 - 6 带补料的构件 6 - 7 异形接头 6 - 8 方口曲面管 6 - 9 球面与螺旋面 6 - 10 型钢构件附录 圆的直径、圆周长和等分弧长对照表

<<钣金展开>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>