

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2013室内设计与实例精讲-附赠超值DVD>>

13位ISBN编号：9787122161840

10位ISBN编号：7122161846

出版时间：2013-3

出版时间：化学工业出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

AutoCAD软件简介 AutoCAD是美国Autodesk公司开发的专门用于计算机辅助绘图与设计的一款软件，具有界面友好、功能强大、易于掌握、使用方便和体系结构开放等特点，在机械设计、室内装潢、建筑施工、园林土木等领域有着广泛的应用。

作为第一个引进中国市场的CAD软件，经过20多年的发展和普及，AutoCAD已经成为国内使用最广泛的CAD应用软件之一。

本书系统、全面地讲解了使用AutoCAD进行室内设计的方法和技巧。

本书特点总的来说，本书具有以下特色。

零点起步知识全面 从用户界面到绘图与编辑，再到尺寸标注、文字和表格、图块和设计中心，均以AutoCAD当前最常用的内容为主线，采用阶梯式学习方法，针对室内绘图的需要，进行了筛选和整合，突出实用和高效。

相关知识点讲解深入、透彻，可逐步提高读者绘图技能，使读者掌握AutoCAD的绘图要点。

步骤详细绘图规范 本书将AutoCAD软件操作与室内制图紧密结合，使读者在学习软件的同时，了解和掌握我国室内设计国家标准和绘图规范，积累行业从业经验，并可以快速应用到工作实践中。

工程案例贴近实际 本书的绘图案例经过编者精挑细选，经典、实用，从家装到工装、从小户型到大型别墅，全部来自一线工程实践，具有典型性和实用性，使读者倍感亲切，易于触类旁通、举一反三。

视频讲解效率翻倍 本书配套光盘收录全书所有实例的长达8小时的高清语音视频文件，读者可以在家享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习效率。

内容简介 全书分为四篇，共16章，主要内容介绍如下。

篇名 内容纲要 第1篇 基础知识篇 系统讲解了AutoCAD 2013和室内装潢设计的基本知识，使AutoCAD初学者能够快速掌握其基本操作，包括AutoCAD 2013绘图基础、二维图形的绘制与编辑、文字和表格的添加、尺寸标注、图块和设计中心等。

第2篇 家装设计实战篇 以实例精讲的形式，通过东南亚风格小户型、现代简约风格两居室和古典欧式风格别墅三个典型案例，按照家庭装潢设计的流程，依次讲解了平面布置、地面、顶棚和空间立面施工图的绘制方法。

第3篇 工装设计实战篇 以办公空间、酒店大堂和客房、中西餐厅三个案例，分别介绍了办公空间、商业空间、休闲空间的设计方法。

第4篇 详图及施工图打印篇 介绍了室内设计电气图、冷热水管走向图、剖面图和详图的绘制及施工图打印输出的方法。

关于光盘 本书所附光盘内容分为以下两大部分。

DWG格式的图形文件 MP4格式的动画文件 本书所有实例和用到的或完成的“.dwg”图形文件都按章节收录在“素材”文件夹下，图形文件的编号与章节的编号是一一对应的，读者可以调用和参考这些图形文件 本书所有实例的绘制过程都录制成了“mp4”有声动画文件，并按章收录在附盘的“视频\第2章~第16章”文件夹下，编号规则与“.dwg”图形文件相同。

本书编者 本书由云海科技组织编写，具体参与编写的有陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、陈志民、刘清平、钟睦、江凡、张洁、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良等。

由于编者水平有限，书中疏漏与不妥之处在所难免。

在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

云海科技2012年12月

内容概要

《AutoCAD2013入门与实战:中文版AutoCAD2013室内设计与实例精讲》共分为四大篇,第1篇为基础知识篇(第1章-第7章),介绍了室内设计师必须了解和掌握的室内装潢设计理论知识和AutoCAD软件基本操作;第2篇为家装设计实战篇(第8章-第10章),以东南亚风格小户型、现代简约风格两居室和古典欧式风格别墅三个典型案例,按照家庭装潢设计的流程,依次讲解了平面布置、地面、顶棚和空间立面施工图的绘制方法;第3篇为公装设计实战篇(第11章-第13章),以办公空间、酒店大堂和客房、中西餐厅三个案例,分别介绍了办公空间、商业空间、休闲空间的设计方法;第4篇为详图及施工图打印篇(第14章-第16章),介绍了室内设计电气图、冷热水管走向图、剖面图和详图的绘制及施工图打印输出的方法。

书中附DVD学习光盘,配备了8个多小时的多媒体教学视频,读者可以在家享受专家课堂式的讲解,提高学习效率。

《AutoCAD2013入门与实战:中文版AutoCAD2013室内设计与实例精讲》知识丰富、内容全面,紧密结合工程实际,具有很强的操作性和实用性,十分适合建筑设计、室内外装饰装潢设计、环境设计、房地产等相关专业设计师、工程技术人员和相关专业的师生学习。

作者简介

云海科技，是一个由国内知名的辅助设计领域专家组成的编写团队，该团队有着十多年的技术功底、丰富的一线经验和独特的授课及写作技巧，其图书作品如“实例教程”系列、“从入门到精通”系列和“228例”系列建筑、室内、机械、园林等，得到了广大读者的广泛认可和好评。其创作的多本图书长期居于销售排行榜的前列。

书籍目录

第1篇基础知识篇 第1章室内设计基础 1.1室内设计内容 1.2室内设计风格 1.3室内设计与人体工程学 1.3.1人体工程学概述 1.3.2人体的基本尺寸 1.3.3特殊设计人群 1.4室内设计装饰材料 1.4.1装饰材料及其使用原则 1.4.2装饰材料的分类 1.5室内各空间设计要求 1.5.1客厅的设计 1.5.2餐厅的设计 1.5.3卧室的设计 1.5.4书房的设计 1.5.5厨房的设计 1.5.6卫生间的设计 1.6室内设计制图内容 1.6.1施工图与效果图 1.6.2施工图的分类 1.6.3施工图的组成 第2章AutoCAD2013的基本操作 2.1 AutoCAD 2013的工作空间 2.1.1【AutoCAD经典】工作空间 2.1.2【草图与注释】工作空间 2.1.3【三维基础】工作空间 2.1.4【三维建模】工作空间 2.1.5切换工作空间 2.2AutoCAD 2013的工作界面 2.3AutoCAD 2013的命令操作 2.3.1调用命令的5种方式 2.3.2放弃与重做 2.3.3中止当前命令 2.3.4重复调用命令 2.4图形文件的管理 2.4.1新建文件 2.4.2打开文件 2.4.3保存文件 2.4.4查找文件 2.4.5输出文件 2.4.6加密文件 2.4.7关闭文件 2.5控制图形的显示 2.5.1视图缩放 2.5.2视图平移 2.5.3重画视图 2.5.4重生成视图 2.5.5开启对象捕捉 2.5.6设置对象捕捉点 2.5.7自动捕捉和临时捕捉 2.5.8三维捕捉 2.6图层的创建和管理 2.6.1创建和删除图层 2.6.2设置当前图层 2.6.3切换图形所在图层 2.6.4设置图层特性 2.6.5设置图层状态 2.6.6创建室内绘图图层 2.7栅格、捕捉和正交 2.7.1栅格 2.7.2捕捉 2.7.3正交 2.7.4自动追踪 第3章基本二维图形的绘制 3.1点对象的绘制 3.1.1设置点样式 3.1.2绘制单点 3.1.3绘制多点 3.1.4绘制定数等分 3.1.5绘制定距等分 3.2直线型对象的绘制 3.2.1绘制直线 3.2.2绘制射线 3.2.3绘制构造线 3.2.4绘制多段线 3.2.5绘制多线 3.3多边形对象的绘制 3.3.1绘制矩形 3.3.2绘制正多边形 3.4曲线对象的绘制 3.4.1绘制样条曲线 3.4.2绘制圆和圆弧 3.4.3绘制圆环和填充圆 3.4.4绘制椭圆和椭圆弧 第4章二维图形的编辑 4.1选择对象的方法 4.1.1点选 4.1.2窗口选择 4.1.3窗交选择 4.1.4不规则窗口选择 4.1.5栏选 4.1.6快速选择 4.2移动和旋转对象 4.2.1移动对象 4.2.2旋转对象 4.3删除、复制、镜像、偏移和阵列对象 4.3.1删除对象 4.3.2复制对象 4.3.3镜像对象 4.3.4偏移对象 4.3.5阵列对象 4.4缩放、拉伸、修剪和延伸对象 4.4.1缩放对象 4.4.2拉伸对象 4.4.3修剪对象 4.4.4延伸对象 4.5打断、合并和分解对象 4.5.1打断对象 4.5.2合并对象 4.5.3光顺曲线 4.5.4分解对象 4.6倒角和圆角对象 4.6.1倒角对象 4.6.2圆角对象 4.7使用夹点编辑对象 第5章图形标注与表格 5.1文字标注 5.1.1创建文字样式 5.1.2创建单行文字 5.1.3输入特殊符号 5.1.4创建多行文字 5.1.5编辑单行和多行文字 5.2尺寸标注样式 5.2.1创建标注样式 5.2.2编辑并修改标注样式 5.3尺寸标注 5.3.1尺寸标注简介 5.3.2创建尺寸标注 5.3.3编辑尺寸标注 5.4多重引线标注 5.4.1创建多重引线样式 5.4.2创建与修改多重引线 5.4.3添加与删除多重引线 5.4.4对齐多重引线 5.5创建和编辑表格 5.5.1定义表格样式 5.5.2插入表格 5.5.3编辑表格 第6章图块及设计中心 6.1图块及其属性 6.1.1定义块 6.1.2插入块 6.1.3写块 6.1.4分解块 6.1.5图块的重定义 6.1.6图块属性 6.1.7修改块属性 6.2设计中心与工具选项板 6.2.1设计中心 6.2.2【设计中心】选项板 6.2.3使用图形资源 6.2.4联机设计中心及工具选项板 第7章室内常用符号与家具绘制 7.1绘制符号类图形 7.1.1绘制室内标高 7.1.2绘制索引符号 7.1.3绘制立面索引指向符号 7.1.4绘制指北针 7.2绘制门窗图形 7.2.1绘制门平面图 7.2.2绘制门立面图 7.2.3绘制窗户立面图 7.3绘制室内家具陈设 7.3.1绘制双人床 7.3.2绘制沙发与茶几 7.3.3绘制座椅 7.3.4绘制八仙桌 7.4绘制厨卫设备 7.4.1绘制燃气灶 7.4.2绘制不锈钢洗手盆 7.4.3绘制洗衣机 7.4.4绘制淋浴缸 7.4.5绘制座便器 7.5绘制阳台等装饰物品 7.5.1绘制盆景立面图 7.5.2绘制盆景平面图 第2篇家装设计实战篇 第3篇公装设计实战篇 第4篇详图及施工图打印篇

章节摘录

版权页：插图：1.6.2施工图的分类 施工图可分为平面图、立面图、剖面图和节点图四种类型。

平面图是以一平行于地平面的剖切面将建筑物剖切后，移去上部分而形成的正投影图，通常该剖切面选择在距地平面1500mm左右的位置或略高于窗台的位置。

立面图是室内墙面与装饰物的正投影图，包括墙面装饰的式样及材料、位置尺寸，墙面与门、窗、隔断的高度尺寸，墙与顶、地的衔接方式等。

它标明了室内的标高，吊顶装修的尺寸及梯次造型的相互关系尺寸。

剖面图是将装饰面剖切，以表达结构构成的方式、材料的形式和主要支承构件的相互关系等。

节点图应详细表现出装饰面连接处的构造，注有详细的尺寸和收口、封边的施工方法。

节点图是两个以上装饰面的汇交点，按垂直或水平方向切开，以标明装饰面之间的对接方式和固定方法。

在设计施工图时，无论是剖面图还是节点图，都应在立面图上标明以便正确指导施工。

1.6.3施工图的组成 一套完整的室内设计施工图包括原始户型图、平面布置图、地材图、电气图、顶棚图、主要空间和构件立面图、给水施工图等。

1.原始户型图 原始户型图需要绘制的内容有房型结构、空间关系、尺寸等，这是室内设计绘制的第一张图，即原始房型图。

其他专业的施工图都是在原始房型图的基础上进行绘制的，包括平面布置图、地材图、电气图和顶棚图等。

2.平面布置图 平面布置图是室内装饰施工图纸中的关键性图纸。

它是在原建筑结构的基础上，根据业主要求和设计师的设计意图，对室内空间进行详细的功能划分和室内设施定位的图样，反映室内家具及其他设施的平面布置、绿化、窗帘和灯饰在平面中的位置。

3.地材图 地材图是用来表示地面做法的图样，包括地面用材和形式。

其形成方法与平面布置图相同，所不同的是地材图不需绘制室内家具，只需绘制地面所使用的材料和固定于地面的设备与设施图形。

4.电气图 电气图包括配电箱规格、型号、配置以及照明、插座、开关等线路的敷设方式和安装说明等，主要用来反映室内的配电情况。

5.顶棚图 顶棚图是假设室内地坪为整片镜面，并在该镜面上所形成的图像，主要用来表示顶棚的造型和灯具的布置，同时也反映了室内空间组合的标高关系和尺寸等。

其内容主要包括各种装饰图形、灯具、说明文字、尺寸和标高。

顶棚图也是室内装饰设计图中不可缺少的图样。

编辑推荐

《AutoCAD2013入门与实战:中文版AutoCAD2013室内设计与实例精讲》是一本系统介绍使用AutoCAD2013进行室内装潢设计的专业教程。

技术讲解全面：室内设计原理、AutoCAD基础、室内设计方法，AutoCAD初学者轻松起步！

十大图纸类型：户型图、平面布置图、墙体改造图、地材图、顶棚图、立面图、剖面图、电气图、给排水图、详图等，各类室内绘图一网打尽！

典型案例实战：6大综合实例+60多套建筑图纸、90个课堂小案例，实战才是硬道理！

专业经验点拨：51个专家提醒、实战技巧与经验倾情放松，学习过程不再绕路！

高清视频演示：174段长达852分钟的高清语音教学视频，学习效率轻松翻倍

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>