

<<服装成衣工艺>>

图书基本信息

书名：<<服装成衣工艺>>

13位ISBN编号：9787122147974

10位ISBN编号：7122147975

出版时间：2012-10

出版时间：化学工业出版社

作者：窦俊霞 编

页数：197

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装成衣工艺>>

内容概要

本教材根据高职院校服装专业的授课特点、按照最新的项目化教学方案编制，凭借大量高职教育实践积累和多年服装培训经验，兼顾工业化生产和个性化制作的需求，根据服装款式特征安排了七个实训化项目。

本教材科学地阐明了服装缝制工艺基础技术要点和质量标准，操作性极强，使学生能更快、更顺利地适应成衣工业生产岗位。

本书可作为本科院校二级学院、成人高等院校、高职高专院校、本科院校高职教育的服装及相关专业的教材，还可作为普通高等院校服装专业和中等职业学校的学习用书以及广大服装从业人员和爱好者的参考用书。

<<服装成衣工艺>>

书籍目录

项目一 服装缝制工艺基础

任务一 服装手缝工艺

- 一、打线钉
- 二、三角针
- 三、拱针
- 四、燥针
- 五、倒钩针
- 六、杨树花
- 七、绉针
- 八、锁扣眼
- 九、钉扣
- 十、扎针
- 十一、纳针
- 十二、拉线袷
- 十三、包扣

思考与练习

任务二 服装机缝工艺

- 一、平车认识
- 二、基础缝型缝制工艺
- 三、特殊缝制工艺

思考与练习

任务三 服装熨烫工艺

- 一、熨烫的作用和分类
- 二、熨烫工艺的基本原理
- 三、慰烫工艺的基本条件
- 四、熨烫工具
- 五、熨烫工艺的基本技法

思考与练习

项目二 西服裙缝制工艺

任务一 西服裙开衩及收省工艺

- 一、裙子后开门绉拉链缝制工艺
- 二、裙子后开衩缝制工艺
- 三、缝合省道的方法

思考与练习

任务二 女裙腰头的缝制工艺

- 一、女裙腰头的宝剑头缝制工艺
- 二、腰头装松紧带缝制工艺

思考与练习

任务三 女裙成品制作工艺

- 一、西服裙缝制工艺
- 二、西服裙的部件及成品规格
- 三、西服裙的质量要求
- 四、西服裙缝制中的重点和难点
- 五、西服裙的工艺流程
- 六、西服裙的缝制

<<服装成衣工艺>>

思考与练习

项目三 西裤缝制工艺

任务一 插袋缝制工艺

- 一、裤前插袋缝制工艺
- 二、裤斜插袋缝制工艺
- 三、裤直斜插袋缝制工艺

思考与练习

任务二 挖袋和贴袋缝制工艺

- 一、明褶贴袋缝制工艺
- 二、暗褶贴袋缝制工艺
- 三、裤前插袋缝制工艺
- 四、裤斜插袋缝制工艺
- 五、裤直插袋缝制工艺
- 六、裤单开线带盖后口袋缝制工艺

思考与练习

任务三 做装门里襟工艺

- 一、裤前开门绉拉链门里襟缝制工艺
- 二、裤前开门锁眼钉扣缝制工艺

思考与练习

任务四 男西裤成品制作工艺

- 一、男西裤外形概述
- 二、男西裤缝制中的重点或难点
- 三、男西裤的工艺流程图
- 四、男西裤的缝制要点
- 五、整烫
- 六、男西裤的质量标准要求

思考与练习

项目四 衬衣缝制工艺

任务一 衬衣袖衩及克夫的制作工艺

- 一、常见衬衣的袖衩缝制工艺
- 二、常见衬衣袖克夫的缝制工艺

任务二 衬衣的领子制作工艺

- 一、常见小方领的缝制工艺
- 二、平领的缝制工艺
- 三、荡领的缝制工艺
- 四、男衬衣领的缝制工艺

任务三 女衬衣成品制作工艺

- 一、女衬衣外形概述与款式图
- 二、女衬衣的部件及成品规格
- 三、女衬衣的质量要求
- 四、女衬衣缝制中的重点和难点
- 五、女衬衣的工艺流程
- 六、女衬衣的缝制

任务四 男衬衣成品制作工艺

- 一、男衬衣外形概述与款式图
- 二、男衬衣的部件及成品规格
- 三、男衬衣的质量要求

<<服装成衣工艺>>

四、男衬衣缝制中的重点和难点

五、男衬衣的工艺流程

六、男衬衣的缝制

思考与练习

项目五 马甲缝制工艺

任务一 马甲手巾袋制作工艺

任务二 马甲侧缝开衩工艺

任务三 男西式马甲的制作工艺

一、男西式马甲外形概述与款式图

二、男西式马甲的部件及成品规格

三、男西式马甲的质量要求

四、男西式马甲缝制中的重点和难点

五、男西式马甲的工艺流程

六、男西式马甲的缝制

思考与练习

项目六 西服的缝制工艺

任务一 西服内袋的制作工艺

一、西服内袋的制作工艺

二、男西服内袋的制作工艺

任务二 西服大袋盖的制作工艺

任务三 西服袖及袖衩的制作工艺

一、女西服袖及袖衩的简做工艺

二、男西服袖及袖衩的精做工艺

任务四 西服背衩制作工艺

任务五 女西服的制作工艺

一、女西服外形概述与款式图

二、女西服的部件及成品规格

三、女西服的质量要求

四、女西服缝制中的重点和难点

五、女西服的工艺流程

六、女西服的缝制

任务六 男西服的制作工艺

一、男西服外形概述与款式图

二、男西服的部件及成品规格

三、男西服的质量要求

四、男西服缝制中的重点和难点

五、男西服的工艺流程

六、男西服的缝制

思考与练习

项目七 中式服装缝制工艺

任务一 盘扣的制作与滚边工艺

一、盘扣的制作工艺

二、滚边工艺

任务二 男中式罩衫成品制作工艺

一、男中式罩衫外形概述与款式图

二、男中式罩衫的部件及成品规格

三、男中式罩衫的质量要求

<<服装成衣工艺>>

四、男中式罩衫缝制中的重点和难点

五、男中式罩衫的工艺流程

六、男中式罩衫的缝制

思考与练习

任务三 旗袍成品制作工艺

一、旗袍外形概述与款式特点

二、旗袍罩衫的部件及成品规格

三、旗袍的质量要求

四、旗袍缝制中的重点和难点

五、旗袍的工艺流程

六、旗袍的缝制

思考与练习

附录

附录1 《服装缝制工艺》实训(验)评价表

附录2 男西裤缝制评分标准

附录3 男衬衫缝制评分标准

附录4 男西装缝制评分标准

附录5 旗袍缝制评分标准

<<服装成衣工艺>>

章节摘录

版权页：插图：一、裙子后开门绗拉链缝制工艺 裙子拉链或绗在右侧缝或绗在后中缝（见图2—1）

。身材苗条的年轻女性的裙子拉链绗在右侧缝或后中缝皆适宜；而胖体型或臀围与腰围相差较大的女性的裙子拉链若绗在侧缝处，开闭时就不太方便，所以绗在后中缝为宜。

现介绍后中缝绗拉链的缝制工艺。

（1）后开门长度比拉链长度短1 cm。

缝制时首先在左右后裙片反面的缝份上粘一长条无纺衬。

然后将左右后裙片正面相对，在开门处用大针码车缝，开门止点以下用普通针码车缝，开门止点车缝来回针。

见图2—2。

（2）将右后裙片缝份沿车缝线向反面折转扣烫，左后裙片的缝份扣烫后比车缝线吐出0.3cm，止点以下吐出的部分逐渐变窄。

见图2—2。

（3）将拉链正面向上放在裙片下面，将左后裙片吐出的缝份与拉链左半部车缝固定，缝份折边距拉链中心开闭处0.7cm，车缝线距缝份折边0.1 cm。

见图2—2。

（4）将右后裙片向右翻转，再使其正面向上，然后平行于后开门线车缝一道1~1.2cm宽的明线，止点处横向车缝来回针封结。

最后将大针码线拆掉。

见图2—2。

（5）将拉链左右边缘分别与裙片缝份车缝固定，拉链下端用手针明线固定。

见图2—2。

（6）在后开门处将左右后裙片里的缝份折光，用手针明线在拉链上，周围用星点缝（绗针）固定。

见图2—2。

二、裙子后开衩缝制工艺（1）左右后裙片后中缝各留2cm缝份。

右后裙片门襟净宽3cm（此裙开衩为右压左），缝份1cm；左后裙片里襟净宽为门襟净宽的1倍，再留1cm的缝份。

左右后裙片底摆均留2cm缝份。

见图2—3。

（2）左右后裙片里的后中缝各留3cm缝份，左后裙片里开衩处与底摆各留1cm缝份；右后裙片里如图示尺寸剪掉1 cm缝份。

见图2—3。

（3）将左右后裙片反面向上，底摆处多余缝份剪掉，在门、里襟反面各粘一层无纺衬，然后锁边。

见图2—3。

（4）将左右后裙片正面相对，车缝后中缝，到开衩止点向右下方车缝一斜线。然后在左后裙片缝份拐角处打一斜剪口，剪口深距车缝线0.1~0.3cm，不要剪断车缝线。

见图2—3。

（5）将左右后裙片里的底摆缝份向反面先折转0.5cm，再折转2.5cm后车缝固定。然后将左右后裙片里正面相对，车缝后中缝，一直车缝到开衩止点为止，最后在右后裙片里的缝份拐角处打一剪口。

见图2—3。

（6）将左右后裙片后中缝缝份分烫熨平。

门襟按净印向反面扣烫，将里襟先正面对折烫平，然后向门襟方向扣烫，用绷线与门襟固定。

用手针将门里襟分别与各自底摆固定。

见图2—3。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>