

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012设计与实战>>

13位ISBN编号：9787122135292

10位ISBN编号：7122135292

出版时间：2012-4

出版时间：化学工业出版社

作者：李波、王利 等编著

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

内容概要

本书是一本介绍使用AutoCAD

2012进行室内装潢设计的实战应用教程，以多个室内工程案例，系统、全面地讲解了使用AutoCAD 2012进行室内装潢设计的方法，包括设计构思和施工图绘制的整个过程。

全书共14章，分别讲解了AutoCAD

2012基础入门，室内装潢设计基本知识，室内设计中主要配景设施的绘制，室内装潢平面图、立面图、构造详图、照明设计的要点及绘制，以及办公室、火锅餐厅、KTV包厢、酒店大堂、商务酒店客房、咖啡厅大厅及包间室内设计的要点及绘制方法等。

本书结构清晰，讲解深入详尽，具有较强的针对性和实用性，即使是没有AutoCAD基础和室内设计知识的初学者，也能通过本书轻松掌握使用AutoCAD进行室内设计的知识和方法。

本书附有DVD学习光盘，配备了多媒体教学视频，以及本书的所有素材案例文件，配套光盘特别赠送了上千个精美的室内设计常用CAD图块，即插即用，可极大地提高室内设计工作效率，真正的物超所值。

本书不仅适用于AutoCAD的初学者，而且其实用性和针对性对于有制作经验的室内设计师来说也具有很强的参考价值。

一级分类:科技图书

二级分类:计算机

三级分类:辅助设计

书籍目录

- 第1章 AutoCAD 2012基础入门 1
 - 1.1 初步认识AutoCAD 2012 2
 - 1.1.1 AutoCAD 2012的新增功能 2
 - 1.1.2 AutoCAD 2012的启动与退出 3
 - 1.1.3 AutoCAD 2012的工作界面 4
 - 1.2 图形文件的管理 8
 - 1.2.1 创建新图形文件 9
 - 1.2.2 打开图形文件 10
 - 1.2.3 保存图形文件 10
 - 1.2.4 加密图形文件 11
 - 1.2.5 输入与输出图形文件 13
 - 1.3 设置绘图环境 14
 - 1.3.1 设置选项参数 14
 - 1.3.2 系统文件的配置 15
 - 1.3.3 显示性能的配置 15
 - 1.3.4 系统草图的配置 17
 - 1.3.5 系统选择集的配置 18
 - 1.3.6 设置图形单位 19
 - 1.3.7 设置图形界限 20
 - 1.3.8 设置工作空间 21
 - 1.4 使用命令与系统变量 22
 - 1.4.1 使用鼠标操作执行命令 22
 - 1.4.2 使用“命令行”执行 23
 - 1.4.3 使用透明命令执行 24
 - 1.4.4 使用系统变量 24
 - 1.4.5 命令的终止、撤销与重做 25
 - 1.5 设置绘图辅助功能 26
 - 1.5.1 设置捕捉和栅格 26
 - 1.5.2 设置正交模式 28
 - 1.5.3 设置对象的捕捉模式 28
 - 1.5.4 设置自动与极轴追踪 30
 - 1.6 图形对象的选择 32
 - 1.6.1 设置选择的模式 32
 - 1.6.2 选择对象的方法 34
 - 1.6.3 快速选择对象 35
 - 1.6.4 使用编组操作 37
 - 1.7 图形的显示控制 40
 - 1.7.1 缩放与平移视图 40
 - 1.7.2 使用命名视图 42
 - 1.7.3 使用平铺视口 45
 - 1.8 图层与图形特性控制 46
 - 1.8.1 图层的特点 47
 - 1.8.2 新建图层 48
 - 1.8.3 删除图层 48
 - 1.8.4 设置当前图层 49

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

- 1.8.5 设置图层颜色 49
- 1.8.6 设置图层线型 52
- 1.8.7 设置图层线宽 54
- 1.8.8 控制图层状态 55
- 1.8.9 快速改变所选图形的特性 56
- 1.8.10 改变对象所在的图层 58
- 1.8.11 通过“特性匹配”来改变图形特性 58
- 第2章 室内装潢设计基本知识 60
 - 2.1 室内装潢设计概述 61
 - 2.1.1 室内装潢工程的工作流程 61
 - 2.1.2 室内装潢工程的设计步骤 61
 - 2.1.3 室内装潢工程施工的工作流程 62
 - 2.1.4 室内装潢设计的要求 63
 - 2.1.5 室内装潢设计的基本原则 64
 - 2.1.6 室内装潢设计的要点 65
 - 2.2 AutoCAD室内装潢设计制图规范 66
 - 2.2.1 图幅、图标及会签栏 67
 - 2.2.2 比例 68
 - 2.2.3 线型与线宽 68
 - 2.2.4 符号 69
 - 2.2.5 引线 71
 - 2.2.6 标高符号 71
 - 2.2.7 尺寸标注 72
 - 2.2.8 定位轴线 72
 - 2.2.9 文字规范 73
 - 2.2.10 常用材料图例 74
- 第3章 室内装潢设计中主要配景设施的绘制 76
 - 3.1 室内装潢常用家具概述 77
 - 3.1.1 家具的功能与分类 77
 - 3.1.2 家具的尺度 77
 - 3.1.3 常用的家具样式 80
 - 3.1.4 室内家具的摆设技巧 81
 - 3.2 室内装潢家具平面配置图的绘制 82
 - 3.2.1 绘制组合沙发和茶几 83
 - 3.2.2 绘制组合餐桌和椅子 86
 - 3.2.3 绘制组合床和床头柜 88
 - 3.2.4 绘制组合办公桌 90
 - 3.3 室内装潢电器配景图的绘制 94
 - 3.3.1 绘制平面洗衣机 94
 - 3.3.2 绘制立面冰箱 96
 - 3.3.3 绘制立面电视 97
 - 3.3.4 绘制立面饮水机 98
 - 3.4 室内装潢洁具与厨具配景图的绘制 100
 - 3.4.1 绘制平面洗碗槽 100
 - 3.4.2 绘制平面燃气灶 101
 - 3.4.3 绘制平面洗脸盆 103
 - 3.5 室内装潢其他配景图的绘制 104

- 3.5.1 绘制地板砖 104
- 3.5.2 绘制盆景花卉 106
- 3.5.3 绘制装潢画 107
- 第4章 室内装潢平面图的设计要点及绘制 109
- 4.1 住宅各功能间的设计
要点和人体尺度 110
- 4.1.1 卫生间的设计 110
- 4.1.2 厨房的设计 112
- 4.1.3 餐厅的设计 115
- 4.1.4 卧室的设计 117
- 4.1.5 客厅的设计 121
- 4.2 住宅室内装潢平面布置图设计 124
- 4.2.1 打开住宅建筑平面图 124
- 4.2.2 布置客厅与餐厅 125
- 4.2.3 布置厨房和儿童房 128
- 4.2.4 布置书房和卫生间 130
- 4.2.5 布置主卧室 131
- 4.2.6 布置阳台 133
- 4.2.7 布置各功能区的地板砖 134
- 4.2.8 对平面布置图进行尺寸标注 136
- 4.2.9 对平面布置图进行文字标注 138
- 4.3 住宅室内装潢天花布置图设计 140
- 4.3.1 另存为新的文件 141
- 4.3.2 绘制吊顶对象 141
- 4.3.3 布置天花灯饰对象 143
- 4.3.4 对天花布置图进行标注 145
- 第5章 室内装潢立面图的设计要点及绘制 147
- 5.1 室内装潢设计立面图的概述 148
- 5.1.1 室内装潢立面图的形成与表达方式 148
- 5.1.2 室内装潢立面图的识读 149
- 5.1.3 室内装潢立面图的图示内容 149
- 5.1.4 室内装潢立面图的画法 150
- 5.2 客厅A立面图的绘制 150
- 5.2.1 设置绘制区域 151
- 5.2.2 规划图层 151
- 5.2.3 设置文字样式 152
- 5.2.4 设置尺寸标注样式 153
- 5.2.5 绘制客厅A立面图 154
- 5.2.6 进行文字和尺寸标注 157
- 5.3 主卧室A立面图的绘制 158
- 5.3.1 新建图形文件 158
- 5.3.2 绘制主卧室A立面图的轮廓 159
- 5.3.3 进行文字、尺寸及图名标注 159
- 5.4 厨房A立面图的绘制 160
- 5.4.1 新建文件 160
- 5.4.2 绘制厨房A立面图的轮廓 161
- 5.4.3 绘制厨房装潢设施 161

- 5.4.4 进行文字、尺寸及图名标注 162
- 5.5 卫生间D立面图的绘制 163
 - 5.5.1 新建文件 163
 - 5.5.2 绘制卫生间D立面图轮廓 163
 - 5.5.3 绘制卫生间的其他设施 163
 - 5.5.4 进行文字、尺寸及图名标注 164
- 第6章 室内装潢构造详图的设计要点及绘制 165
 - 6.1 室内装潢设计构造详图的概述 166
 - 6.1.1 构造详图的形成、表达与分类 166
 - 6.1.2 构造详图识读 167
 - 6.1.3 构造详图的图示内容 169
 - 6.1.4 构造详图的画法 170
 - 6.2 地面构造详图的绘制 171
 - 6.2.1 客厅地面构造详图 171
 - 6.2.2 厨房、卫生间地面构造详图 173
 - 6.2.3 卧室书房木地板构造详图 173
 - 6.3 墙面构造详图的绘制 173
- 第7章 室内装潢照明设计要点及绘制 175
 - 7.1 室内装潢照明设计的概述 176
 - 7.1.1 室内照明系统的组成 176
 - 7.1.2 人工照明设计程序表 176
 - 7.1.3 室内照明设计的原则和要求 177
 - 7.1.4 室内照明的方式和种类 178
 - 7.1.5 室内照明的常用灯具 179
 - 7.1.6 住宅室内主要房间的照明设计 181
 - 7.1.7 常用室内电气元件图形符号 182
 - 7.2 住宅室内开关插座布置图的绘制 183
 - 7.2.1 新建文件 183
 - 7.2.2 插入电气开关插座符号 184
 - 7.2.3 布置开关插座 184
 - 7.2.4 标注开关插座的高度 185
 - 7.2.5 布置开关插座线路 186
 - 7.3 住宅室内电气管线布置图的绘制 188
 - 7.3.1 新建文件 188
 - 7.3.2 布置电气管线 190
- 第8章 办公室装潢设计要点及绘制 192
 - 8.1 办公室的设计概述 193
 - 8.1.1 办公室设计的基本要素 193
 - 8.1.2 办公室设计的注意要点 194
 - 8.1.3 办公室的实用天花款式 194
 - 8.2 办公室建筑平面图的绘制 195
 - 8.2.1 新建文件 195
 - 8.2.2 设置绘图区 195
 - 8.2.3 规划图层 196
 - 8.2.4 绘制轴线 197
 - 8.2.5 设置多线 198
 - 8.2.6 绘制墙线 198

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

- 8.2.7 填充混凝土墙体 199
- 8.2.8 绘制门窗 200
- 8.2.9 绘制楼梯 200
- 8.2.10 标注文本 201
- 8.3 办公室平面布置图的绘制 202
 - 8.3.1 新建文件 202
 - 8.3.2 修改格局 202
 - 8.3.3 布置办公室和会议室 203
 - 8.3.4 布置总经办 203
 - 8.3.5 布置主卫 204
 - 8.3.6 布置图纸室 205
 - 8.3.7 布置财务室 205
 - 8.3.8 布置次卫 206
 - 8.3.9 布置审图室和打印室 207
 - 8.3.10 布置资料室 208
 - 8.3.11 标注尺寸和文字 208
- 8.4 办公室电器插座布置图的绘制 209
 - 8.4.1 新建文件 209
 - 8.4.2 调用插座符号 209
 - 8.4.3 布置开关插座 210
- 8.5 办公室A立面墙的绘制 211
 - 8.5.1 新建文件 211
 - 8.5.2 绘制A立面墙的轮廓 211
 - 8.5.3 绘制装饰轮廓 212
 - 8.5.4 布置立面家具 212
 - 8.5.5 插入灯具 214
 - 8.5.6 标注尺寸和文字 214
- 第9章 火锅餐厅装潢设计要点及绘制 216
 - 9.1 餐厅室内装潢的设计要点 217
 - 9.1.1 餐厅装潢设计的总体环境布局 217
 - 9.1.2 餐厅装潢的空间设计要点 218
 - 9.1.3 餐厅的空间规划平面布局 218
 - 9.2 火锅餐厅建筑平面图的绘制 219
 - 9.2.1 新建文件 220
 - 9.2.2 设置绘图区域 220
 - 9.2.3 规划图层 220
 - 9.2.4 绘制轴线 221
 - 9.2.5 设置多线 222
 - 9.2.6 绘制250墙体 223
 - 9.2.7 绘制混凝土柱子 224
 - 9.2.8 绘制门窗 224
 - 9.2.9 标注图名及比例 226
 - 9.3 火锅餐厅平面布置图的绘制 227
 - 9.3.1 新建文件 227
 - 9.3.2 绘制装饰柱 227
 - 9.3.3 绘制玻璃隔断造型 229
 - 9.3.4 插入家具 230

- 9.3.5 绘制收银台 230
- 9.3.6 标注尺寸及文字 231
- 9.4 火锅餐厅天棚布置图的绘制 233
 - 9.4.1 新建文件 233
 - 9.4.2 设计天棚吊顶 234
 - 9.4.3 布置天棚灯具 236
 - 9.4.4 布置天棚灯带 237
 - 9.4.5 标注天棚标高、尺寸及文字 237
- 9.5 火锅餐厅门面墙装潢图的绘制 238
 - 9.5.1 新建文件 238
 - 9.5.2 绘制门面轮廓 239
 - 9.5.3 绘制装饰轮廓 239
 - 9.5.4 装饰门面墙 240
 - 9.5.5 绘制装饰柱和门 241
 - 9.5.6 标注门面墙尺寸、文字及图名 243
- 第10章 KTV包厢装潢设计要点及绘制 245
 - 10.1 KTV包厢的设计要点概述 246
 - 10.1.1 KTV包厢的分类 246
 - 10.1.2 KTV装潢中的重点 246
 - 10.1.3 KTV包厢设计的安全规范 247
 - 10.1.4 KTV装潢中对声音的要求 248
 - 10.1.5 KTV装潢中的技巧 248
 - 10.2 KTV包厢平面布置图的绘制 249
 - 10.2.1 绘图前的准备工作 250
 - 10.2.2 绘制建筑平面图 250
 - 10.2.3 绘制服务大厅 252
 - 10.2.4 绘制KTV包厢的门框及卫生间 253
 - 10.2.5 绘制并安装门 253
 - 10.2.6 标注文字、尺寸 254
 - 10.2.7 布置KTV包厢平面图 255
 - 10.3 KTV包厢开关线路图的绘制 256
 - 10.3.1 绘图前的准备工作 257
 - 10.3.2 布置顶棚灯具及开关 257
 - 10.3.3 标注尺寸及图名 259
 - 10.4 KTV包厢服务台形象背景墙的绘制 259
 - 10.4.1 绘制前的准备工作 260
 - 10.4.2 绘制形象背景墙的轮廓 260
 - 10.4.3 装潢形象背景墙 261
 - 10.4.4 标注形象背景墙 264
- 第11章 酒店大堂室内设计概述与绘制 265
 - 11.1 酒店大堂的设计原则 266
 - 11.2 酒店大堂建筑平面图的绘制 267
 - 11.2.1 调用样板新建文件 267
 - 11.2.2 绘制轴线网 268
 - 11.2.3 绘制墙线 269
 - 11.2.4 绘制电梯井 270
 - 11.2.5 绘制柱子 271

- 11.2.6 绘制楼道 271
- 11.2.7 绘制卫生间墙体 273
- 11.2.8 开启酒店大堂墙体门框洞口 275
- 11.2.9 绘制并安装门 276
- 11.2.10 标注文字及尺寸 277
- 11.3 酒店大堂平面布置图的绘制 279
 - 11.3.1 调用建筑平面图 279
 - 11.3.2 绘制服务台背景墙 279
 - 11.3.3 绘制钢琴台 280
 - 11.3.4 布置酒店的各种设施 280
- 11.4 酒店大堂地面材质图的绘制 281
 - 11.4.1 绘制门洞线 281
 - 11.4.2 划分地面材质 282
 - 11.4.3 门厅大理石拼花 283
 - 11.4.4 设置波导线 283
 - 11.4.5 大厅地面辅贴方式 284
 - 11.4.6 铺设地面材质 285
- 11.5 酒店大堂顶棚布置图的绘制 287
 - 11.5.1 绘前准备 287
 - 11.5.2 绘制门厅顶棚 288
 - 11.5.3 绘制吧台顶棚 289
 - 11.5.4 绘制电梯间顶棚 290
 - 11.5.5 绘制早餐厅顶棚 290
 - 11.5.6 绘制办公室顶棚 291
 - 11.5.7 绘制卫生间、盥洗间和保洁室顶棚 292
 - 11.5.8 绘制顶棚灯具 293
 - 11.5.9 摆放顶棚灯具 295
 - 11.5.10 顶棚的标高 297
 - 11.5.11 标注顶棚材料 298
- 11.6 酒店大堂门厅立面图的绘制 300
 - 11.6.1 绘前准备 300
 - 11.6.2 绘制酒店大堂立面基础区域 301
 - 11.6.3 绘制酒店大堂门厅立面造型 301
 - 11.6.4 绘制酒店大堂门厅玻璃门立面图 302
 - 11.6.5 绘制酒店大堂门厅门套 303
 - 11.6.6 绘制酒店大堂门厅踢脚线 303
 - 11.6.7 绘制酒店大堂门厅石材墙面 304
 - 11.6.8 标注酒店大堂门厅立面尺寸 304
 - 11.6.9 标注酒店大堂门厅立面材料 304
- 第12章 商务酒店客房装潢设计的要点及绘制 306
 - 12.1 酒店客房装潢设计的概述 307
 - 12.1.1 酒店客房设计的要点 307
 - 12.1.2 酒店客房设计的注意事项 307
 - 12.2 酒店客房建筑平面图的绘制 308
 - 12.2.1 建立酒店客房建筑平面图文件 308
 - 12.2.2 绘制轴线 309
 - 12.2.3 设置多线样式 309

- 12.2.4 绘制墙线 310
- 12.2.5 修剪墙线 311
- 12.2.6 填充混凝土墙体 311
- 12.2.7 绘制门窗 312
- 12.2.8 标注房间名称及图名 313
- 12.3 酒店客房平面布置图的绘制 314
 - 12.3.1 建立酒店客房平面布置图文件 314
 - 12.3.2 绘制客房衣柜 314
 - 12.3.3 绘制电视柜和电脑桌 316
 - 12.3.4 插入客房其他家具及物品 317
 - 12.3.5 布置客房卫生间 318
- 12.4 酒店客房地面材质图的绘制 320
- 12.5 酒店客房顶棚布置图的绘制 322
 - 12.5.1 建立酒店客房顶棚布置图文件 323
 - 12.5.2 绘制酒店客房顶棚造型 323
 - 12.5.3 绘制卫生间顶棚材质 324
 - 12.5.4 布置酒店客房顶棚灯具 324
 - 12.5.5 客房顶棚的标高 326
- 12.6 酒店客房立面图的绘制 327
 - 12.6.1 建立酒店客房立面图文件 327
 - 12.6.2 绘制酒店客房立面造型 327
 - 12.6.3 酒店客房立面材质的表示 328
 - 12.6.4 标注酒店客房立面图尺寸及文字 330
- 第13章 咖啡厅大厅装潢设计的要点及绘制 332
 - 13.1 咖啡厅装潢设计的概述 333
 - 13.2 室内灯光环境设计的概述 333
 - 13.2.1 常用白炽灯泡和荧光灯管的规格 333
 - 13.2.2 常用灯具的形式和布置尺寸 334
 - 13.3 咖啡厅建筑平面图的绘制 335
 - 13.3.1 建立咖啡厅建筑平面图文件 335
 - 13.3.2 绘制轴线 336
 - 13.3.3 设置多线样式 336
 - 13.3.4 绘制墙线 337
 - 13.3.5 修剪墙线 338
 - 13.3.6 填充混凝土墙体和柱子 338
 - 13.3.7 绘制门窗 339
 - 13.3.8 绘制楼道 341
 - 13.3.9 标注文字 341
 - 13.4 咖啡厅大厅平面布置图的绘制 342
 - 13.4.1 建立咖啡厅大厅平面布置图文件 342
 - 13.4.2 补充咖啡厅墙体 343
 - 13.4.3 咖啡厅新增房间的其他基础 343
 - 13.4.4 绘制咖啡厅吧台和吧柜 344
 - 13.4.5 绘制咖啡厅双人沙发 345
 - 13.4.6 绘制沙发与咖啡桌组合 346
 - 13.4.7 绘制咖啡厅散台 347
 - 13.5 咖啡厅大厅地面材质图的绘制 349

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

- 13.5.1 划分咖啡厅大厅地面材质 350
- 13.5.2 填充咖啡厅大厅地面材质 351
- 13.5.3 标注咖啡厅大厅地面材质图 352
- 13.6 咖啡厅大厅顶棚布置图的绘制 353
 - 13.6.1 准备咖啡厅大厅顶棚造型 353
 - 13.6.2 绘制咖啡厅大厅卡座顶棚图 353
 - 13.6.3 绘制咖啡厅大厅吧台顶棚图 354
 - 13.6.4 绘制咖啡厅大厅散台顶棚图 355
 - 13.6.5 填充咖啡厅大厅顶棚材质 356
 - 13.6.6 布置咖啡厅大厅顶棚灯具 356
 - 13.6.7 标注咖啡厅大厅顶棚标高及文字 357
- 13.7 咖啡厅大厅开关插座布置图的绘制 358
- 13.8 咖啡厅卡座隔断立面图的绘制 359
- 第14章 咖啡厅包间装潢设计的要点及绘制 362
 - 14.1 咖啡厅包间设计概述 363
 - 14.1.1 咖啡厅包间的分类 363
 - 14.1.2 咖啡厅包间的设计要点 363
 - 14.2 咖啡厅包间平面布置图的绘制 363
 - 14.2.1 建立咖啡厅包间平面布置图文件 364
 - 14.2.2 分析咖啡厅包间 364
 - 14.2.3 绘制机麻桌组合平面图 365
 - 14.2.4 摆放咖啡厅包间家具 366
 - 14.2.5 标注咖啡厅包间文字 366
 - 14.3 咖啡厅包间地面材质图的绘制 367
 - 14.4 咖啡厅包间顶棚布置图的绘制 368
 - 14.4.1 常见的顶棚吊顶形式 368
 - 14.4.2 石膏板顶棚工艺 369
 - 14.4.3 绘制咖啡厅包间顶棚布置图 370
 - 14.5 咖啡厅包间立面图的绘制 371
 - 14.5.1 墙面乳胶漆的施工步骤 372
 - 14.5.2 墙纸的分类 372
 - 14.5.3 建立咖啡厅包间立面图文件 373
 - 14.5.4 绘制咖啡厅包间电视墙立面图 373
 - 14.5.5 绘制咖啡厅包间窗子墙立面图 375
- 附录一 AutoCAD常见的快捷命令 378
- 附录二 AutoCAD使用技巧精华 382

章节摘录

版权页：插图：1.1 初步认识AutoCAD 2012 AutoCAD 2012是AutoCAD系统软件的最新版本，与AutoCAD先前的版本相比（即AutoCAD 2011），它在性能和功能方面都有较大的增强，同时保证与低版本完全兼容。

1.1.1 AutoCAD 2012的新增功能 AutoCAD 2012系列产品提供了多种全新的高效设计工具，帮助用户显著提升草图绘制、详细设计和设计修订的速度。

（1）参数化绘图工具能够自动定义对象之间的恒定关系，扩展型关联数组功能可以支持用户利用同一路径创建一系列对象，增强的PDF发布和导入功能则可以帮助用户清晰明确地与客户进行沟通。

（2）AutoCAD 2012系列产品还新增了更多强有力的三维建模工具，提升了曲面和概念设计功能。增强的设计和制图工具能帮助用户阅读和编辑各种文件格式，简化制图过程，提高设计精准度并缩短设计时间。

其他的增强功能还加快了启动速度和执行命令速度、提升了产品的整体性能，并实现了优良的图形和视觉体验。

（3）使用AutoCAD 2012系列产品和Autodesk通用设计套件2012，用户可直接访问AutoCAD WS网络和移动应用程序，并借助网络浏览器或移动设备随时随地查看、编辑和共享设计。

AutoCAD WS网络和移动应用程序现提供 Apple iOS版本，可在iPad和iPhone等移动设备上运行。

（4）AutoCAD LT 草图绘制和详细设计软件凭借出色的数据兼容性、可靠性及二维草图绘制效率而成为专业人士的首选。

经过不断改进，全新推出的AutoCAD LT 2012不仅能够支持硬件加速，而且提升了整体性能，从而实现了更高的设计效率。

该软件新增的主要功能如下。

关联数组：可以在已排列的对象（如建筑物上的窗户或桥梁桁架）之间建立并维持一组特定关系。

当进行概念设计或最终制图时，该功能可帮助设计人员节省宝贵的返工时间。

多功能夹点：可支持直接操作，能够加速并简化编辑工作。

经扩展后，功能强大、效率出众的多功能夹点得以广泛应用于直线、弧线、椭圆弧、尺寸和多重引线，另外还可用于多段线和影线对象。

在一个夹点上悬停即可查看相关命令和选项。

图纸集管理器：可整理图纸、减少发布步骤、自动创建布局视图、将图纸集信息链接到标题块和打印标记、对整个图纸集执行任务，从而简化设计工作。

自动完成命令：可在用户输入命令时自动提供一份清单，列出匹配的命令名称、系统变量和命令别名。

（5）AutoCAD 2012包含了AutoCAD LT 2012的所有改进内容，同时针对概念设计、模型制图和现实捕捉提供了新的工作流和扩展工作流。

AutoCAD 2012提供功能强大的工具以简化三维设计和制图工作流，促进项目更快完成。

（6）模型制图工具可支持用户从多个CAD应用程序（包括Autodesk Inventor、SolidWorks、CATIA、UG NX和Rhino）导入模型，并快速生成智能图纸。

（7）Autodesk Inventor Fusion软件用于三维概念设计，现已纳入AutoCAD 2012。

Autodesk：Inventor Fusion既拥有基于历史的参数化建模所具备的强大功能和控制能力，又兼具无历史约束直接建模的易用特点和效率优势。

AutoCAD与Inventor Fusion的整合也促进了各个应用程序之间乃至与其他三维CAD环境的快速转换。

（8）点云支持可覆盖多达20亿个点，能够帮助用户直接在建模工作空间中对扫描对象进行快速可视化，生成三维图像，并帮助简化耗时的整修和修复项目。

（9）AutoCAD Architecture 2012软件加快了启动速度，缩短了图纸载入时间，使用户能够更迅速地访问相关工具及使用大型绘图导航功能。

全新的转角窗功能则便于用户在两堵墙的拐角处添加单扇窗户。

（10）AutoCAD MEP 2012机械和水暖电软件提供了增强的本地生产力和公共设施工具，进行建筑系

统设计时可以更轻松地访问动态交互式三维建模功能。

AutoCAD MEP中新增的“工业基础类”(IFC)可帮助用户在整个设计过程中管理并共享数据。

(11) AutoCAD Electrical 2012控制系统设计软件拓展了对国际标准的支持,全新的辅导资料和直观的用户界面可以让用户进一步节省时间,减少设计失误,并创作出创新型电气控制系统设计。

(12) AutoCAD Mechanical 2012设计和草图绘制软件现支持用户利用InventorFusion编辑各种来源的三维模型,并可使用全新的模型制图功能创建智能绘图视图。

该软件还包括增强的物料清单迁移功能,经过改善的性能和协作功能可以帮助用户在维持现有的 workflow的同时提升效率。

1.1.2 AutocAD 2012的启动与退出 当电脑上已经成功安装好AutoCAD 2012软件过后,即可以开始启动并运行该软件。

与大多数应用软件一样,要启动AutoCAD 2012,用户可采用以下任意一种方法。

<<AutoCAD 2012设计与实战>>

编辑推荐

《AutoCAD 2012设计与实战:AutoCAD 2012中文版室内装潢设计完全自学手册》内容丰富，知识结构体系完善。

本书具有完整的知识结构以及丰富的内容，信息量大，特色鲜明，对AutocAD 2012中文版进行了全面详细的讲解。

此外，本书语言通俗易懂，图文并茂，使用户可以领略每一个知识点，轻松地掌握软件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>