

<<服饰纹样1000例>>

图书基本信息

书名：<<服饰纹样1000例>>

13位ISBN编号：9787122133007

10位ISBN编号：7122133001

出版时间：2012-4

出版时间：化学工业出版社

作者：徐丽，吴丹 编著

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服饰纹样1000例>>

内容概要

《服饰纹样1000例》是由纤维纹样基本结构、绸缎装饰纹样、刺绣服装装饰纹样、服装蕾丝纹样设计、民族服饰纹样、丝巾纹样设计、手绘装饰纹样、被面装饰纹样、地毯纹样设计、服装纹样精品欣赏十章组成。

<<服饰纹样1000例>>

书籍目录

第一章 纤维纹样基本结构 1.1 一正一反, 对立统一 1.2 一个母体 1.3 母体重复又联系 1.4 母体重叠 1.5 上下对称 1.6 斜对称 1.7 上下左右对称 1.8 一左一右一上一下对立统一 1.9 大点与空间对比 1.10 并行垂直线与斜线对比 1.11 运动与节奏——浴日 1.12 运动与节奏——映月 1.13 运动与节奏——流星 1.14 三点二点连缀 1.15 二点二点连缀 1.16 三点一点直线交叉成米字格 1.17 重复——左一右四 1.18 平衡运动与节奏八例 1.19 莲花 1.20 寸称图案 1.21 连接图案 1.22 基本构图 第二章 绸缎装饰纹样 2.1 绸缎纹样 2.2 双飞纹样 2.3 荷花纹样 2.4 双鸟图纹样 2.5 刻折枝牡丹花纹 2.6 喜相逢 2.7 水波双鸭纹 2.8 刻划花双鸟纹 2.9 双鲤纹样 2.10 花鸟纹样 2.11 彩球纹样 2.12 八宝吉祥纹样 2.13 花卉 2.14 交叉纹理 2.15 律动 2.16 舞蝶 2.17 画中飞鹤 2.18 美的享受 第三章 刺绣服装装饰纹样 3.1 儿童服装刺绣 3.2 苗族服装刺绣 3.3 土族服装刺绣 3.4 彝族服装刺绣 3.5 壮族服装刺绣 3.6 白族服装刺绣 3.7 服装刺绣纹样欣赏 第四章 服装蕾丝纹样设计 4.1 裙内纹样设计 4.2 袖口纹样设计 4.3 领口纹样设计 4.4 图案设计 4.5 花边纹样 第五章 民族服饰纹样 5.1 蜡染 5.2 扎染 5.3 靛蓝染 5.4 百褶裙 第六章 丝巾纹样设计 6.1 淡雅丝巾纹样 6.2 花卉丝巾纹样 6.3 趣味丝巾纹样 6.4 格子丝巾纹样 6.5 个性丝巾纹样 6.6 卡通丝巾纹样 6.7 传统丝巾纹样 第七章 手绘装饰纹样 7.1 手绘T恤装饰纹样 7.2 手绘裤子装饰纹样 7.3 手绘裙子装饰纹样 7.4 手绘鞋装饰纹样 7.5 手绘帽子装饰纹样 7.6 手绘包装装饰纹样 第八章 被面装饰纹样 8.1 花开富贵 8.2 春燕 8.3 芝山祝寿 8.4 金鲤 8.5 回纹勾也花团 8.6 八宝草龙勾图 8.7 凤凰 8.8 鸳鸯 8.9 榴开白子 8.10 福禄寿 8.11 琴棋书画 8.12 龙戏珠 8.13 飞鹤 8.14 蝶恋花 8.15 五谷丰登 8.16 五彩花 8.17 金鱼 第九章 地毯纹样设计 9.1 手工真丝地毯 9.2 单独纹样地毯 9.3 寸称地毯纹样 9.4 几何图案纹样 9.5 美术图案纹样 9.6 腈纶地毯纹样 9.7 创意地毯纹样 9.8 欧式地毯图案 第十章 服装纹样精品欣赏

<<服饰纹样1000例>>

章节摘录

版权页： 插图： 第一章 纤维纹样 基本构图 人们常把长度比直径大千倍以上且只有一定柔韧性的纤维物质统称为纤维。

纤维的粗细、长短是决定面料手感之重要因素。

粗的纤维给予布料硬、挺、粗的手感，且使其具有抗压缩的特性。

纤维愈短，面料愈粗糙，愈容易起毛球，但具有粗犷之风格。

细的纤维给予布料柔软、薄的手感。

纤维愈长，纱线愈光洁、平整，愈少起毛球。

由纤维纺织出的服装图案，更是多种多样。

<<服饰纹样1000例>>

编辑推荐

《服饰纹样1000例》由化学工业出版社编辑出版。

<<服饰纹样1000例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>