

<<童话镇总动员>>

图书基本信息

书名：<<童话镇总动员>>

13位ISBN编号：9787122100320

10位ISBN编号：7122100324

出版时间：2011-1

出版时间：化学工业

作者：李志伟

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;童话镇总动员&gt;&gt;

## 前言

童话镇欢迎你 比海洋辽阔的是天空，比天空更辽阔的，是人的想象力。

“作家”真是一种奇特的职业，也许你住在狭窄冰冷的阁楼，也许你穷得买不起汉堡，但你运用想象力，却可以创造出一个丰富多彩的世界来。

“童话镇”的创造，始于公元1996年初冬。

那时，我正在长江边上的一家电厂工作。

无聊乏味的倒班之余，我开始创作一部名为《李小咪在猫年》的中篇童话。

主角是一只名叫“李小咪”的猫，地点在童话镇。

后来，我觉得猫这种动物太平常了，我要写的，应该是一种似猫非猫、纯粹出自想象的虚拟动物。

所以在李小咪担当过几篇童话的主角之后，就让它销声匿迹了。

倒是故事的配角、李小咪的主人李大奇，顽强地生存了下来。

一系列以“李大奇”为主角的童话，出现在全国各大报刊上。

围绕李大奇，我还创造出他的家长、同学和老师以及完整的学校环境；为了丰富童话镇的趣味性，我又创造出“糊涂大侦探”这个读者非常喜爱的形象。

糊涂大侦探在生活中非常糊涂，破案可一点也不糊涂。

围绕着糊涂大侦探，又产生了他的助手聪明小姐，他的同事神勇警长——于是糊涂大侦探又成为一个单独的系列。

后来还创造了“懒蛋博士”这个专搞发明、专吃方便面的科学家形象，不过由于名字不大好，后来没有继续写下去。

童话镇配角的名字经常变换，并不固定。

直到公元2007年初冬，我开始创作校园小说——“开心学校”系列。

我一直以为自己是写童话的命，但没想到写小说也这么顺手。

短短几年时间，我就创作出三十多本“开心学校”，深受小读者喜爱。

QQ上面加我的学生朋友，大多都是“开心学校”的读者。

甚至有人直接用“开心学校”里面的人物，作为自己的Q名。

于是，牛猛、巴豆、花朵、杨柔、倪蔚蔚……“开心学校”中的一系列鲜活的人物，就成为李大奇的配角而固定下来。

时光如白驹过隙，十五年转瞬即逝。

在这段短暂的岁月里，我创作了两千多则短篇、一百多部中长篇，出版了一百多本书。

看起来好像挺了不起，但是一个问题始终困扰着我：虽然创造出庞大的童话镇世界，但知道的读者并不多！

是的，一本书一万、两万、三万的印数，相对于中国几亿少年儿童来说，实在是沧海一粟，几可忽略不计。

这不仅是我的困惑，也是所有儿童文学作家的困惑。

于是有聪明人想到一个方法：签售。

上书店，下学校，图书销量大增。

签售效果不错，自然引发跟风潮。

一时间，作家出书必签售，这几乎成为一个定律。

但是对于我这种嘴笨的作家来说，签售演讲的难度就很大。

于是我开始考虑：除了签售，还有没有别的办法？

图书，是小众；电视，是大众。

为什么不利用“电视”这种大众媒体呢？

于是，我想到了动画片：把童话镇拍成动画片，在电视上播放，不就有千千万万的小读者知道童话镇了吗？

我与动画片结缘，始于十年前。

公元2001年，上海美术电影制片厂的资深编剧，专程来到我居住的小镇，力邀我加盟一个动画片

## &lt;&lt;童话镇总动员&gt;&gt;

项目。

这位编剧作品无数，却相当随和。

他是我编剧的启蒙老师，也是终身的老师。

在他的指导下，我在动画编剧的道路上跌跌撞撞地前进着，参与编写了“新没头脑和不高兴”、“三毛奇遇记”、“三毛历险记”、“虹猫蓝兔光明剑”等许多动画片。

老师说，天资聪慧的人，三个月就能掌握编剧的秘诀。

而我属于比较愚钝的那一类，用了整整十年才明白过来。

不过，晚明白总比不明白好，当我终于摸索出编剧秘诀的时候，一个重大的机会找上门来了。

那是公元2009年初冬，一家动画公司找到我，想将我的“童话镇”拍成动画片。当时我的心情既激动又忐忑，激动的是：我一直帮别人写动画，现在终于可以写自己的动画了；忐忑的是：我不知道这家动画公司实力如何，万一把“童话镇”拍砸了，我就再也没有机会了。

经过深入的接触，我才知道他们是一家实力雄厚的公司，不仅资金雄厚，动画制作水平也相当的高，国内许多动画片都是他们制作的。

这样我就定下心来，与他们共同商讨童话镇的细节。

童话镇的整体风格、角色形象、房屋的外形，甚至细到房间里应该摆放什么饰品，我都参与设计。

当然，我不会绘画，但我可以将自己的思路告诉画师。

动画公司提出要创造一个宠物，它最好是毛茸茸的、可爱的，现实世界并不存在的——天，这不正是李小咪的写照吗？

于是在雪藏十多年后，李小咪涅槃重生了！

你看动画片里，那个名叫“酷卡”的神仙宠物，是不是像一只猫？

这部动画片的名称，叫做“大奇和童话镇”，将于公元2011年寒假播放。

目前已经制作完成200集，还将继续制作下去。

有了动画片，“童话镇”就可以将书中的内容具体、形象地展现在小读者面前。

但是，如果小读者想交流怎么办？

是的，我们可以在QQ上建读者群，可是读者群有人数限制。

如果几百人、几千人、几万人想共同交流呢？

本书责任编辑想出一个绝妙的点子：在网络上开办“童话镇”虚拟社区

（www.tonghuazhen.com）！

小读者可以免费进入“童话镇”虚拟社区，这里没有昂贵的点卡，没有枯燥的打怪练级。

你可以不花一分钱轻松升到顶级，你还可以博览群书学习知识，更可以与来自全国各地的读者朋友们聊天交流！

我历时十五年创造的“童话镇”，将借助图书、网络社区、电视动画片，以三维立体的方式呈现在广大读者面前！

现在，童话镇的大门已经为你敞开，童话镇欢迎你！

李志伟 2010年11月5日

## <<童话镇总动员>>

### 内容概要

翻开这本书，你就打开了进入童话镇的大门，童话镇就在同学们的身边，让我们看看童话镇里面有什么不可思议的事情吧：做了梦居然可以存进银行，还可以取出来“好梦重温”；大奇为了长中国人的志气，把“牛顿定律”变成了“大奇定律”；花朵的天赋居然是养猪，而牛猛的天赋是成为芭蕾演员；把别人没有用的才能借过来使用……童话镇里面有意思的事情真不少，童话镇就是同学们的开心乐园。

本书收录了著名童话作家李志伟的多篇童话作品，为小读者展示了一个奇妙的童话王国，在里面可以发现我们希望的学校生活，可以学习到很多道理，可以有很多的美好享受。

阅读本书可以陶冶心灵、得到美的享受、获得美的教育，适合小学生以及家长阅读。

## <<童话镇总动员>>

### 作者简介

李志伟，儿童文学作家。

曾在中国大陆及港澳台地区发表作品两千多篇，已出版图书七十多种，主要作品有：“开心学校”系列、《童话仙境旅游公司》《糊涂大侦探》《圣域传说》《我和妖怪有个约会》《童话十万个为什么》等。

还曾编写大型系列动画片《三毛奇遇记》《三毛历险记》《虹猫蓝兔》，改编动画片《小鲤鱼历险记》《战斗王E&times;》小说版等。

曾获文化部蒲公英奖、台湾九歌现代儿童文学奖等多种奖项，并多次获得中国儿童文学核心期刊年度优秀作品奖，连续多年入选“中国年度优秀作品选”。

<<童话镇总动员>>

书籍目录

请把才能借给我 新球王诞生 千千万万个科学家 全能间谍 家里有块天 超级借书证 带你去火星 飞碟魔法帽 海量U盘 好梦银行?魔 天赋分析仪 天赋推销员 天赋酿灾难 思想即财富 我把自己变傻了 乌鸦眼 校园集合石 预言家 去看伟大的发明 网络少林 开心电话 远古能源 大奇三大定律 爆米花马戏团 我, NPC 网络旅游迷

## &lt;&lt;童话镇总动员&gt;&gt;

## 章节摘录

“不是我，是魔法帽！”

“大奇大叫：“快把帽子给我摘下来！”

“机器人去摘魔法帽，那魔法帽还想抵抗，但“吸附魔法”对机器人形同虚设！魔法帽被摘了下来，大奇终于长长地吐出一口气。

“吁，不关我的事！”

“大奇申辩：“是这个魔法帽控制了我，我才做出坏事的——我也是受害者！”

“魔法帽有这么大的力量？”

“机器人歪着脑袋说：“检查魔法帽！”

“机器人利用X光设备扫描魔法帽，里面的情景让人大吃一惊：魔法帽就像一个微型的世界，里面分为若干小格子(房间)，用比头发丝还细的通道连接。

最令人大跌眼镜(幸好机器人不戴眼镜)的是：帽子里，有许许多多微型的生物，看起来像机器人！”

“这不是魔法帽！”

“机器人大叫：“这是飞碟！”

“是啊，魔法帽的外形不正像一个飞碟吗？”

大奇刚刚恍然大悟，魔法帽却叫起来：“我们不是飞碟，我们是魔法帽！”

“你们这些魔法帽里的小东西，到底是什么？”

“大奇加入审问军团。

“我们是微型机器人。”

“你们是谁派来的，为什么要破坏原子能发电机？”

“我们是自己派来的。”

“魔法帽说：“我们也不是破坏原子能发电机，只是想利用一下它的能量。”

“利用它做什么？”

“回家。”

“魔法帽出语惊人：“你知道，我们魔法帽离开人体就施展不了魔法——或者说高科技吧，反正是一回事。

由于一次小小的事故，我们无意间离开了魔法世界。

现在我们想回到主人身边，却没有足够的能量，所以“所以你们就想借助原子能的力量？”

“大奇明白了，“这得问机器人同不同意了。”

“如果真是这样的话“机器人的大脑急速运算着：“我们可以借给你们用一分钟“不用不用！”

“魔法帽说：“一秒钟的能量就足够了！”

“于是机器人将电线接到魔法帽身上，按下红色按钮。

轰的一声，魔法帽扭动身体，在空气中激发出一个魔法门！

如果用科学名词来称呼，就应该叫做“结界传送门！”

“谢谢你们，我们终于可以回家了。”

“魔法帽说：“再见“等一下！”

“大奇突然喊起来：“我还不知道你们的主人是谁？”

“是“魔法帽扭了扭尖顶，做出笑脸的模样：“你不是对哈利·波特耳熟能详吗？”

你有没有发现，哈利·波特是个小巫师，却从来不戴魔法帽？”

“什么？”

“大奇惊得一屁股坐在地上：“你“你是“哈哈，替我保守秘密哦！”

<<童话镇总动员>>

“魔法帽跳进传送门：”再见！

魔法帽走后，大奇又将七本《哈利·波特》温习了一遍。

不过这次不是当作魔法，而是从科学幻想的角度来欣赏。

换一个角度看事物，其乐无穷！

……



## <<童话镇总动员>>

### 编辑推荐

主角是一只名叫“李小咪”的猫，地点在童话镇。后来，作者觉得猫这种动物太平常了，作者要写的，应该是一种似猫非猫、纯粹出自想象的虚拟动物。所以在李小咪担当过几篇童话的主角之后，就让它销声匿迹了。倒是故事的配角、李小咪的主人李大奇，顽强地生存了下来。一系列以“李大奇”为主角的童话，出现在全国各大报刊上。围绕李大奇，作者还创造出他的家长、同学和老师以及完整的学校环境；为了丰富童话镇的趣味性，作者又创造出“糊涂大侦探”这个读者非常喜爱的形象。糊涂大侦探在生活中非常糊涂，破案可一点也不糊涂。围绕着糊涂大侦探，又产生了他的助手聪明小姐，他的同事神勇警长——于是糊涂大侦探又成为一个单独的系列。后来还创造了“懒蛋博士”这个专搞发明、专吃方便面的科学家形象，不过由于名字不大好，后来没有继续写下去……本书为《童话镇总动员》之《天赋分析仪》。

<<童话镇总动员>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>