

<<动漫名家名作绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<动漫名家名作绘画技法>>

13位ISBN编号：9787122091208

10位ISBN编号：7122091201

出版时间：2010-9

出版时间：丛琳、祁童 化学工业出版社 (2010-09出版)

作者：丛琳，祁童 著

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫名家名作绘画技法>>

前言

中国动画电影历史开始于1926年，其标志是动画短片《大闹天宫》的诞生。

这个阶段的动画电影有很浓厚的中国特色。

水墨动画完全是中国式的动画，最具代表性的就是《小蝌蚪找妈妈》。

另外剪纸动画、折纸动画、木偶动画也充分发挥了中国剪纸、皮影、折纸、木偶等民间文化的特点，同时挖掘民间故事题材，由形到神都带有浓郁的中国味。

中国动漫的第二次辉煌是《哪吒闹海》的成功制作。

2005年采用电脑技术制作的《喜羊羊与灰太狼》，更足受到了中国儿童的喜爱。

1906年，欧洲布雷克顿制作了《滑稽脸的幽默相》，这也是世界第一部动画影片。

在麦凯之后，美国的动画家们开始走上了一条与欧洲同行截然不同的道路。

在世界动画史上，美国动画占有重要的地位，一直引领着世界动画片的潮流和发展方向。

它拥有比较成熟的商业动画运作模式、众多运作非常成功的制片厂以及世界一流的动画设计和制作的人才资源。

享誉世界的迪士尼公司、梦工场、华纳电影公司就诞生在这片土地上，所以它足当之无愧的动画王国。

日本动画已有九十多年的历史，在画技、制作手法、构思设计方面都日趋成熟的日本动画，开始追求风格上的创新，试图突破原有的模式，以完善的技巧，加上超越时空的构思，带给观众全新的感官冲击。

日本拥有全球最多最知名的动漫大师，他们都是活跃在日本动漫界的领军人物。

本书共分四篇，依次为：色彩篇、中国篇、欧美篇及日本篇，收录了中国、欧美、日本等国家和地区的动漫名家经典作品。

通过分析部分名作中家喻户晓的动漫形象，来展现动漫角色的绘画技巧及创作思想。

虽然各国文化背景不同，但动漫形象在创作时均有着绘画上及创作思想上的相同之处：对真善美的表达、对角色性格的塑造、对生活自然的热爱与讴歌。

<<动漫名家名作绘画技法>>

内容概要

《动漫名家名作绘画技法》分成四篇，分别是色彩篇、中国篇、欧美篇、日本篇，全面介绍了中国、欧美、日本等国家和地区的动漫名家经典作品。

通过分析部分名作中家喻户晓的动漫形象，来展现动漫角色的绘画技法及创作思想。

《动漫名家名作绘画技法》语言简明，图片精美。

读者从中可真正了解国内外动漫大师的绘画风格，以博采众家之长，提高自身的动漫欣赏与绘画水平。

<<动漫名家名作绘画技法>>

书籍目录

第一篇 色彩篇 色彩的理论与实践 眼眉的认识 红色系的眼眉 紫色系的眼眉 绿色系的眼眉 中式漫画的眼眉与色彩 欧式漫画的眼眉与色彩 日式漫画的眼眉与色彩 嘴巴的色彩应用 嘴巴色彩的展示 头发的色彩运用 头发的常见色彩 头发色彩的展示 中式动漫人物发色 欧式动漫人物发色 日式动漫人物发色 中式动漫服饰色彩 欧式动漫公主裙色彩 欧式动漫武士装色彩 欧式动漫休闲装色彩 日式动漫和眼色彩 日式动漫礼服色彩 日式动漫冬装色彩 第二篇 中国篇 中国动漫的发展史 特伟《骄傲的将军》《金猴降妖》王宏《消防大本营》陈联运《哪吒传奇》蔡明钦《梁山伯与祝英台动画版》马荣成《风云》北京辉煌动画公司《三国演义动画版》敖幼祥《乌龙院》慕容引刀《我就是刀刀》猫小乐《阿衰online》 第三篇 欧美篇 欧美动漫的发展史 安东尼奥·普罗海尔斯《黑白侦探》吉勒摩·莫迪洛《莫迪洛》埃尔兹·西格《大力水手》皮克斯动画工作室《超人特工队》华纳兄弟公司《兔八哥》《忍者神龟》梦工厂《马达加斯加》米高梅《猫和老鼠》华特·迪士尼《彭彭丁满历险记》《狮子王》《高飞狗》《木偶奇遇记》《大力士》《爱丽丝梦游仙境》《小美人鱼》《睡美人》《白雪公主和七个小矮人》《美女与野兽》《阿拉丁》《仙履奇缘》《公主与青蛙》 第四篇 日本篇 日本动漫的发展史 CLAMP《反叛的鲁路修》《XXXHolic》《魔卡少女樱》KAKIFLY《K-ON!》安田典生《无头骑士异闻录》东麻由美《兵器种族传说》高屋奈月《水果篮子》宫崎骏《龙猫》《千与千寻的隐秘》《魔女宅急便》荒川弘《钢之炼金术师》久保带人《死神》龙骑士07《海猫鸣泣之时》青山刚昌《名侦探柯南》水野英多《推理之绊》天野明《家庭教师》尾田荣一郎《海贼王》武内崇《圣杯之战》《空之境界》《神隐之狼》小梅京人《狼与香辛料》

<<动漫名家名作绘画技法>>

章节摘录

插图：

<<动漫名家名作绘画技法>>

编辑推荐

《动漫名家名作绘画技法》由化学工业出版社出版。

<<动漫名家名作绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>