

<<漫画达人素描技法>>

图书基本信息

书名：<<漫画达人素描技法>>

13位ISBN编号：9787122090515

10位ISBN编号：7122090515

出版时间：2010-9

出版时间：化学工业

作者：青岛鑫泰漫画

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画达人素描技法>>

内容概要

色彩的运用是绘画中不可或缺的组成部分，合理地使用色彩能赋予绘画作品更加生动的表现力。绘画材料的进步和自然科学的发展，完善了人们对色彩的认识，也更加促进了绘画色彩的表现形式。

在漫画创作中，色彩始终焕发着神奇的魅力。

作者用画笔创造着绚丽缤纷的色彩世界，将从大自然中直接感受到的纷繁复杂的色彩印象予以规律性的揭示，从而形成各种各样的彩色漫画。

本书以讲解漫画色彩的客观规律为主，同时注重介绍漫画色彩的创作步骤和色彩的风格，目的是让学习者有更多的选择余地，更好地找到适合自己的表现方法，有助于将来形成自己独特的色彩风格。

感谢《漫妞漫仔》杂志对本书所使用部分作品版权的支持。

<<漫画达人素描技法>>

书籍目录

第一章 色彩的认识 色相 明度和彩度 色调 色彩心理 冷色与暖色 面积对色彩的影响 色彩混合的效果
第二章 色彩的表现 色彩的表现 画面的基调 人物服装色彩 漫画表现的风格 画面的情绪 角色与背景的融合 不同场景的色彩 物体质感的表现
第三章 彩色漫画创作实例 手绘水彩漫画 电脑上色
第四章 成稿展示

<<漫画达人素描技法>>

章节摘录

插图：

<<漫画达人素描技法>>

编辑推荐

《漫画达人素描技法:动漫创作技法(色彩篇)》是由化学工业出版社出版的。

<<漫画达人素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>