

<<中国历代帝王书法>>

图书基本信息

书名：<<中国历代帝王书法>>

13位ISBN编号：9787122032270

10位ISBN编号：7122032272

出版时间：2009-1

出版时间：化学工业出版社

作者：周小儒

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代帝王书法>>

前言

历代帝王书法，是中国书法史上最重要的组成部分之一。

由于帝王的特殊地位和政治原因，他们影响着中国历史的政治、经济和文化等领域的发展，他们的书法创作带有他们个人的风格和时代的烙印，也和他们的政治倾向息息相关。

“窥一斑而见全豹”，从书法中我们也可以了解各个不同时代的沧桑变换，体味文化的延续和经济的盛衰。

中国历代帝王书法的风格延续性强，整体面貌的共性大于变异性，传承性大于突变性，传统性大于变革性。

上古时期的统治者，处于人类文明的萌芽时期和文字的初创时期，或者由于政治原因，或者由于自然灾害等诸多原因，因年代久远，要找到有关书写的实物资料是难度非常大的。

但我们还是寻找到一些蛛丝马迹，以期弥补书法史对上古时期研究的空白，为后来的研究者提供一些有价值的资料。

魏晋南北朝时期帝王书法是滞后于整个时代的，虽然出现了萧衍等对书法艺术的发展影响极大的帝王，但他的贡献更多的是在书法理论上。

魏晋南北朝时代，是门阀士族中的贵族士大夫的时代，是他们带动了书法艺术的发展。

很多帝王在艺术上的成就可能还没展开就已经改朝换代了。

在这一时期大部分帝王都是军人出身，很少有门阀贵族出身的。

在文化教育相对落后的时代，门阀士族掌握了文化传承的主要方面，这也是造成此时帝王书法水平滞后的原因。

<<中国历代帝王书法>>

内容概要

第一本对中国历代帝王书法进行系统的整理、评述和研究的著作。书写和书法从产生到现在的几千年中，历代帝王不仅以其或统治需要或个人喜好影响着书法艺术发展的走向，他们的书法作品也流传下来。

《中国历代帝王书法》按照历史顺序讲解评述了历代帝王对书法艺术发展的影响和他们个人在书法上的成就，收集了从秦汉时期到清代46位帝王的100多幅作品。

<<中国历代帝王书法>>

书籍目录

绪论上编 上古时期的帝王书法第一章 传说中的帝王与“书写”第二章 商周时期第三章 秦汉时期第一节 秦始皇与文字发展第二节 汉朝下编 文字成熟时期的帝王书法第四章 魏晋南北朝时期第五章 隋唐五代时期第一节 隋朝第二节 唐朝第三节 五代第六章 宋辽金元时期第一节 宋朝第二节 辽、金、元第七章 明代第八章 清代本书收入帝王书法作品表参考文献后记

章节摘录

第一章 传说中的帝王与“书写” 书写是随着巫术的出现而出现的，它的出现意味着社会开始出现原始的社会分化，首领与巫师阶层掌管着书写、图画等人类记忆的传承。这些从现存的原始部落中可以看到。

和世界各国民族一样，早在原始社会，我国先民为了适应生产劳动的需要，就从实物——石头或指头，发展到采用痕迹和结绳来计算和记事，并利用简单的、不定形的图案来表达思维，帮助记忆。想到石头或指头我们会想到记数方式，想来人们群居后，尤其是产生了物物交换以后，记数的方式应该首先成为人们关注的问题，因此数字跟书写有很大的关系，是文字出现的先导。

只是数字在此时还不具备我们现在所认为的抽象性，因为限于生产力规模，物物交换的数量不会很大，应该是作为实物的辅助部分存在的。

慢慢随着人类生产力的提高，比如氏族部落间的物物交易、国家的建立等，数字的抽象特性才会逐步显现，也成为人类智力发展的重要步骤。

作为氏族社会重要部分的巫术活动对文字的发展起着非常关键的作用。

虽然巫术活动本身不是文字产生的初始，但却是文字得以整理、取得正式地位的必经途径。

氏族社会中首领既是经验丰富的长者也是神灵的使者，因此，他能够充分注意到氏族内部的变化从而进行经验总结。

时代变化，领袖更迭，如伏羲作八卦以通神明、类万物之情，只是人类整体智慧发展到了一个具体阶段，“时势造英雄”，由一部分人出来将其进行总结。

八卦产生于先民通过仪式向主宰自然与人生的力量乞求。

八卦在产生之初的内容是筮辞——一种用蓍草预测未来的占卜方式。

在汉语语源中，“宗”意为“宇宙神祇”所居。

因此，也意味着宗教观念的产生。

上下四方为宇，往来古今为宙，时间、空间的概念已经清晰化。

其实巫术本身就是具有时间空间的概念。

首先，毋庸置疑，它具有未来属性，同时又是过去属性的，是运用过去的经验来预测将来的发展。

其次，空间的概念在巫术活动中亦有体现。

<<中国历代帝王书法>>

编辑推荐

可供书法爱好者和历史爱好者阅读参考。

<<中国历代帝王书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>