

<<印刷概论>>

图书基本信息

书名：<<印刷概论>>

13位ISBN编号：9787122017475

10位ISBN编号：7122017478

出版时间：2008-2

出版时间：王永宁 化学工业出版社 (2008-02出版)

作者：王永宁 编

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>



## <<印刷概论>>

### 内容概要

《印刷概论》是普通高等教育“十一五”国家级规划教材，是由全国高职高专印刷与包装类专业教学指导委员会成员单位编写的。

《印刷概论》以培养学生职业能力和职业素质为主线，工学结合，按照印刷技术工作过程中所需的知识、能力和素质重组课程结构。

《印刷概论》按照工作的相关性，而不是知识的相关性组织内容，先后介绍了印刷材料、印刷色彩、印前技术、印刷工艺、印后加工、特种印刷以及印刷品质量控制的相关内容，并且在每章后面设计有实验实训项目，融“教、学、做”为一体。

《印刷概论》遵循认知规律，探索简明易懂、深入浅出的说理方式，采用图文并茂、轻松活泼的写作风格，尝试以各种图、表的形式作直观的讲解，以增进学生的直观感知、形象理解，达到“快乐”学习的目的。

《印刷概论》可作为高等职业技术学院、高等专科学校、成人高等院校、本科院校高职教育专业学生学习用书，也可供印刷及相关行业专业技术人员参考使用。

## &lt;&lt;印刷概论&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 概述1第一节 印刷技术发展简史与现代印刷企业2第二节 现代印刷企业8第三节 印刷的定义与要素11第四节 印刷的分类13第五节 印刷的工艺流程概述16第二章 印刷材料19第一节 印刷纸张20第二节 印刷油墨26第三节 塑料薄膜及其他材料27第四节 橡皮布和印刷墨辊29第三章 印刷色彩35第一节 颜色的分类36第二节 颜色三属性38第三节 颜色三属性的相互关系41第四节 色光加色法42第五节 色料减色法43第六节 颜色表示方法44第七节 彩色印刷品的呈色机理50第八节 彩色印刷色序52第四章 印前技术55第一节 传统印前技术56第二节 数字印前技术70第三节 数字制版75第五章 印版制作81第一节 凸版制版82第二节 平版制版87第三节 凹版制版93第四节 孔版制版99第六章 印刷工艺105第一节 平版印刷工艺(胶印) 106第二节 凸版印刷工艺114第三节 柔性版印刷工艺118第四节 凹版印刷工艺121第五节 丝网印刷工艺126第六节 实施印刷工艺前的准备工作131第七章 印后加工137第一节 书刊装订综述138第二节 书刊装订技术139第三节 印后表面整饰技术146第四节 印后装饰技术150第八章 特种印刷和数字印刷155第一节 转移印刷156第二节 立体印刷和金属印刷160第三节 软管印刷162第四节 磁卡印刷163第五节 玻璃印刷165第六节 数字印刷167第九章 印刷品质量控制173第一节 印刷品评价的方法与内容174第二节 印刷品客观评价的有关知识174第三节 印刷测控条测控原理和元素180第四节 GATF信号条182第五节 瑞士布鲁纳尔测控条183第六节 印刷测控条的应用方法185第七节 计算机色密度测量系统186附录一 印刷业管理条例191附录二 印刷业经营者资格条件暂行规定198附录三 印刷品承印管理规定200附录四 商标印制管理办法203参考文献206

## &lt;&lt;印刷概论&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：第一节 印刷纸张一、纸张的组成纸张由纤维、填料、胶料、色料等四种主要原料混合成浆、抄造而成。

1. 纤维植物纤维是纸张的基本成分，我国常用于造纸的植物纤维有以下几种。

茎干类纤维来源于竹、芦苇、麦草、稻草等。

木材类纤维来源于杉、松、杨、桦木等。

韧皮类纤维来源于亚麻、大麻等。

棉毛类纤维来源于棉花、破布等。

2. 填料填料是指为了使纸张具有特定性能（如不透明度、白度等），而加入浆料中的不溶于水的矿物质。

常用作填料的物质有硫酸钙（石膏）、硫酸钡、滑石粉、碳酸钙、白土等。

填料的作用在于填充纤维间的缝隙，使纸张表面均匀、平滑、不透明；同时可节约纤维的用量，降低成本。

填料用量约为纸张重量的20%，用量过多，印刷时容易糊版，从而增加洗橡皮的次数，占用生产时间，降低生产效率。

3. 胶料常用的胶料有松香胶、明矾、水玻璃，硫酸铝、淀粉、干酪素等。

胶料的作用是填塞纤维表面及纤维间的空隙，减少纤维间的吸湿性，防止水化现象以及印刷变形。

4. 色料色料的作用是校正和改变纸张的颜色，例如添加适量的群青或品蓝色料，可以获得白度较高的纸张。

二、造纸的工艺流程造纸是将植物纤维经过加工处理，再加入适量的填料、胶料和色料制成纸浆，然后通过造纸机抄造成纸张，生产过程如图2-1所示。

制浆阶段：造纸原料的选择及初步处理阶段。

包括破碎、蒸解、洗涤、筛选和漂白等工序。

纸浆准备阶段：对纤维进行机械处理，纤维经打浆和精选与辅料混合，形成悬浮液，为抄造纸张作准备。

<<印刷概论>>

编辑推荐

<<印刷概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>