

图书基本信息

书名：<<悟透AutoCAD 2013完全自学手册(含DVD光盘1张)>>

13位ISBN编号：9787121204951

10位ISBN编号：7121204959

出版时间：2013-7

出版时间：电子工业出版社

作者：程光远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书详细介绍了AutoCAD 2013 软件的新增功能，具有结构完整、信息量大、内容实用等特点。采用注重实践的讲解方式，在讲解基本知识点和操作方法的同时，还针对每个重要的知识点设计了精彩的“教你学案例”，所有例题个个都是精品，不但磨练读者的绘图技巧，同时还能使读者从中领悟到实用化、人性化的设计精神——“不但知道如何画图，而且了解为什么这样画。”

”本书的宗旨即是培养拥有高超绘图技艺的工程师。

本书适合AutoCAD 初学者、自学人员以及具有一定设计经验的读者阅读参考，也可作为各级院校、电脑培训学校学生学习AutoCAD 制图课程的教材。

书籍目录

第1章 学前案例，鸟瞰精彩.....	1
1.1 案例解读.....	2
1.2 绘制钢琴的轮廓.....	2
1.3 绘制钢琴支撑部分的投影线.....	2
1.4 绘制黑白键.....	2
1.5 绘制并修建其他部分.....	3
第2章 绘图前环境设置.....	4
2.1 设置坐标系.....	5
2.1.1 世界坐标系.....	5
2.1.2 用户坐标系.....	5
2.2 设置图形单位和界限.....	6
2.2.1 设置图形单位.....	6
2.2.2 设置图形界限.....	7
2.3 配置绘图系统.....	7
2.3.1 显示配置.....	7
2.3.2 打开和保存配置.....	10
2.3.3 系统配置.....	12
2.3.4 用户系统配置.....	14
2.3.5 绘图配置.....	16
2.3.6 选择集配置.....	18
2.4 管理样板文件.....	20
2.4.1 生成样板文件.....	20
2.4.2 使用样板文件.....	20
2.5 系统变量.....	21
第3章 精通基础绘图操作.....	22
3.1 命令调用方式.....	23
3.1.1 使用键盘调用命令.....	23
3.1.2 使用工具栏调用命令.....	24
3.1.3 使用下拉菜单调用命令.....	24
3.1.4 使用快捷菜单调用命令.....	25
3.1.5 使用动态输入调用命令.....	25
3.2 坐标输入方式.....	27
3.2.1 直角坐标.....	27
3.2.2 极坐标.....	27
3.3 捕捉对象.....	28
3.3.1 “对象捕捉”工具栏.....	28
3.3.2 对象捕捉的设置.....	29
3.3.3 使用对象捕捉模式.....	29
3.4 使用极轴.....	30
3.4.1 使用正交模式绘制图形.....	30
3.4.2 使用极轴追踪绘制图形.....	30
3.5 视图显示控制.....	32
3.5.1 视图平移和缩放.....	32
3.5.2 命名视图的使用.....	33
3.5.3 重画和重生成命令.....	35

3.5.4 平铺视图.....	36
3.6 动态输入.....	37
3.7 栅格.....	39
第4章 对象特性.....	41
4.1 显示和更改对象特性.....	42
4.2 特性匹配.....	43
4.3 图层.....	44
4.3.1 新建和删除图层.....	44
4.3.2 设置图层的名称、颜色、线型和线宽.....	46
4.3.3 设置图层显示状态.....	50
4.3.4 设置当前图层.....	51
4.3.5 过滤图层.....	51
4.4 图形对象的基本特性.....	53
4.4.1 设置颜色.....	53
4.4.2 设置线型.....	54
4.4.3 设置线宽.....	55
第5章 基本二维图形绘制.....	57
5.1 绘制点和直线.....	58
5.1.1 绘制点.....	58
5.1.2 绘制直线.....	60
5.2 绘制射线和构造线.....	61
5.2.1 绘制射线.....	61
5.2.2 绘制构造线.....	62
5.3 绘制圆、圆弧和圆环.....	63
5.3.1 绘制圆.....	63
5.3.2 绘制圆弧.....	66
5.3.3 绘制圆环.....	69
5.4 绘制椭圆形和椭圆弧.....	70
5.4.1 绘制椭圆形.....	70
5.4.2 绘制椭圆弧.....	73
5.5 绘制矩形和正多边形.....	74
5.5.1 绘制矩形.....	74
5.5.2 绘制正多边形.....	75
5.6 绘制多段线.....	78
5.7 绘制多线.....	79
5.8 徒手绘图.....	81
5.9 样条曲线.....	82
5.10 修订云线.....	83
5.11 高端技巧.....	84
5.12 感受AutoCAD 的精彩——绘制楼梯... 84	
第6章 尺寸约束.....	87
6.1 约束设置.....	88
6.2 几何约束.....	89
6.2.1 应用几何约束.....	89
6.2.2 显示和隐藏几何约束.....	92
6.3 推断几何约束.....	93
6.4 自动约束.....	93

6.5 标注约束.....	94
6.5.1 应用标注约束.....	95
6.5.2 标注约束的显示.....	97
6.5.3 约束设计(参数管理器).....	97
6.6 删除约束.....	99
6.7 高端技巧.....	99
6.8 感受AutoCAD 的精彩——参数化拨叉二视图.....	99
第7章 编辑对象.....	101
7.1 对象选择.....	102
7.1.1 用拾取框选择对象.....	102
7.1.2 用矩形框选择对象.....	102
7.1.3 用快速选择对话框选择对象.....	102
7.2 放弃和重做.....	103
7.2.1 放弃命令.....	103
7.2.2 重做命令.....	103
7.3 复制对象.....	104
7.3.1 复制图形对象.....	104
7.3.2 镜像图形对象.....	105
7.3.3 偏移图形对象.....	106
7.3.4 阵列图形对象.....	107
7.4 调整对象位置.....	110
7.4.1 移动图形对象.....	111
7.4.2 旋转图形对象.....	112
7.5 调整对象形状.....	113
7.5.1 缩放图形对象.....	113
7.5.2 拉伸图形对象.....	114
7.5.3 拉长图形对象.....	115
7.5.4 修剪图形对象.....	116
7.5.5 延伸图形对象.....	117
7.5.6 打断图形对象.....	118
7.5.7 分解图形对象.....	119
7.5.8 删除图形对象.....	119
7.5.9 倒角和圆角.....	119
7.6 利用夹点编辑图形对象.....	121
7.6.1 设置夹点.....	122
7.6.2 利用夹点拉伸图形对象.....	122
7.6.3 利用夹点移动或复制图形对象.....	123
7.6.4 利用夹点旋转图形对象.....	124
7.6.5 利用夹点缩放图形对象.....	125
7.6.6 利用夹点镜像图形对象.....	126
7.7 编辑多段线、多线和样条曲线.....	127
7.8 高端技巧.....	128
7.9 感受AutoCAD 的精彩——绘制吊钩.....	129
第8章 注释图形.....	133
8.1 图案填充.....	134
8.1.1 利用HATCH 命令进行图案填充.....	134
8.1.2 使用渐变色填充图案.....	138

8.1.3 孤岛.....	140
8.2 文字.....	141
8.2.1 文字样式.....	141
8.2.2 标注单行文字.....	144
8.2.3 标注多行文字.....	148
8.2.4 标注特殊符号.....	153
8.3 表格.....	154
8.3.1 表格样式.....	154
8.3.2 创建和编辑表格.....	156
8.3.3 使用Excel 生成表格.....	159
8.4 尺寸标注.....	160
8.4.1 尺寸标注样式设置.....	161
8.4.2 线性尺寸标注.....	171
8.4.3 圆弧尺寸标注.....	177
8.4.4 角度尺寸标注.....	181
8.4.5 坐标标注.....	181
8.4.6 圆心标注.....	183
8.4.7 快速引线标注.....	183
8.4.8 快速标注.....	187
8.4.9 尺寸标注编辑.....	187
8.4.10 形位公差标注.....	194
8.4.11 关联\重新关联标注.....	195
8.5 高端技巧.....	196
8.6 感受AutoCAD 的精彩——填充滑轮支座装配图.....	196
第9章 图块.....	199
9.1 图块操作.....	200
9.1.1 创建块和块文件.....	200
9.1.2 插入块.....	203
9.2 块的嵌套.....	206
9.3 将数据附着到块上(块属性).....	206
9.3.1 定义属性.....	206
9.3.2 编辑属性值.....	207
9.3.3 插入带有属性的块.....	209
9.3.4 增强属性编辑器和块编辑器.....	210
9.4 动态块.....	212
9.5 高端技巧.....	217
9.6 感受AutoCAD 的精彩——定义并插入粗糙度符号图块.....	218
第10章 数据共享.....	221
10.1 外部参照.....	222
10.1.1 引用外部参照.....	222
10.1.2 绑定外部参照.....	223
10.1.3 裁剪外部参照.....	225
10.1.4 编辑外部参照.....	226
10.2 设计中心.....	227
10.2.1 设计中心.....	228
10.2.2 使用设计中心查找内容.....	229
10.2.3 使用设计中心打开文件.....	230

10.2.4 使用设计中心插入文件.....	230
10.2.5 使用收藏夹.....	232
10.3 PDF 文件的无缝转换.....	233
10.3.1 输出PDF 文件.....	233
10.3.2 将文件附着为参考底图.....	234
10.4 动作录制器.....	237
10.5 数据提取.....	241
10.6 联机.....	244
10.7 高端技巧.....	245
10.8 感受AutoCAD 的精彩——应用设计中心管理与共享零件图.....	246
第11章 三维基础绘图.....	248
11.1 三维坐标系.....	249
11.1.1 三维世界坐标系.....	249
11.1.2 三维用户坐标系.....	250
11.1.3 管理用户坐标系.....	251
11.2 三维图形的视图观察.....	252
11.2.1 标准视图观察.....	252
11.2.2 设置视点.....	253
11.2.3 三维动态观察.....	254
11.2.4 多视口观察.....	255
11.2.5 Steering Wheels.....	256
11.3 绘制三维实体.....	257
11.3.1 长方体.....	257
11.3.2 球体.....	258
11.3.3 圆柱体.....	259
11.3.4 圆锥体.....	260
11.3.5 楔体.....	260
11.3.6 圆环体.....	261
11.3.7 通过二维对象拉伸获得三维实体.....	262
11.3.8 通过二维对象旋转获得三维实体.....	263
11.3.9 获取三维实体的截面.....	264
11.3.10 剖切三维实体.....	265
11.4 高端技巧.....	266
11.5 感受AutoCAD 的精彩——绘制螺栓... ..	266
第12章 曲面造型.....	269
12.1 创建程序曲面.....	270
12.1.1 创建平面曲面.....	270
12.1.2 创建网格曲面.....	270
12.1.3 对曲面进行过渡操作.....	271
12.1.4 修补曲面.....	272
12.1.5 对曲面进行偏移操作.....	273
12.1.6 将对象转换为程序曲面.....	274
12.2 创建NURBS 曲面.....	274
12.2.1 通过放样创建NURBS 曲面....	274
12.2.2 将实体转换为NURBS 曲面....	275
12.2.3 将网格对象转换为NURBS 曲面.....	276
12.3 高端技巧.....	276

12.4 感受AutoCAD 的精彩——绘制门把手外形曲面.....	276
第13章 三维网格绘制.....	279
13.1 标准三维网格图元.....	280
13.2 三维面.....	283
13.3 从其他对象构造网格.....	284
13.3.1 直纹网格.....	284
13.3.2 平移网格.....	285
13.3.3 旋转网格.....	286
13.3.4 边界网格.....	287
13.4 高端技巧.....	287
13.5 感受AutoCAD 的精彩——绘制水杯外形.....	288
第14章 三维对象编辑.....	290
14.1 布尔运算.....	291
14.1.1 并集运算.....	291
14.1.2 差集运算.....	291
14.1.3 交集运算.....	292
14.2 倒角与倒圆角.....	293
14.2.1 倒角.....	293
14.2.2 倒圆角.....	294
14.3 三维图形操作.....	295
14.3.1 三维阵列.....	295
14.3.2 三维镜像.....	297
14.3.3 三维旋转.....	298
14.3.4 三维对齐.....	299
14.4 编辑三维图形的表面.....	300
14.4.1 拉伸面.....	300
14.4.2 移动面.....	301
14.4.3 偏移面.....	302
14.4.4 删除面.....	303
14.4.5 旋转面.....	303
14.4.6 倾斜面.....	304
14.4.7 复制面.....	305
14.4.8 着色面.....	306
14.5 压印与抽壳.....	307
14.5.1 压印.....	307
14.5.2 抽壳.....	308
14.6 自由形状设计.....	309
14.6.1 平滑网格.....	309
14.6.2 优化网格.....	311
14.6.3 分割面.....	312
14.6.4 锐化网格.....	312
14.6.5 取消锐化.....	313
14.6.6 重塑网格子对象形状.....	314
14.6.7 将网格对象转换为三维实体或曲面.....	315
14.7 高端技巧.....	316
14.8 感受AutoCAD 的精彩——绘制笛子...316	
第15章 三维显示效果.....	319

15.1 消隐.....	320
15.2 视觉样式.....	320
15.3 视觉样式管理器.....	323
15.4 相机设置与动画.....	328
15.4.1 相机设置.....	328
15.4.2 创建运动路径动画.....	329
15.5 渲染.....	331
15.5.1 设置材质.....	332
15.5.2 设置光源.....	335
15.5.3 设置贴图.....	340
15.5.4 渲染环境.....	341
15.5.5 高级渲染设置.....	342
15.6 高端技巧.....	342
15.7 感受AutoCAD 的精彩——用相机观察“公共汽车吊把”三维视图.....	343
第16章 信息查询.....	345
16.1 查询距离.....	346
16.2 查询面积.....	346
16.2.1 查询方式.....	346
16.2.2 使用方法.....	347
16.3 查询体积.....	348
16.4 查询图形对象信息.....	350
16.4.1 图形对象信息包含的内容.....	350
16.4.2 列表命令的启动方式.....	350
16.5 感受AutoCAD 的精彩——计算商品房户型图中各房间面积.....	351
第17章 打印出图.....	353
17.1 模型空间与图纸空间.....	354
17.1.1 模型空间与图纸空间的概念.....	354
17.1.2 模型空间与图纸空间的切换.....	355
17.2 图纸布局.....	356
17.3 打印样式.....	358
17.3.1 打印样式的概念.....	358
17.3.2 打印样式表的使用.....	359
17.4 页面设置管理器.....	362
17.4.1 创建和管理页面设置.....	362
17.4.2 选择打印设备.....	365
17.4.3 设置图纸尺寸.....	367
17.4.4 设置打印区域.....	370
17.4.5 设置打印位置.....	372
17.4.6 设置打印比例.....	372
17.4.7 设置打印方向.....	375
17.4.8 预览.....	378
17.4.9 打印多幅工程图.....	379
17.5 图纸集.....	381
17.5.1 图纸集管理器.....	381
17.5.2 创建图纸集.....	382
17.5.3 整理图纸集.....	383
17.6 高端技巧.....	384

17.7 感受AutoCAD 的精彩——批量虚拟打印户型填色图.....	385
第18章 机械设计综合实例.....	388
18.1 齿轮轴各零件的三维模型及装配.....	389
18.1.1 案例解读.....	389
18.1.2 绘制轴的三维模型.....	389
18.1.3 绘制齿轮的三维模型.....	392
18.1.4 齿轮轴的装配.....	395
18.2 绘制齿轮轴零件图.....	397
18.2.1 案例解读.....	397
18.2.2 创建样板文件.....	398
18.2.3 绘制轴零件图.....	402
18.2.4 绘制齿轮零件图.....	406
18.3 绘制齿轮轴装配图.....	408
18.3.1 案例解读.....	408
18.3.2 操作步骤.....	408

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>