

<<这样用PPT! >>

图书基本信息

书名：<<这样用PPT!
>>

13位ISBN编号：9787121200076

10位ISBN编号：7121200074

出版时间：2013-5

出版时间：电子工业出版社

作者：刘丽华,邓志伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《这样用PPT!制作并演示更专业的幻灯片(第2版)》重在讲述使用PowerPoint的体验，既可以学到PPT的全面技术，又可以激发制作方面的灵感，还可以解决那些令人头疼、却在其他书中没有讲透的种种问题。

《这样用PPT!制作并演示更专业的幻灯片(第2版)》内容涵盖了“经验与心得”、“评论与体会”、“案例分析与讨论”、“归纳与总结”、“帮你解决一些问题”等方面，帮助你真正提高制作PPT的能力，真正掌握所谓的高级应用技能。

主要内容包括：PPT基本操作技能、文本的处理技术、学会用图示表达、合理化的图文结合、让PPT数据开始说话、媒体对象的应用、统一幻灯片风格、让幻灯片充满动感、幻灯片放映。

书籍目录

第1章先来谈谈PPT设计1 1.1PPT中的常见“病”1 1.2PPT中各要素的设计2 1.2.1用各种元素增加页面效果2 1.2.2体会一下版式4 1.2.3评论一下配色5 1.3不得不说：设计中的注意事项9 1.3.1真实的图片更有说服力9 1.3.2要关注排版布局9 1.3.3简洁，再简洁点9 1.3.4乱，是整齐的另一表现10 1.4开始前的准备与策划11 1.4.1认识PPT的正确用途，不要误用11 1.4.2确定要突出的主题11 1.4.3一些主题，统一风格12 1.4.4成功的演讲与“10/20/30法则”12 第2章从这里开始工作14 2.1关于工作视图14 2.1.1应该在哪个视图下工作14 2.1.2设置默认的工作视图16 2.1.3谈谈使用受保护视图17 2.2创建演示文稿的几个环节18 2.2.1演示文稿创建的前后18 2.2.2学会挑选模板20 2.2.3为幻灯片套用版式23 2.3文本组织很重要25 2.3.1使用文本要适度26 2.3.2突出重点的项目编号和符号27 2.3.3一些项目符号的应用体会30 2.4关于段落处理技术31 2.4.1处理段落缩进31 2.4.2精确设置缩进距离32 2.4.3设置段落间距与行距33 2.5幻灯片的一些操作36 2.5.1幻灯片的不同显示模式36 2.5.2另类的复制：调用其他PPT中的页面37 2.5.3谈谈幻灯片的页面设置38 2.5.4用“节”来管理幻灯片40 2.6帮你来解决一些问题41 2.6.1如何设置幻灯片编号从第2页开始41 2.6.2演示文稿可以自动保存吗42 2.6.3PowerPoint 2010中，如何制作摘要幻灯片42 2.6.4如何使用“受保护的视图”43 2.6.5移动或复制时保留原格式44 第3章文本的处理技术45 3.1文本外观处理的方方面面45 3.1.1谈谈字体的选择45 3.1.2合理的文本大小47 3.1.3分享一些经验49 3.1.4谈谈文字效果49 3.1.5设置文本的放置方向50 3.1.6关于文本的对齐51 3.2用背景突出文本53 3.2.1处理背景与文本53 3.2.2这样来设置背景54 3.2.3我的一点体会55 3.3灵活定位文字的活宝：文本框56 3.3.1添加文本框56 3.3.2文本的分栏57 3.4不同凡响的艺术字57 3.4.1试过用图片填充文字吗57 3.4.2再来点文字特效59 3.4.3拒绝单调的文字形状60 3.5文本的审阅62 3.5.1批注，你会用吗62 3.5.2语言翻译我也行64 3.5.3用拼写检查错误67 3.5.4文本的繁简转换68 3.6帮你来解决一些问题吧70 3.6.1怎么禁止文本的自动换行70 3.6.2如何控制文本与文本框之间的距离70 3.6.3快速替换演示文稿中的字体71 3.6.4下载的字体怎么用71 3.6.5如何设置上标和下标文本72 3.6.6拼写检查的红色波浪线能隐藏吗73 3.6.7隐藏那些批注标记73 3.6.8处理多人的审阅修改73 第4章学会用图示表达76 4.1用基本形状创建图形76 4.1.1试着用基本形状绘制77 4.1.2绘制大师：线条工具78 4.1.3快速获取特殊图形80 4.2图形美化大法81 4.2.1体验快速样式带来的便捷81 4.2.2千变万幻的图形效果82 4.3谈谈图形的编辑85 4.3.1编辑顶点，让形状满足我的设计85 4.3.2处理图形的旋转技巧88 4.3.3调整图形的叠放位置88 4.3.4使用“形状交点”等命令89 4.3.5组合多个图形90 4.3.6图形对齐面面观91 4.4享用SmartArt图形94 4.4.1创建图示的前前后后94 4.4.2谈谈布局的选择99 4.4.3谈谈SmartArt图形的样式、颜色和效果100 4.4.4关于图片布局102 4.4.5分享一些快捷键105 4.5帮你来解决一些问题吧105 4.5.1如何编辑组合图形中的单个图形106 4.5.2为何“文本窗格”中显示了红叉106 4.5.3如何将文本的艺术效果清除107 4.5.4如何设置网格的大小107 4.5.5能否让图形按像素移动108 4.5.6更改形状但保留格式108 4.5.7绘制的图形为什么不能任意调整大小109 4.5.8为什么没有“形状交点”等命令110 4.5.9不能使用鼠标选择文本了110 第5章合理化的图文结合111 5.1开始使用图片111 5.1.1剪贴画，不可不用的资源111 5.1.2其他来源的图片112 5.1.3分享一些经验吧113 5.2修整图片的缺陷问题114 5.2.1色彩方面的调整114 5.2.2原来“抠图”这么简单117 5.2.3裁剪图片121 5.3为图片设置效果126 5.3.1将艺术效果应用于图片126 5.3.2使用图片样式及效果128 5.4减小图片文件的大小129 5.4.1瘦身妙方一：压缩图片129 5.4.2瘦身方法二：删除图片的编辑信息131 5.4.3关闭压缩132 5.5分享一些经验吧132 5.5.1图片的位置处理132 5.5.2颜色的处理很重要133 5.5.3一些艺术处理手法134 5.6帮你来解决一些问题吧135 5.6.1编辑时隐藏图片或图形135 5.6.2自动更新的图像137 5.6.3能保留图片的原始版本吗137 5.6.4能否设置整个图像的透明度138 5.6.5能否在更改图片时保留已有格式138 5.6.6在图片上添加镂空字139 5.6.7为什么我不能使用“图片样式”140 5.6.8为何压缩图片后文件大小没什么变化140 5.6.9如何虚化部分图片141 第6章让PPT数据开始说话143 6.1谈谈Word、Excel和PPT制作表格143 6.2讨论一下创建表格的方法143 6.2.1插入全新的表格144 6.2.2享用“复制+粘贴”145 6.2.3不能不用的“链接”技术147 6.2.4结构复杂的表格如何绘制148 6.2.5总结一下创建表格的方法151 6.2.6表格结构的规划设计很重要152 6.3调整表格153 6.3.1快速选定表格元素153 6.3.2表格调整4招：拆、合、添、删154 6.3.3分享一些经验吧157 6.3.4关于表格和单元格的大小处理158 6.3.5处理单元格中的内容159 6.4解决表格的格式问题161 6.4.1使用表格样式162 6.4.2自定义底纹和边框162 6.4.3表格效果别乱用163 6.4.4谈一点体会164 6.5必用的直观型表述：图表165 6.5.1谈谈图表的设计165 6.5.2就这样享用Excel

图表168 6.5.3图表的格式要完整170 6.5.4谈谈图表的效果设置175 6.5.5使用更炫的图表177 6.5.6另类图表：
谈谈信息图表177 6.6帮你来解决一些问题吧179 6.6.1如何设置表格的叠放层次179 6.6.2图表中的数据没有显示全179 6.6.3如何让图表中的数据显示更精确179 6.6.4如何为数值添加单位180 6.6.5如何分离饼图的扇区181 6.6.6如何将折线图平滑化181 第7章媒体对象要这样用183 7.1享用带声音的幻灯片183 7.1.1不是所有格式的声音都可以184 7.1.2添加声音的前前后后184 7.1.3关于录制和添加旁白的问题189 7.1.4我的一点经验190 7.2视频和动画的享用191 7.2.1视频的准备和导入192 7.2.2使用视频时需要注意的几点问题193 7.2.3享用Flash动画195 7.2.4控制视频的播放201 7.2.5谈谈网络视频的应用202 7.3谈谈淡入淡出、书签和裁剪204 7.3.1快速设置淡入淡出204 7.3.2通过书签实现跳转播放204 7.3.3剪裁视频和音频206 7.4帮你来解决一些问题吧208 7.4.1如何只在部分幻灯片中播放声音208 7.4.2如何控制旁白的播放209 7.4.3处理插入avi视频无法播放的问题210 7.4.4压缩媒体或将PPT转为视频211 7.4.5关于嵌入声音文件的大小限制212 第8章统一幻灯片风格，专业的表现213 8.1谈谈母版、模板和主题213 8.1.1母版，另类的样式213 8.1.2模板：母版的载体214 8.1.3主题：实现对母版的调用214 8.2开始使用母版215 8.2.1认识母版视图215 8.2.2对母版的一些操作218 8.3设计一个全新的母版220 8.3.1何时创建母版220 8.3.2必须考虑的一些问题222 8.3.3开始制作新的母版226 8.3.4将母版保存为主题模板232 8.4主题，让外观锦上添花233 8.4.1主题颜色234 8.4.2更改字体风格235 8.4.3更改图形效果236 8.5帮你来解决一些问题吧237 8.5.1指定的主题字体为什么无效237 8.5.2删除多余的母版237 8.5.3如何在讲义中添加LOGO图片238 8.5.4复制主题颜色240 8.5.5将自己的模板设置为默认模板240 第9章让幻灯片充满动感241 9.1先谈一点体会241 9.2从内置动画效果开始242 9.2.1如何开始242 9.2.2用内置动画制作一个动画244 9.2.3动画效果也能复制啦246 9.3关于路径动画247 9.3.1关于路径线条的类型247 9.3.2使用内置封闭路径的动画248 9.3.3关于自定义路径251 9.3.4使用自定义路径的动画252 9.4必要的动画调整工作255 9.4.1调整动画顺序255 9.4.2设置动画的持续时间和延迟256 9.4.3让动画效果重复执行258 9.5怎样控制动画开始259 9.5.1几种不同的动画开始方式260 9.5.2用开始方式实现特殊控制260 9.6触发器在动画中的应用261 9.6.1如何指定触发器261 9.6.2一个使用触发器的例子262 9.7帮你来解决一些问题吧265 9.7.1如何让文字与旁白同步265 9.7.2如何改变路径线的起始点和终点266 9.7.3让对象播放动画后隐藏266 9.7.4如何让文本框中的所有段落一起出现266 9.7.5如何为动画设置声音效果267 第10章幻灯片放映，不只是播放268 10.1演示中的重要问题268 10.1.1必须走出演示的误区268 10.1.2适当地换页269 10.1.3开始放映幻灯片271 10.2PPT也能玩超链接275 10.2.1超链接应用前后275 10.2.2解决文字链接后的一些问题279 10.2.3用超链接处理“纵横混排”问题279 10.3自运行演示文稿的应用281 10.3.1关于放映方式281 10.3.2旁白录制很简单282 10.3.3排练计时这样用282 10.4演示文稿的输出283 10.4.1输出到网络283 10.4.2演示文稿的分发方法288 10.5打印，另一种输出290 10.5.1基本打印可以这样进行291 10.5.2为备注和讲义添加页眉和页脚292 10.6谈谈保护问题293 10.7帮你来解决一些问题吧295 10.7.1如何取消PPT放映结束时的黑屏295 10.7.2没有单击鼠标，所有页面都自动切换了295 10.7.3用宽屏显示器播放时显示黑边296 10.7.4播放时保持字体不变297 10.7.5放映时无法显示鼠标右键菜单297 10.7.6隐藏幻灯片能打印吗297 10.7.7如何为某个幻灯片录制评语298 10.7.8为什么不能更改页面方向299 10.7.9如何删除排练计时299 10.7.10如何删除旁白299 10.7.11使用演讲者视图查看备注300 10.7.12不能放映全部幻灯片301 10.7.13单击鼠标怎么不能切换幻灯片302 10.7.14如何将PPT保存为HTML格式302 10.7.15如何保存放映时的注释303 10.7.16打印时，让标题幻灯片中不显示编号304

章节摘录

版权页：插图：9.3.2使用内置封闭路径的动画 为对象应用内置路径的方法与添加内置动画效果相同，具体可参见9.2.1节中的内容。

但需要注意，添加了内置路径后还需要在路径的位置、方向和大小等方面进行一些调整。

下面使用内置的动作路径来完成一个文字绕圈的动画。

1.说说希望得到的动画效果 下面将对幻灯中各对象及希望其进行的动画动作进行说明，这有助于你理解下面的动画制作过程。

(1) 在幻灯片中添加了一张红色图片作为底图背景，因此不需要动画。

(2) 使用文本框添加文字并设置好格式，如图9—17所示，文本框添加了“缩放”动画。

(3) 在画面中做绕圈动作的文字就是祝福语，这个需要事先将文案定义好。

例如，我的文案是“祝大家新年快乐，合家幸福，万事如意！”。

为了产生逐字运动的效果，需要将每个字都放置在一个单独的文本框中，如图9—18所示。

现在很清楚了，设计好的动画效果是：开场时先显示底图；接着页面中心的文本框对象以“缩放”的效果显示；最后，祝福文本开始围绕页面中心的文本框做绕圈运动。

2.怎样添加动作路径 按照上面的分析，本例中需要使用一个封闭路径，做圆形绕圈运动应当首先想到的是“圆形”路径线。

这么多文字该如何添加路径才是最好的操作方法呢？

如果依次为每个文字添加动画路径，每个文字的路径线位置就会不同。

本例中的动画是需要让每个文字都从相同的位置出发，因此，路径线的起始点应该处于相同的位置。

我的处理方法是：先将文字对齐，使其叠放在一起，再为它们同时指定动作路径。

处理方法是：先将文字对齐，使其叠放在一起，再为它们同时指定动作路径。

(1) 将所有文字选中。

(2) 在“开始”选项卡中单击“排列”按钮，然后选择“对齐”项，继续选择“左右居中”。

重新操作后选择“上下居中”，如图9—19所示，所有文字叠放在一起。

(3) 使用鼠标框选的方法选择叠放在一起的文字 (4) 在“动画”选项卡的“动画”列表框中选择“形状”动作路径。

如图9—20所示，所有的路径线也被叠放在一起了，看起来像是只有一条路径线一样，但从“动画窗格”中却可以非常清楚地看到这些文字的动画项，显然它们都被添加了圆形路径，如图9—21所示。

3.调整路径的位置和大小 接下来，需要对圆形路径线进行旋转，使其能围绕页面中心的文本框进行运动。

由于所有文字已经叠放，现在不能再对单一的文字或对象进行编辑了，我们需要将这些叠放的文字当成一个对象来处理。

编辑推荐

《这样用PPT!制作并演示更专业的幻灯片(第2版)》适合想学习PowerPoint的全面技术、应用经验,以及寻求合理化PPT解决方案的所有读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>