

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS6数码照片处理高手速成>>

13位ISBN编号：9787121194689

10位ISBN编号：7121194686

出版时间：2013-4

出版时间：电子工业出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版Photoshop CS6数码照片处理高手速成》由经验丰富的设计师执笔编写，以通俗易懂的语言、翔实生动的实例，全面讲解了使用Photoshop CS6处理数码照片的各种方法和技巧。

《中文版Photoshop CS6数码照片处理高手速成》共分为9章，内容包括：数码照片处理快速入门，人物照片精修秘笈——美容篇，人物照片精修秘笈——美体篇，数码照片色彩与色调的调整，数码照片流行色调的制作，数码照片特效的制作，数码照片的艺术化处理，数码照片的抠图与合成，以及数码艺术写真后期制作。

书籍目录

入门篇 第1章 数码照片处理快速入门001 1.1 认识PhotoshopCS6工作界面002 1.1.1 菜单栏002 1.1.2 工作区002 1.1.3 工具箱004 1.1.4 工具属性栏005 1.1.5 面板005 1.1.6 状态栏009 1.1.7 保存及调用工作区009 1.2 文件的基本操作010 1.2.1 新建文件010 1.2.2 保存文件011 1.2.3 恢复与关闭文件012 1.3 图像的查看013 1.3.1 使用缩放工具013 1.3.2 使用抓手工具013 1.3.3 使用缩放命令013 1.3.4 使用“导航器”面板013 1.4 图像编辑操作的撤销与恢复014 1.4.1 使用“恢复”命令014 1.4.2 使用“还原”与“重做”命令014 1.4.3 使用“后退一步”与“前进一步”命令015 1.4.4 使用“历史记录”面板015 1.5 设置前景色和背景色016 1.6 使用Bridge管理数码照片017 1.6.1 Bridge中的文件操作018 1.6.2 选择文件夹浏览图片018 1.6.3 改变Bridge的窗口显示状态019 1.6.4 改变Bridge的窗口预览模式019 1.6.5 改变“内容”面板的显示状态020 1.6.6 对文件进行排序显示021 1.6.7 查看照片元数据021 1.6.8 在PhotoshopCS6或CameraRAW中打开图片021 1.6.9 旋转图片022 1.6.10 为文件标记颜色和星级022 1.6.11 筛选文件023 1.7 数码照片的简单编辑024 1.7.1 调整数码照片的大小和尺寸024 1.7.2 调整画布与复制图像026 1.7.3 旋转照片028 1.7.4 裁剪照片031 1.7.5 摆正倾斜的照片033 1.7.6 保持清晰度放大图像035 1.7.7 处理扫描图像036 1.7.8 分开扫描照片的拼接038 1.8 数码照片的修复技巧040 1.8.1 调整曝光不足040 1.8.2 调整曝光过度041 1.8.3 调整灰蒙蒙的照片043 1.8.4 消除噪点045 1.8.5 校正失真047 1.8.6 调整模糊的照片048 第2章 人物照片精修秘笈——美容篇051 2.1 人物眼部精修052 2.1.1 去除红眼052 2.1.2 去除厚重的眼袋055 2.1.3 去除黑眼圈057 2.1.4 为人物打造大眼睛059 2.1.5 为人物提亮眼睛061 2.1.6 打造炫亮美瞳效果062 2.1.7 变单眼皮为双眼皮064 2.1.8 加长、加浓睫毛066 2.2 人物眉毛精修068 2.2.1 精巧修眉法068 2.2.2 为人物打造文眉效果070 2.3 人物鼻子精修072 2.3.1 缩小鼻子072 2.3.2 制作挺拔的鼻梁075 2.4 人物嘴巴精修077 2.4.1 为嘴巴涂抹唇膏077 2.4.2 打造水样唇蜜078 2.4.3 打造樱桃小口082 2.4.4 快速美白牙齿084 2.4.5 修补牙齿085 2.4.6 打造性感厚唇087 2.5 人物脸部精修088 2.5.1 为人物塑造完美脸型089 2.5.2 打造玲珑尖下巴090 2.6 人物面部皮肤精修092 2.6.1 去除脸部斑点092 2.6.2 去除青春痘095 2.6.3 打造光滑细腻的皮肤098 2.6.4 快速美白皮肤100 2.6.5 去除脸部皱纹101 2.6.6 去除脸部油光102 2.6.7 为人物添加腮红104 2.6.8 为人物添加胡子105 2.6.9 为人物添加微笑108 2.7 举一反三——打造梦幻彩妆109 第3章 人物照片精修秘笈——美体篇115 3.1 人物头发精修116 3.1.1 为人物烫发116 3.1.2 为人物染发118 3.1.3 挑染人物头发121 3.1.4 为头发添加光泽122 3.2 人物手部精修124 3.2.1 打造柔滑白嫩的双手124 3.2.2 为人物指甲上色128 3.2.3 替换指甲颜色129 3.2.4 打造水晶指甲130 3.3 人物身型精修132 3.3.1 为人物瘦胳膊133 3.3.2 为人物瘦腿135 3.3.3 拉长腿部线条137 3.3.4 打造黑丝诱惑139 3.3.5 快速为人物增高140 3.3.6 制作丰胸效果142 3.3.7 制作瘦腰效果144 3.3.8 打造翘臀效果145 3.3.9 打造S形曲线身材147 3.3.10 为人物添加文身149 3.4 举一反三——打造白皙修长美腿151 进阶篇 第4章 数码照片色彩与色调的调整155 4.1 色彩与色调基本操作156 4.1.1 认识颜色模式156 4.1.2 转换颜色模式159 4.1.3 查看颜色和色彩160 4.2 调整数码照片的色调162 4.2.1 调整色阶162 4.2.2 调整曲线164 4.2.3 调整亮度/对比度167 4.2.4 调整色彩平衡168 4.3 调整数码照片的色彩171 4.3.1 自动颜色171 4.3.2 匹配颜色171 4.3.3 渐变映射173 4.3.4 调整色相/饱和度175 4.3.5 替换颜色177 4.3.6 使用调整图层179 4.4 举一反三——给黑白照片上色182 第5章 数码照片流行色调的制作185 5.1 制作素雅低饱和色调186 5.2 制作正片负冲色调189 5.3 制作红黄暖色调192 5.4 制作梦幻蓝色调194 5.5 制作柔美粉红色调197 5.6 制作盛夏鲜艳色调200 5.7 制作绚烂的金秋红色调203 5.8 制作甜美糖果色调207 5.9 制作日系小清新色调208 5.10 制作浪漫海边色调211 5.11 制作暗夜色调213 5.12 制作高饱和色调215 5.13 制作经典怀旧色调219 5.14 制作红外色调222 5.15 制作唯美青色调225 5.16 制作韩系青紫色调228 5.17 在CameraRaw中制作江南水乡色调232 5.18 举一反三——制作流行阿宝色调234 提高篇 第6章 数码照片特效的制作239 6.1 制作数码聚焦效果240 6.2 制作动感效果241 6.3 制作柔焦效果243 6.4 制作景深效果244 6.5 制作下雨效果247 6.6 制作下雪效果249 6.7 制作古典效果251 6.8 制作Lomo风格非主流效果253 6.9 制作流行高对比肖像效果255 6.10 举一反三——制作高品质黑白照片效果258 第7章 数码照片的艺术化处理261 7.1 制作逼真油画效果262 7.2 制作硬笔速写效果263 7.3 制作素描线稿画效果265 7.4 制作精美工笔画效果267 7.5 制作钢笔淡彩效果271 7.6 制作流行插画效果275 7.7 制作彩色铅笔画效果280 7.8 制作写意水墨画效果283 7.9 举一反三——制作宠物漫画效果286 高级篇 第8章 数码照片的抠图与合成291 8.1 使用背景橡皮擦工具轻松抠图292 8.2 使用黑白命令快速抠图293 8.3 巧用调整边缘工具抠图295 8.4 使用通道抠出凌乱发丝297 8.5 为时尚模特更换头部300 8.6

为物 人物更换面部五官303 8.7 制作双胞胎人物照305 8.8 制作趣味Q版人物照307 8.9 为婚纱照置换背景310 8.10 制作精美叠加相框313 8.11 举一反三——合成蓝色梦幻天使315 第9章 数码艺术写真后期制作321 9.1 制作浪漫海边艺术写真322 9.2 制作简约唯美婚纱写真329 9.3 制作快乐童年艺术写真334 第10章 数码照片精彩创意合成341 10.1 合成《恶灵骑士》电影海报342 10.2 合成圣诞时尚女郎海报346 10.3 合成梦幻水下人像效果355 10.4 合成喷溅水彩抽象照片效果361 10.5 合成天空中飞舞的藤蔓美女365 10.6 合成超炫舞者海报374 10.7 合成清新风景照片效果380

章节摘录

版权页：插图：在Bridge中，可以像使用Windows资源管理器一样管理文件。

例如，可以很容易地在各个文件夹之间移动、复制文件等。

复制文件：选择文件，然后单击“编辑”|“复制”命令和“编辑”|“粘贴”命令，或“文件”|“复制到”子菜单中的命令，可以将当前选中的图像复制到指定位置。

将文件移动到另一个文件夹：选择文件，可以直接将文件拖动到另一个文件夹中。

重命名文件：选中文件后，单击文件名，可以对文件名进行更改。

输入新的名称后按【Enter】键，即可重命名文件。

将文件置入应用程序：选择文件，然后单击“文件”|“置入”子菜单中的应用程序命令，可以将文件用相应的程序打开。

将文件从Bridge中拖出：选择文件，然后将其拖动到桌面上或另一个文件夹中，则该文件会被复制到桌面或该文件夹中。

将文件拖入到Bridge中：在桌面上、文件夹中或支持拖动的另一个应用程序中选择一个或多个文件，然后将其拖动到Bridge窗口中，则这些文件会从当前文件夹中移动到Bridge窗口显示的文件夹中。

删除文件或文件夹：选择文件或文件夹，单击“删除项目”按钮，或在文件上右击，在弹出的快捷菜单中选择“删除”命令，即可删除文件或文件夹。

复制文件或文件夹：选择文件或文件夹，单击“编辑”|“复制”命令，或按住【Ctrl】键并拖动文件或文件夹，将其移动到另一个文件夹中，即可完成复制操作。

创建新文件夹：单击“创建新文件夹”按钮，或单击“文件”|“新建文件夹”命令，即可新建一个文件夹。

打开最近使用的文件：单击按钮，在弹出的下拉菜单中可以选择打开最近使用过的文件。

1.6.2选择文件夹浏览图片 如果希望查看某个保存着图片的文件夹，可以在Bridge窗口的左侧单击“文件夹”选项卡，在“文件夹”面板中单击要浏览的文件夹所在的盘符，并在其中找到要查看的文件夹，如下图所示。

编辑推荐

《中文版Photoshop CS6数码照片处理高手速成》特别适合计算机爱好者、影楼后期制作人员、广告设计人员及有志于深入学习图像处理的人员使用，也可以作为计算机培训机构和大、中专院校的培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>