

<<CorelDRAW X6中文版从入门到>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X6中文版从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787121192579

10位ISBN编号：7121192578

出版时间：2013-2

出版时间：电子工业出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW X6中文版从入门到>>

内容概要

《CorelDRAW X6中文版从入门到精通》以由浅入深的方式介绍最新版本corelDRAW X6中文版软件的使用。

corelDRAW是用于印刷、多媒体制作及联机制图的应用程序，无论是设计人员，还是为印刷出版制作图形的专家或者为多媒体制作图形的设计者，都可以使用corelDRAW来制作专业品质的作品。

《CorelDRAW X6中文版从入门到精通》内容既有基础知识的介绍，也有高级专业知识的讲解，内容浅显易懂，实例丰富实用，可操作性强。

适合初级读者和中级读者阅读，也可以作为各类电脑美术设计人员的参考用书以及相关院校和培训机构的教材。

书籍目录

第1章 揭开神秘面纱—CorelDRAW X6基础 1.1 CorelDRAW简介 1.1.1 CorelDRAW的应用领域 1.1.2 CorelDRAW X6的新功能简介 1.2 安装与卸载CorelDRAW X6 1.3 启动和退出CorelDRAW 1.4 矢量图和位图 1.4.1 矢量图 1.4.2 位图 1.4.3 图像分辨率 1.5 色彩模式 1.5.1 RGB模式 1.5.2 CMYK模式 1.5.3 Lab模式 1.5.4 灰度模式 1.5.5 黑白模式 1.5.6 索引颜色模式 1.6 存储格式 第2章 走进工作界面 2.1 标题栏 2.2 菜单栏 2.3 工具栏和属性栏 2.4 工具箱 2.5 标尺、辅助线、网格与捕捉 2.6 状态栏与页面 2.7 调色板与泊坞窗 第3章 非常重要的基本操作 3.1 文件操作 3.1.1 新建文件 3.1.2 打开已有文件 3.1.3 保存与关闭文件 3.1.4 查看文档信息 3.1.5 导入和导出文件 3.2 页面管理与设置 3.2.1 插入、删除与命名页面 3.2.2 切换页面与转换页面方向 3.2.3 设置页面尺寸、标签、版面与背景 3.3 显示控制 3.3.1 显示模式 3.3.2 预览显示 3.3.3 缩放与平移 3.3.4 窗口操作 3.4 使用辅助工具 3.4.1 使用标尺 3.4.2 使用网格 3.4.3 使用辅助线 3.4.4 标尺、网格和辅助线设置 3.5 撤销、恢复、重做及重复操作 3.5.1 撤销操作与恢复操作 3.5.2 重做操作 3.5.3 重复操作 第4章 必须学会的基本绘图 4.1 绘制基本形状 4.1.1 绘制矩形与正方形 4.1.2 绘制椭圆、圆、圆弧与饼形 4.1.3 绘制多边形与星形 4.1.4 绘制螺旋形 4.1.5 绘制图纸 4.1.6 绘制其他基本图形 4.2 格式化线条与轮廓线 4.2.1 使用轮廓画笔工具 4.2.2 使用轮廓宽度预设值 4.2.3 设置线条与轮廓线的颜色 4.2.4 使用吸取的颜色填充图形轮廓 4.2.5 将轮廓转换为对象 4.3 填充对象 4.3.1 填充颜色 4.3.2 填充图案 4.4 实例：装饰画 第5章 怎样管理对象 5.1 选取对象 5.1.1 使用挑选工具直接选取 5.1.2 在创建图形时选取对象 5.1.3 使用菜单命令选取对象 5.1.4 取消选择 5.2 剪切、复制、仿制与删除对象 5.2.1 剪切、复制、粘贴与删除 5.2.2 仿制对象 5.2.3 复制属性 5.2.4 删除对象 5.3 对象变换 5.3.1 移动对象 5.3.2 旋转对象 5.3.3 缩放对象 5.3.4 镜像对象 5.3.5 倾斜对象 5.3.6 清除对象变换 5.4 改变对象的堆叠顺序 5.5 对齐与分布对象 5.5.1 对齐对象 5.5.2 分布对象 5.6 群组与结合对象 5.6.1 群组对象 5.6.2 取消群组 5.6.3 结合对象 5.6.4 拆分对象 5.7 锁定与转换对象 5.7.1 锁定与解锁对象 5.7.2 对象转换 5.8 查找和替换对象 5.8.1 查找对象 5.8.2 替换对象 5.9 实例：绘制一幅插画 第6章 灵活的曲线绘图 6.1 绘制线条与图形 6.1.1 使用手绘工具 6.1.2 使用贝塞尔工具 6.1.3 使用艺术笔工具 6.1.4 使用钢笔工具 6.1.5 B—样条线工具 6.1.6 使用折线工具 6.1.7 使用3点曲线工具 6.2 纬线绘制工具 6.3 连线工具组 6.4 实例：手绘插画 第7章 不可不知的填色 7.1 应用颜色 7.1.1 选择调色板 7.1.2 关于调色板的创建与编辑 7.1.3 使用颜色样式 7.2 填充对象 7.2.1 均匀填充 7.2.2 渐变填充 7.2.3 图样填充 7.2.4 底纹填充 7.2.5 PostScript填充 7.2.6 取消填充 7.2.7 使用颜色泊坞窗填充 7.3 使用交互式填充工具填充 7.3.1 使用交互式填充工具 7.3.2 使用交互式网格填充工具 7.4 使用滴管工具填充 7.5 实例：西红柿 第8章 神奇的对象变形 8.1 曲线变形操作 8.2 切割和擦除对象 8.2.1 切割对象 8.2.2 擦除对象 8.3 变形对象 8.3.1 自由变换对象 8.3.2 涂抹对象 8.3.3 粗糙对象 8.3.4 裁切图形 8.3.5 删除虚拟段 8.4 使用交互式变形效果 8.4.1 推拉变形 8.4.2 拉链变形 8.4.3 扭曲变形 8.5 使用封套变形对象 8.6 对象造型 8.6.1 焊接对象 8.6.2 修剪对象 8.6.3 相交对象 8.7 实例：卡通画——“马仔” 第9章 高级的调和效果 9.1 使用调和工具 9.1.1 使用交互式调和工具 9.1.2 使用交互式轮廓图工具 9.1.3 使用交互式立体化工具 9.1.4 使用交互式阴影工具 9.1.5 使用交互式透明工具 9.2 制作与管理效果 9.2.1 使用艺术笔 9.2.2 使用透镜 9.2.3 添加透视 9.2.4 使用其他效果 9.2.5 复制与克隆效果 9.2.6 清除效果 9.3 斜角效果 9.4 实例：裂缝…… 第10章 轻松学用文本和表格 第11章 漂亮的特效文本 第12章 功能强大的泊坞窗 第13章 位图处理 第14章 颜色调整与变换 第15章 多领域应用：创建Web对象和条形码 第16章 灵活的工作环境定制与文件输出 第17章 “亲自下厨”实践一下 附录A 常用快捷键

章节摘录

版权页： 插图：

<<CorelDRAW X6中文版从入门到>>

编辑推荐

《CorelDRAW X6中文版从入门到精通》分17章。

首先介绍CorelDRAW的基本操作和工具，其次介绍一些基本的应用，接下来介绍的是稍微高级一些的内容。

在内容介绍上，我们从初级读者的角度出发，概念介绍非常清楚，选择的实例都比较简单，这样可以使读者很容易进行操作。

有些内容干脆就是以实例为基础进行介绍的，这样可以更好地帮助读者掌握所学的知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>