

<<乐理 视唱 练耳-第一册>>

图书基本信息

书名：<<乐理 视唱 练耳-第一册>>

13位ISBN编号：9787121174674

10位ISBN编号：7121174677

出版时间：2012-8

出版时间：苏鹏 电子工业出版社 (2012-08出版)

作者：苏鹏 编

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<乐理 视唱 练耳-第一册>>

### 内容概要

《学前教育专业教材：乐理 视唱 练耳（第1册）》是学前教育的教材，旨在提高幼师专业学生音乐理论修养，培养他们理论联系实际的能力。

主要包括：乐理（线谱和简谱的记谱法、节奏节拍、音乐中的常用记号、音程、调式、和弦等相关音乐知识）。

视唱练耳部分主要内容是学习简谱和五线谱的视唱，五线谱重点从无升降记号调到三升三降调视唱，加强简谱视唱中的识谱唱词练习，儿童歌曲配弹、打击乐器教学制作以及音乐的听辨和记忆等。

## &lt;&lt;乐理 视唱 练耳-第一册&gt;&gt;

## 书籍目录

第一课1 乐理部分1 节奏训练2 视唱部分3 练耳部分5 第二课6 乐理部分6 节奏训练8 视唱部分9 练耳部分10 第三课12 乐理部分12 节奏训练14 视唱部分16 练耳部分17 第四课19 乐理部分19 节奏训练21 视唱部分21 练耳部分22 第五课24 乐理部分24 节奏练习25 视唱部分27 练耳部分28 第六课30 乐理部分30 节奏训练33 视唱部分34 练耳部分35 第七课37 乐理部分37 节奏训练38 视唱部分40 练耳部分41 第八课43 乐理部分43 节奏练习44 视唱部分45 练耳部分46 第九课48 乐理部分48 节奏训练49 视唱部分50 练耳部分51 第十课54 乐理部分54 节奏训练56 视唱部分57 练耳部分58 第十一课59 乐理部分59 节奏训练61 视唱部分62 练耳部分63 第十二课66 乐理部分66 节奏训练69 视唱部分70 练耳部分71 第十三课74 乐理部分74 节奏训练77 视唱部分78 练耳部分79 第十四课81 乐理部分81 节奏训练82 视唱部分84 练耳部分85 第十五课87 乐理部分87 节奏训练89 视唱部分90 练耳部分91 第十六课93 乐理部分93 节奏训练94 视唱部分95 练耳部分96 第十七课98 乐理部分98 节奏训练99 视唱部分100 练耳部分101 第十八课103 乐理部分103 节奏训练104 视唱部分105 练耳部分106 第十九课107 乐理部分107 节奏训练108 视唱部分109 练耳部分110 第二十课112 乐理部分112 节奏训练113 视唱部分114 练耳部分115 第二十一课117 乐理部分117 节奏训练119 视唱部分120 练耳部分121 第二十二课122 乐理部分122 节奏训练124 视唱部分125 练耳部分126 第二十三课128 (总复习) 128 乐理部分128 视唱部分129 参考文献131

<<乐理 视唱 练耳-第一册>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<乐理 视唱 练耳-第一册>>

编辑推荐

《中等职业学校学前教育专业教材:乐理视唱练耳(第1册)》遵循学生学习的认知规律和由浅入深的原则,在编写过程中我们注重把握基础、循序渐进的原则。紧跟时代潮流,将时代的元素吸纳于教材中,内容丰富多彩,同时易于教学和自学。

<<乐理 视唱 练耳-第一册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>