

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012中文版完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787121161162

10位ISBN编号：7121161168

出版时间：2012-6

出版时间：电子工业出版社

作者：李波，胡俊，齐磊 编著

页数：730

字数：1387000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书内容涵盖AutoCAD 2012软件的基础和高级操作,以及在机械设计、建筑设计、室内设计、电气设计、家具设计领域的应用。全书根据由浅入深、前后呼应的教学原则安排内容,从而使读者能更快、更深入地理解AutoCAD软件中的一些抽象概念、复杂命令和功能,并对运用该软件进行产品开发的过程有全面的了解。

本书共分为7篇,循序渐进地讲述了AutoCAD的使用方法,对具体的命令进行了详细的介绍,并且通过实例进一步介绍其使用方法。其中第1章至第15章详细地介绍了软件的基本操作方法和各种命令的应用,为后面的学习打下基础。第16章至第40章详细地介绍了应用AutoCAD进行机械设计、建筑设计、室内设计、电气设计、家具设计等方面的设计方法。

本书可以作为相关工程技术人员的AutoCAD软件自学教程和参考资料,也可作为大专院校学生CAD / CAM等课程的教材。

书籍目录

基础篇I

第1章 初识AutoCAD 2012

1.1 AutoCAD 2012操作界面

1.1.1 工作空间

1.1.2 菜单浏览器

1.1.3 快速访问工具栏

1.1.4 功能区

1.1.5 菜单栏

1.1.6 工具栏

1.1.7 绘图区

1.1.8 命令窗口

1.1.9 状态栏

1.2 执行命令方式

1.2.1 通过菜单与工具栏执行

1.2.2 使用命令行执行

1.2.2 使用透明命令

1.3 创建图形文件

1.3.1 使用草图

1.3.2 使用样板

1.3.3 使用向导

1.4 配置系统与绘图环境

1.4.1 设置“显示”选项

1.4.2 设置“草图”选项

1.4.3 设置“选择集”选项

1.4.4 设置“用户系统配置”选项

1.5 使用帮助系统

1.6 实例：快速入门

1.7 知识回顾

第2章 AutoCAD绘图基础

2.1 绘图常识

2.1.1 AutoCAD基本图形元素

2.1.2 鼠标与键盘基本操作

2.2 设置系统参数选项

2.3 设置单位和图形界限

2.3.1 设置单位

2.3.2 设置图形界限

2.4 自定义选项板

2.4.1 创建选项板

2.4.2 编辑选项板

2.5 绘图方法

2.5.1 使用命令

2.5.2 使用功能区

2.6 使用命令与系统变量

2.6.1 命令行和命令窗口

2.6.2 命令的重复、终止和撤销

- 2.6.3 系统变量
- 2.7 使用坐标系
 - 2.7.1 世界坐标系与用户坐标系
 - 2.7.2 坐标格式与坐标显示
 - 2.7.3 创建坐标系
 - 2.7.4 设置坐标系
- 2.8 管理命名对象
- 2.9 知识回顾
- 第3章 绘制二维平面图形
 - 3.1 点对象
 - 3.1.1 设置点样式
 - 3.1.2 绘制单点和多点
 - 3.1.3 绘制定数等分点
 - 3.1.4 绘制定距等分点
 - 3.1.5 实例：绘制定数等分点和定距等分点
 - 3.2 直线、射线和构造线
 - 3.2.1 绘制直线
 - 3.2.2 实例：绘制矩形
 - 3.2.3 绘制射线
 - 3.2.4 绘制构造线
 - 3.3 矩形和正多边形
 - 3.3.1 绘制矩形
 - 3.3.2 实例：绘制矩形
 - 3.3.3 绘制正多边形
 - 3.3.4 实例：绘制正六边形
 - 3.4 圆、圆弧、椭圆和椭圆弧
 - 3.4.1 绘制圆
 - 3.4.2 实例：绘制圆
 - 3.4.3 绘制圆弧
 - 3.4.4 实例：绘制圆弧图案
 - 3.4.5 绘制椭圆
 - 3.4.6 绘制椭圆弧
 - 3.4.7 实例：绘制椭圆与椭圆弧
 - 3.5 多线绘制与编辑
 - 3.5.1 绘制多线
 - 3.5.2 编辑多线
 - 3.5.3 创建与修改多线样式
 - 3.6 多段线
 - 3.6.1 绘制多段线
 - 3.6.2 编辑多段线
 - 3.6.3 实例：绘制和编辑多段线
 - 3.7 样条曲线
 - 3.7.1 绘制样条曲线
 - 3.7.2 实例：绘制样条曲线
 - 3.7.3 编辑样条曲线
 - 3.8 徒手绘图
 - 3.9 二维平面图形实例一

3.10 二维平面图形实例二

3.11 知识回顾

第4章 选择与编辑图形对象

4.1 选择对象

4.1.1 使用鼠标单击或矩形窗口选择

4.1.2 快速选择

4.1.3 实例：选择直线

4.1.4 过滤选择

4.1.5 实例：选择圆弧

4.2 使用夹点编辑图形

4.2.1 拉伸对象

4.2.2 移动对象

4.2.3 旋转对象

4.2.4 比例缩放

4.2.5 镜像对象

4.2.6 实例：夹点编辑

4.3 删除、移动、旋转和对齐对象

4.3.1 删除对象

4.3.2 移动对象

4.3.3 旋转对象

4.3.4 实例：旋转角度

4.3.5 对齐对象

4.4 复制、镜像、阵列和偏移对象

4.4.1 复制对象

4.4.2 镜像对象

4.4.3 阵列对象

4.4.4 偏移对象

4.5 修改对象的形状和大小

4.5.1 缩放对象

4.5.2 实例：缩放螺栓外径

4.5.3 拉伸对象

4.5.4 实例：拉伸对象

4.5.5 修剪对象

4.5.6 实例：修剪线条

4.5.7 延伸对象

4.5.8 实例：延伸多段线

4.6 倒角、圆角、打断、合并及分解

4.6.1 倒角

4.6.2 倒圆角

4.6.3 打断对象

4.6.4 合并对象

4.6.5 分解对象

4.7 编辑对象特性

4.7.1 “特性”选项板

4.7.2 特性匹配

4.8 图形编辑实例一

4.9 图形编辑实例二

4.10 知识回顾

第5章 创建面域与图案填充

5.1 将图形转换为面域

5.1.1 创建面域

5.1.2 实例：创建面域

5.1.3 对面域进行逻辑运算

5.1.4 实例：差集运算

5.1.5 使用MASSPROP

提取面域质量特性

5.2 使用图案填充

5.2.1 使用图案填充

5.2.2 实例：图案填充

5.2.3 使用渐变色填充

5.2.4 编辑图案填充和渐变色填充

5.3 绘制圆环和二维填充图形

5.3.1 绘制圆环

5.3.2 实例：绘制一组圆环

5.3.3 绘制二维填充图形

5.4 创建面域实例

5.5 图案填充实例

5.6 知识回顾

第6章 精确绘制图形

6.1 捕捉与栅格

6.1.1 使用捕捉与栅格

6.1.2 设置栅格与捕捉

6.2 正交模式与极轴追踪

6.2.1 使用正交模式

6.2.2 使用极轴追踪

6.2.3 实例：极轴追踪

6.2.4 设置极轴追踪

6.3 对象捕捉与对象追踪

6.3.1 使用对象捕捉

6.3.2 实例：绘制垂线

6.3.3 实例：绘制公切线

6.3.4 使用对象追踪

6.3.5 设置对象捕捉和追踪

6.4 动态UCS与动态输入

6.4.1 使用动态UCS

6.4.2 使用动态输入

6.4.3 实例：绘制圆的内接六边形

6.4.4 设置动态输入

6.5 动作宏

6.5.1 录制动作宏

6.5.2 修改动作宏

6.5.3 回放动作宏

6.5.4 实例：使用动作宏

6.6 CAL命令计算值和点

6.6.1 CAL命令作用

6.6.2 实例：用CAL命令
作为构造工具

6.6.3 对象捕捉函数

6.7 “快速计算器”选项板

6.8 点过滤器

实例：圆心的定位

6.9 查询图形对象信息

6.9.1 查询距离

6.9.2 查询面积

6.9.3 列表显示

6.9.4 查询点坐标

6.9.5 查询时间

6.9.6 查询状态

6.9.7 查询系统变量

6.10 精确绘制图形实例一

6.11 精确绘制图形实例二

6.12 知识回顾

第7章 使用文字和表格

7.1 创建文字样式

7.2 创建单行文字

7.3 创建多行文字

7.3.1 使用多行文字编辑器

7.3.2 实例：创建多行文字

7.4 编辑文字对象

7.4.1 编辑文字内容和格式

7.4.2 缩放文字对象

7.4.3 编辑文字对象的对正方式

7.5 创建表格样式

7.5.1 创建表格样式

7.5.2 选择单元类型

7.5.3 设置表格方向

7.5.4 设置单元特性

7.5.5 实例：创建表格样式

7.6 创建表格

7.6.1 设置表格的插入格式

7.6.2 选择插入点及

输入表格数据

7.6.3 编辑表格

7.6.4 实例：插入表格

7.7 可注释性对象

7.8 文字和表格实例一

7.9 文字和表格实例二

7.10 知识回顾

基础篇II

第8章 标注图形尺寸

8.1 尺寸标注的规则与组成

- 8.1.1 尺寸标注基本规则
- 8.1.2 尺寸标注的组成
- 8.2 创建与设置标注样式
 - 8.2.1 打开标注样式管理器
 - 8.2.2 设置标注样式
 - 8.2.3 将标注样式置为当前
-

章节摘录

版权页：插图：1.2 执行命令方式使用AutoCAD执行命令的方法有很多种，可以从菜单中选择命令，也可单击工具栏中的按钮执行命令。

另外，在命令窗口中直接输入英文命令，也是较为常用的一种执行命令方法。

而上述方法只是执行命令的形式，当命令执行后，通常要配以变量的设置，才能完成一个绘图与编辑操作。

变量可以控制所执行的功能，以及设置工作环境与相关工作方式。

例如，选择绘制圆形命令后，必须先确定圆心的位置与半径的值，这些都属于变量的设置。

本节将介绍各种执行命令的方式。

1.2.1 通过菜单与工具栏执行 在AutoCAD中，绝大多数命令都可以通过菜单与工具栏来完成，因执行命令的差异，通常需要配合鼠标进行绘制与编辑操作。

下面以绘制一条直线为例，介绍如何使用菜单和工具栏来执行命令。

01 单击“绘图”选项卡 “直线”按钮 / ，或者在“绘图”工具栏中单击“直线”按钮 / ，执行直线命令。

光标变成纯十字形状，表示已经执行了“直线”命令，并进入了绘制直线的状态。

02 此时在任意位置单击，即可确定直线的起点。

接着移动光标至另一端单击，即可确定直线的第二点。

03 完成直线绘制后按Enter键，或者在屏幕上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“确认”命令，将直线的第二点指定为终点。

上述方法是使用选项卡命令结合鼠标操作来完成直线的绘制，但某些操作必须要先在命令行中输入变量方可继续进行绘图与编辑图形。

下面以绘制正多边形为例，介绍使用选项卡结合变量绘图的方法。

编辑推荐

《AutoCAD完全学习手册(2012中文版)》可以作为相关工程技术人员的AutoCAD软件自学教程和参考资料，也可作为大专院校学生CAD / CAM等课程的教材。

《AutoCAD完全学习手册(2012中文版)》是由电子工业出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>