

图书基本信息

书名：<<Photoshop中文版基础与实例教程>>

13位ISBN编号：9787121157912

10位ISBN编号：7121157918

出版时间：2012-4

出版时间：电子工业出版社

作者：龙飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《培训专家：Photoshop中文版基础与实例教程（职业白金版）》为读者奉献了近60个应用技巧点拨、136个经典专家提醒、197个典型技能案例、260多分钟视频演示、1131张图片全程图解，帮助读者从入门到精通学习Photoshop，快速从新手成为Photoshop设计高手。

全书共分为13章，主要内容包括：Photoshop软件快速入门、图像的调整与变换、选区的创建与编辑、图像的润色与修饰、色彩与色调的调整、路径的绘制与编辑、文字的创建与编辑、图层的创建与编辑、蒙版和通道的应用、滤镜的操作与应用、图像处理自动化、图像处理与创意合成，以及职业应用——平面广告设计。

其中，第12章和第13章各通过3个实例，讲解使用Photoshop处理图像和制作广告的方法与技巧。

《培训专家：Photoshop中文版基础与实例教程（职业白金版）》结构清晰、语言简洁、实例丰富、版式精美。

书籍目录

第1章 Photoshop软件快速入门

1.1 初识位图和矢量图

1.1.1 位图

1.1.2 矢量图

1.2 了解图像的颜色模式与文件格式

1.2.1 图像的颜色模式

1.2.2 图像的文件格式

1.3 熟悉Photoshop工作界面

1.3.1 熟悉工作界面的组成

1.3.2 熟悉工具箱的操作

1.4 管理Photoshop面板

1.4.1 展开面板

1.4.2 移动面板

1.4.3 组合面板

1.4.4 隐藏面板

1.4.5 调整面板大小

1.5 辅助工具的应用

实战范例——应用标尺

实战范例——应用网格

实战范例——应用参考线

1.6 图层与路径快速入门

1.6.1 了解图层

实战范例——新建图层

1.6.2 了解路径

实战范例——创建路径

1.7 通道、蒙版与滤镜快速入门

1.7.1 了解通道、蒙版与滤镜

实战范例——快速新建通道

实战范例——快速新建蒙版

实战范例——快速使用滤镜

1.7.2 本书知识体系总体预览

1.8 本章小结

1.9 习题测试

第2章 图像的调整与变换

2.1 调整图像的尺寸与分辨率

实战范例——调整图像的尺寸

实战范例——调整图像的分辨率

2.2 调整图像窗口

2.2.1 切换图像窗口

2.2.2 调整窗口大小

2.2.3 移动图像窗口

实战范例——调整窗口的排列

2.3 调整图像的显示

实战范例——放大与缩小图像

实战范例——控制图像的显示模式

2.3.1 按区域放大显示图像

2.3.2 按适合屏幕显示图像

实战范例——移动图像窗口的显示区域

实战范例——使用导航器移动图像的显示区域

2.4 调整图像的画布显示

实战范例——旋转画布

实战范例——翻转画布

实战范例——全显图像

2.5 管理图像素材

实战范例——移动图像素材

实战范例——删除图像素材

2.6 变换和翻转图像

实战范例——缩放\旋转图像素材

实战范例——水平翻转图像素材

实战范例——垂直翻转图像素材

2.7 自由变换图像

实战范例——斜切图像素材

实战范例——扭曲图像素材

实战范例——透视图像素材

实战范例——变形图像素材

实战范例——重复上次变换

实战范例——操控变形图像

2.8 裁剪图像

实战范例——运用工具裁剪图像

实战范例——运用命令裁切图像

实战范例——精确裁剪图像对象

2.9 本章小结

2.10 习题测试

第3章 选区的创建与编辑

3.1 了解选区

3.2 创建规则选区

实战范例——创建椭圆选区

实战范例——创建单列选区

实战范例——创建单行选区

3.3 创建颜色选区

实战范例——运用快速选择工具创建

实战范例——运用魔棒工具创建

3.4 创建不规则选区

实战范例——运用套索工具创建

实战范例——运用多边形套索工具创建

实战范例——运用磁性套索工具创建

3.5 编辑选区

3.5.1 移动选区

实战范例——取消选择与重新选择

实战范例——边界选区

实战范例——平滑选区

实战范例——扩展选区

实战范例——收缩选区

实战范例——调整选区

3.5.2 载入选区与存储选区

实战范例——拷贝与粘贴选区图像

3.5.3 变换选区与羽化选区

实战范例——描边/填充选区

实战范例——使用选区定义图案

3.6 本章小结

3.7 习题测试

第4章 图像的润色与修饰

4.1 选取颜色

实战范例——运用前景色工具选取颜色

实战范例——运用背景色工具选取颜色

实战范例——运用吸管工具选取颜色

实战范例——运用"颜色"面板选取颜色

实战范例——运用"色板"面板选取颜色

4.2 填充颜色

实战范例——运用渐变工具填充颜色

实战范例——运用"填充"命令填充颜色

实战范例——运用油漆桶工具填充颜色

实战范例——减淡或加深图像颜色

实战范例——运用海绵工具调整图像颜色

实战范例——使用快捷菜单命令填充颜色

4.3 修饰与修复图像

4.3.1 模糊工具

4.3.2 锐化工具

4.3.3 涂抹工具

4.3.4 红眼工具

实战范例——运用颜色替换工具修饰图像

实战范例——运用仿制图章工具修饰图像

实战范例——运用图案图章工具修饰图像

实战范例——运用"仿制源"面板修饰图像

实战范例——运用修补工具修复图像

实战范例——运用修复画笔工具修复图像

实战范例——运用污点修复画笔工具修复图像

实战范例——运用历史记录画笔工具修复图像

实战范例——运用历史记录艺术画笔工具绘制

4.4 擦除背景

实战范例——使用橡皮擦工具擦除图像

实战范例——使用背景橡皮擦工具擦除背景

实战范例——使用魔术橡皮擦工具擦除图像

4.5 本章小结

4.6 习题测试

第5章 色彩与色调的调整

5.1 颜色的基本属性

5.1.1 色相

5.1.2 亮度

5.1.3 饱和度

5.2 查看图像的颜色分布

5.2.1 "信息"面板

5.2.2 "直方图"面板

5.3 图像颜色模式的转换

5.3.1 转换图像为灰度模式

5.3.2 转换图像为RGB模式

5.3.3 转换图像为多通道模式

5.3.4 转换图像为CMYK模式

5.4 识别色域范围外的颜色

5.4.1 预览RGB颜色模式里的CMYK颜色

5.4.2 识别图像色域外的颜色

5.5 自动校正色彩/色调

5.5.1 运用"自动颜色"命令自动校正图像偏色

5.5.2 运用"自动色调"命令自动调整图像色调

5.5.3 运用"自动对比度"命令调整图像对比度

5.6 图像色彩的调整

实战范例——运用"曲线"命令调整整体色调

实战范例——运用"色阶"命令调整色彩范围

实战范例——运用"自然饱和度"命令调整饱和度

实战范例——运用"亮度/对比度"命令调整色彩

5.7 图像色调的调整

实战范例——运用"曝光度"命令调整曝光

实战范例——运用"照片滤镜"命令过滤色调

实战范例——运用"色彩平衡"命令调整偏色

实战范例——运用"匹配颜色"命令匹配色调

实战范例——运用"色相/饱和度"命令调整色相

实战范例——运用"可选颜色"命令校正颜色平衡

5.8 色彩与色调的特殊调整

实战范例——运用"黑白"命令制作黑白图像

实战范例——运用"反相"命令制作照片底片效果

实战范例——运用"去色"命令制作灰度图像

实战范例——运用"阈值"命令制作黑白图像

实战范例——运用"变化"命令制作彩色图像

实战范例——运用"HDR色调"命令调整图像色调

实战范例——运用"色调均化"命令均化图像色调

实战范例——运用"色调分离"命令分离图像色调

实战范例——运用"渐变映射"命令制作彩色渐变效果

5.9 本章小结

5.10 习题测试

第6章 路径的绘制与编辑

6.1 了解路径与形状

6.1.1 认识路径

6.1.2 认识形状

6.2 绘制基本路径

实战范例——运用钢笔工具绘制路径

实战范例——运用自由钢笔工具绘制路径

6.3 绘制形状路径

实战范例——绘制矩形路径形状

实战范例——绘制椭圆路径形状

实战范例——绘制自定路径形状

实战范例——绘制多边形路径形状

实战范例——绘制圆角矩形路径形状

实战范例——绘制直线路径形状

6.4 编辑与管理路径

6.4.1 选择和移动路径

6.4.2 复制和变换路径

6.4.3 显示和隐藏路径

6.4.4 存储和删除路径

6.4.5 添加和删除锚点

6.4.6 平滑和尖突锚点

6.4.7 连接和断开路径

6.5 应用路径

实战范例——填充路径

实战范例——描边路径

实战范例——布尔运算形状路径

6.6 本章小结

6.7 习题测试

第7章 文字的创建与编辑

7.1 初识文字

7.1.1 艺术化文字

7.1.2 文字的特性

7.2 创建多种文字

实战范例——创建水平文字

实战范例——创建垂直文字

实战范例——创建段落文字

实战范例——创建选区文字

实战范例——创建路径文字

实战范例——创建变形文字

7.3 编辑文字对象

实战范例——编辑文字属性

实战范例——编辑段

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>