

<<数码微距摄影之美>>

图书基本信息

书名：<<数码微距摄影之美>>

13位ISBN编号：9787121128325

10位ISBN编号：7121128322

出版时间：2011-4

出版时间：电子工业出版社

作者：孙湄鸥

页数：176

字数：281600

译者：陈湄鸥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码微距摄影之美>>

内容概要

微观的世界很精彩——窗户上的水珠、蔬菜及水果的纹理、昆虫破蛹时的力量、身边物品的复合图案，等等。

微距摄影是用一个全新的视角去观察世界，是摄影的一个重要且迷人的分支。

本书介绍微距摄影的方方面面，包括从事微距摄影需要哪些器材、微距摄影基本技巧、灯光和色彩、寻找身边的微距摄影，以及拍摄花卉、纹理、昆虫、抽象照片等方面的技巧，最后还介绍如何使用数码暗房来解决微距照片中的各种问题。

《数码微距摄影之美》图文并茂，适合各层次的专业和业余摄影师、摄影爱好者、微距摄影爱好者阅读参考。

<<数码微距摄影之美>>

作者简介

户外摄影大师（美）罗斯·荷迪诺特Ross
Hoddinott，他曾获得过BBC户外摄影大奖。

书中不仅融入了作者多年拍摄的大量经验，还包括了许多漂亮的微距摄影示例照片，让您充分领略如何利用微距摄影去揭示这个美丽的世界，同时还可以激发您的创作灵感。

<<数码微距摄影之美>>

书籍目录

- 1 数码相机与摄影技巧
 - 介绍数码微距摄影术
 - 数码相机
 - 便携式数码相机
 - 单镜头反光相机
 - DSLRs (数码单反相机)
 - 数码相机的护理和保养
 - 专业术语与使用技巧
 - 传感器
 - 处理器
 - 高亮及阴影提醒
 - 存储介质
 - 数码问题
 - 混淆现象
 - 杂讯
 - 摩尔纹
 - 色差
 - 文件类型
 - 源文件格式
 - Jpeg文件
 - Tiff文件
 - 系统需求
 - 电脑
 - 打印机
- 2 微距摄影镜头与其他器材
 - 数码单反相机镜头
 - 广角镜头
 - 标准变焦镜头
 - 长焦镜头
 - 微距镜头
 - 增距镜
 - 相机支架
 - 三脚架
 - 三脚架头
 - 独脚架
 - 相机摄影包
 - 特写摄影配件
 - 补充特写镜头
 - 倒转接圈近
 - 摄接圈
 - 暗箱
 - 微距摄影夹
 - 反光板
 - 闪光灯部件
 - 滤镜

<<数码微距摄影之美>>

- 3 微距摄影基本技巧
- 4 灯光与色彩
- 5 寻找身边的微距摄影
- 6 自然-历史主题
- 7 纹理与花纹
- 8 图片后期处理
- 词汇表
- 实用网址

<<数码微距摄影之美>>

章节摘录

虽然这是一本讲数码技术的图书，但让我们从讨论黑白摄影中胶片与数码两者的异同开始吧。

首先，并非所有数码图像都由数码相机产生，如果你曾经使用胶片相机拍摄了许多优美的风景照片，你也能把这些风景照片以电子邮件的形式发送给朋友，或者通过电脑打印它们。

胶片中的图像可以通过扫描仪使其数码化（参阅本书第22~23页）。

负片、反转片或者相纸中的图像，不论是彩色的或者黑白的，都是数码领域中黑白照片极好的来源。一旦图像被数码化之后，这些以银粒子为基底的图像便与数码相机拍摄的图像一样，成为在很大的范围内可以被电脑软件处理和改善的对象。

在从胶片转换到数码图像的过程中，也许你已经知道它们是如何运作的，或许虽然你从没有用胶片拍过照片，但曾经受到一些胶片摄影师的影响。

无论如何，我们还是应该注意以下几个关于黑白摄影的问题。

· · · · · ·

<<数码微距摄影之美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>