

<<完全精通Pro/ENGINEER野火5.0>>

图书基本信息

书名：<<完全精通Pro/ENGINEER野火5.0中文版零件设计基础入门>>

13位ISBN编号：9787121120305

10位ISBN编号：7121120305

出版时间：2010-11

出版时间：电子工业出版社

作者：林清安 编著

页数：662

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书为学习Pro/ENGINEER零件设计的基础入门书籍，适用于初学者，不需具备AutoCAD基础，亦不需优异英文能力。

本书内容涵盖：Pro/E特性简介、Pro/E文件存取、Pro/E窗口操作、三维零件的显示方式、三维零件的视角控制、三维零件的颜色设定、基准平面/基准轴/基准点的简介及创建、草图绘制的简介、各类型线条的绘制与编辑、草图的标注尺寸、实体特征的简介、基本特征的设计(含拉伸、旋转、扫描及混合特征)、工程特征的设计(含孔、倒圆角、倒角、壳、拔模及肋特征)、曲面特征的简介、曲面设计的方式、曲面编辑的方式、产生曲线的方式、曲线编辑的方式、特征复制及镜像、特征阵列的简介及操作步骤、特征阵列的应用实例、零件设计变更、零件设计失败的处理、关系式的创建、零件族表的创建、文件汇入与导出、零件的打印等。

书中以简洁的文字说明，辅以流程图及示意图，阐述上述各个议题的基本概念及用法，并以多个实体和曲面设计案例让您在实务练习中熟悉Pro/ENGINEER操作流程。

本书以Pro/ENGINEER野火5.0中/英文版来编写，也适用于Pro/ENGINEER野火2.0、3.0及4.0中/英文版。

本书配套DVD光盘内容为林清安教授亲自录制的Pro/ENGINEER多媒体教学系统，详细说明书中实务案例的Pro/ENGINEER逻辑思考，解说书中实务范例的详细操作过程，让您的Pro/ENGINEER学习之路快速、顺畅、扎实。

业界人士可以利用本书来学习如何以Pro/E野火5.0创建机械及电子零件的三维几何模型，以及工业造型设计。

另外，本书亦适合作为大专院校“计算机辅助设计”、“机械制图”、“工业设计”等相关课程的上课或实习教材。

## 作者简介

林清安，台湾大学学士、美国哥伦比亚大学硕士、美国普度大学博士、美国密苏里大学机械系助理教授，现为台湾科技大学机械系教授。

林教授从事3D CAD / CAM及Pro / E教学及研究工作近16年，发表30余篇学术期刊论文，主持30多项Pro / E研发计划，撰写约50本Pro / E书籍，在中国许多地区(含港、澳、台)进行约40场Pro / E演讲讲座。

此外，近8年来每年培养台湾地区约700位Pro / E专业工程师，以及100位大专院校Pro / E教师，并担任“清华大学Pro / E人才培训及认证中心”首席顾问及师资培训教授。

## 书籍目录

1 Pro/ENGINEER 的特性 1.1 Pro/ENGINEER 参数式设计的特性 1.2 以简例探讨Pro/ENGINEER 的特性  
2 Pro/ENGINEER 基本操作 2.1 Pro/ENGINEER 操作界面简介 2.2 Pro/ENGINEER 下拉式菜单简介  
2.3 Pro/ENGINEER 文件存取 2.4 Pro/ENGINEER 窗口操作 2.5 窗口操作及文件存取的范例  
3 零件显示与视图设置 3.1 零件着色与隐藏线 3.2 基准特征的显示 3.3 零件缩放/旋转/平移 3.4 设置图层 3.5 设置零件的方向 3.6 特殊的零件旋转 3.7 视图控制的选项 3.8 设置零件的颜色 3.9 设置视图环境 3.10 几何模型的显示方式 3.11 作业4 创建基准平面/基准轴/基准点 4.1 基准平面简介 4.2 创建基准平面的步骤 4.3 创建基准平面的范例 4.4 基准轴简介 4.5 创建基准轴的步骤 4.6 创建基准轴的范例 4.7 创建基准点的步骤 4.8 创建基准点的范例 4.9 基准特征的显示 4.10 作业5 绘制草图 5.1 草图绘制简介 5.2 草图绘制的基本流程 5.3 草图绘制的命令架构 5.3.1 草绘菜单的命令简介 5.3.2 编辑菜单的命令简介  
5.4 绘制线条 5.4.1 画直线 5.4.2 画矩形 5.4.3 画圆 5.4.4 画圆弧 5.4.5 倒圆角 5.4.6 倒角 5.4.7 画样条曲线 5.4.8 产生点 5.4.9 产生坐标系 5.4.10 写文字 5.4.11 由文件汇入线条 5.4.12 由调色板汇入线条 5.5 选取线条 5.6 编辑线条 5.6.1 移动线条及尺寸 5.6.2 动态删除线条 5.6.3 修剪/延伸线条 5.6.4 分割线条 5.6.5 镜像线条 5.6.6 移动/缩放/旋转线条 5.6.7 复制线条 5.6.8 实线与构造线的切换 5.6.9 一般线条转换为样条曲线 5.7 编辑样条曲线 5.7.1 变更样条曲线的造型 5.7.2 输入样条曲线的点数据 5.8 标注尺寸 5.8.1 标注直线的尺寸 5.8.2 标注圆及圆弧的尺寸 5.8.3 标注角度尺寸 5.8.4 标注圆锥弧的尺寸 5.8.5 标注样条曲线的尺寸 5.8.6 尺寸标注的注意事项 5.9 修改尺寸数值 5.10 修改尺寸特性 5.10.1 锁定尺寸 5.10.2 转换尺寸的特性 5.11 设置约束条件 5.12 尺寸或约束条件过多的解决方式 5.13 草图绘制范例 5.14 设置草绘环境 5.15 设置线条形式 5.16 作业6 创建实体特征 6.1 实体特征简介 6.1.1 基本特征简介 6.1.2 工程特征简介 6.2 几何图元的选取 6.3 创建拉伸特征 6.3.1 创建拉伸特征的操作步骤 6.3.2 拉伸特征的选项 6.3.3 拉伸特征的深度 6.4 创建旋转特征 6.4.1 创建旋转特征的操作步骤 6.4.2 旋转特征的选项 6.4.3 旋转特征的角度 6.5 创建扫描特征 6.6 创建混合特征 6.7 草图的深入探讨 6.7.1 草图的草绘平面及参照平面 6.7.2 草图的约束条件 6.7.3 在草图中抓取/偏移零件的边线 6.8 创建孔特征 6.8.1 创建简易孔 6.8.2 创建草绘孔 6.8.3 创建标准孔 6.9 创建倒圆角特征 6.10 创建倒角特征 6.11 创建壳特征 6.12 创建拔模特征 6.13 创建肋特征  
7 实体设计实例 7.1 实体设计实例1 7.2 实体设计范例2 7.3 作业8 创建曲面特征 8.1 曲面特征简介 8.2 创建拉伸曲面 8.3 创建旋转曲面 8.4 创建扫描曲面 8.5 创建混合曲面  
9 曲面编辑 9.1 曲面复制 9.1 曲面复制 9.2 曲面偏移 9.3 曲面填充 9.4 曲面合并 9.5 曲面修剪 9.6 曲面延伸 9.7 曲面镜像 9.8 曲面平移或旋转 9.9 实体化  
10 创建曲线 10.1 草绘曲线 10.2 通过点创建曲线 10.3 由文件创建曲线 10.4 使用剖面来创建曲线 10.5 以方程式创建曲线  
11 曲线编辑 11.1 曲线复制 11.2 曲线平移或旋转 11.3 曲线镜像 11.4 曲线修剪 11.5 曲线相交 11.6 曲线投影 11.7 曲线包络 11.8 曲线偏移  
12 曲面设计实例 12.1 曲面设计实例1 12.2 曲面设计实例2 12.3 作业13 特征复制与镜像 13.1 特征复制简介 13.2 特征复制范例1 13.3 特征复制范例2 13.4 特征镜像 13.5 几何镜像  
14 特征阵列 14.1 阵列简介 14.2 单方向阵列的操作范例 14.3 双方向阵列的操作范例 14.4 点阵列的操作范例 14.5 阵列的选项 14.6 阵列应用实例1 14.7 阵列应用实例2 14.8 几何阵列 14.9 作业15 零件设计应用实例 15.1 车架设计 15.2 笔筒设计 15.3 作业16 零件设计变更 16.1 特征之间的父子关系 16.2 编辑特征的参照 16.3 编辑特征的定义 16.4 调整特征的顺序 16.5 零件设计变更范例1 16.6 零件设计变更范例2 16.7 零件设计变更范例3 16.8 隐含特征 16.9 内插特征 16.10 作业17 创建关系式 17.1 关系式的选项 17.2 关系式的格式 17.3 关系式范例1 17.4 关系式范例2  
18 创建族表 18.1 创建零件族表的步骤 18.2 族表范例 18.3 作业19 文件导入与导出 19.1 导入非Pro/E 格式的文件 19.2 导出非Pro/E 格式的文件 19.3 零件打印

章节摘录

插图：

<<完全精通Pro/ENGINEER野火5.0>>

编辑推荐

《完全精通Pro/ENGINEER零件设计基础入门(野火5.0·中文版)》适用于Pro/E 野火5.0、4.0、3.0、2.0中 / 英文版全书范例源文件多媒体教学影片Pro / ENGINEER外挂软件林清安讲座录像Pro / ENGINEER功能简介

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>