

<<数码照片处理>>

图书基本信息

书名：<<数码照片处理>>

13位ISBN编号：9787121118579

10位ISBN编号：7121118572

出版时间：2011-3

出版时间：电子工业出版社

作者：刘银冬 编

页数：193

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码照片处理>>

### 内容概要

为适应职业院校技能紧缺人才培养的需要，根据职业教育计算机课程改革的要求，从数码照片处理技能培训的实际出发，结合photoshop cs3软件，我们组织编写了本书。

本书通过大量精美的影楼后期创作实例，向读者详细揭示了使用photoshop进行影楼修图、后期调色、版式设计的完整流程。

讲解中穿插了基本知识点、操作技巧、设计思路，不但能提高读者面对实际工作的应用技能，还能提高读者的艺术创作能力。

本书不仅可以作为职业院校“数字媒体技术应用专业”的教材，还可以作为各类photoshop cs3培训班的教材，同时也可以作为从事数码照片处理工作人员的参考资料。

## <<数码照片处理>>

### 书籍目录

#### 第1章 照片处理基础知识

- 1.1 photoshop cs3照片处理介绍
- 1.2 简单校准显示器
- 1.3 认识photoshop cs3工作界面
- 1.4 photoshop cs3基础操作
- 1.5 课堂实训 制作清新桌面壁纸
- 总结与回顾
- 课后习题

#### 第2章 简单选区的建立

- 2.1 课堂实训1 “个人写真套版”设计
- 2.2 课堂实训2 复杂模板的创建
- 总结与回顾
- 2.3 课后实训1
- 2.4 课后实训2
- 课后习题

#### 第3章 修饰图像

- 3.1 课堂实训1 修复人物脸部斑痕
- 3.2 课堂实训2 人物照片精修
- 3.3 课堂实训3 使用外挂滤镜做人物磨皮
- 总结与回顾
- 3.4 课后实训1
- 3.5 课后实训2
- 课后习题

#### 第4章 图层样式与蒙版

- 4.1 课堂实训1 制作珍珠项链
- 4.2 课堂实训2 时尚写真照
- 4.3 课堂实训3 婚纱合成
- 总结与回顾
- 4.4 课后实训1
- 4.5 课后实训2
- 课后习题

#### 第5章 调整图像色调

- 5.1 课堂实训1 修正灰暗照片
- 5.2 课堂实训2 校正偏色
- 5.3 课堂实训3 修正黄牙(色阶和可选颜色)
- 5.4 课堂实训4 打造暗调泛黄效果
- 5.5 课堂实训5 通道混合器调色
- 5.6 课堂实训6 人物照片综合美化
- 总结与回顾
- 5.7 课后实训1
- 5.8 课后实训2
- 5.9 课后实训3
- 5.10 课后实训4
- 课后习题

#### 第6章 精细选区的建立

## <<数码照片处理>>

6.1 课堂实训1 制作丰富多彩的背景

6.2 课堂实训2 精细抠出毛发

总结与回顾

6.3 课后实训1

6.4 课后实训2

课后习题

### 第7章 滤镜特效应用

7.1 课堂实训1 画面特效

7.2 课堂实训2 文字特效

总结与回顾

7.3 课后实训1

7.4 课后实训2

课后习题

### 第8章 数码照片综合处理

8.1 影楼后期工作流程

8.2 模板的版式设计知识

8.3 模板的色彩设计知识

8.4 课堂实训 儿童照片设计

总结与回顾

8.5 课后实训

课后习题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>