

<<中文版photoshop情境实训教程>>

图书基本信息

书名：<<中文版photoshop情境实训教程>>

13位ISBN编号：9787121114656

10位ISBN编号：7121114658

出版时间：2010-8

出版时间：电子工业出版社

作者：张小志，高欢 编

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Photoshop是图像设计和处理领域的一款功能强大、易学易用的软件，深受平面设计人员和图形图像处理爱好者的喜爱。

目前，国内很多高职院校计算机类专业和艺术设计类专业都开设了相关的课程，为方便教师讲授、学生学习，我们组织了几位长期从事Photoshop课程教学的教师和专业的平面设计人员共同编写了这本基于学习情境教学模式的教材。

本书以Adobe公司推出的图像处理软件Photoshop CS4的应用为主线，根据其不同应用的特点，将其划分成7个模块（7个学习情境），包括图像简单处理、图像色彩调整、图像合成、图像特效设计、图像抽取、图像自动处理、图像综合设计等，完全通过任务来组织学习（共计34个工作任务），每个学习任务首先提出需要解决的问题（所要实现的效果），接着介绍解决问题所需要的相关知识，并引导学生运用相关知识解决问题，最后由教师提出新问题供学生解决。

其中，学习情境一包括8个学习任务，主要完成图像简单的处理任务，通过本部分的学习可以熟练掌握Photoshop基本工具的运用，熟悉各种基本操作等；学习情境二包括6个学习任务，主要完成对图片调整色彩任务，通过本部分的学习可以掌握如何运用Photoshop中主要的色彩调整工具等；

学习情境三包括5个学习任务，主要完成运用多个素材图片完成图像合成的任务，通过本部分的学习可以掌握图层的基本操作及图层样式、图层混合模式、图层蒙版的运用等；学习情境四包括6个学习任务，主要完成图像特效的设计任务，通过本部分的学习可以熟悉Photoshop中滤镜的作用，掌握滤镜的运用技巧等；学习情境五包括5个学习任务，主要完成从现有的图片文件中抽取特定图像的任务，通过本部分的学习可以理解通道的原理和作用，掌握综合运用基本工具、通道、蒙版、快速蒙版、图层混合模式、色彩调整工具抠图的技巧等；学习情境六包括2个学习任务，主要完成图像设计和图片编辑过程中自动处理的任務，通过本部分的学习可以掌握动作、批处理的创建与运用等；学习情境七包括2个学习任务，主要完成复杂图像的设计任务，通过本部分的学习可以掌握如何灵活运用前面的基本知识设计出复杂的效果，为以后从事专业设计工作打下基础。

本书的编写思路非常切合当前高职高专教学模式改革的大形势，在编写的过程中结合了参编教师的教学和设计经验，适合作为新教学模式的配套教材。

目前部分参编教师已经做出教学上的尝试，效果不错。

全书以培养学生实践技能为主线，让学生能通过本书的学习，掌握实际的操作技能，也能为进一步成为专业的设计人员打下良好的基础。

<<中文版photoshop情境实训教程>>

内容概要

《中文版photoshop情境实训教程》以Photoshop CS4应用为主线，根据其不同应用的特点，将其划分成7个模块，包括图像基本处理、图像色彩调整、图像合成、图像特效设计、图像抽取、图像自动处理、图像综合设计等。

全书以培养学生实践技能为主线，通过34个工作任务来组织学习，在案例的选用上注重实际应用，让学生在完成任务的过程中理解基本的概念，掌握工具的使用和各种操作技巧。学生能通过《中文版photoshop情境实训教程》的学习，真正掌握实用的操作技能，为进一步成为专业的设计人员打下良好的基础。

《中文版photoshop情境实训教程》内容新颖、适用面广、突出应用，既可以作为高职高专学生的教材，也可以作为平面设计人员或图像编辑爱好者自学使用的参考书。

书籍目录

学习情境一 图像简单处理 (1) 教学目标 (1) 任务1 艺术照 (1) 任务描述 (1) 相关知识 (2) 1.1.1 新建文件 (2) 1.1.2 创建选区 (2) 1.1.3 自由变换 (6) 任务实现 (7) 练习实践 (9) 任务2 水中花 (9) 任务描述 (9) 相关知识 (10) 1.2.1 渐变工具 (10) 1.2.2 翻转图像 (11) 任务实现 (12) 练习实践 (15) 任务3 鲜花字 (15) 任务描述 (15) 相关知识 (16) 1.3.1 【套索工具】组 (16) 1.3.2 【快速选择工具】组 (18) 1.3.3 文字工具 (19) 1.3.4 格式化文本 (21) 1.3.5 文字变形效果 (22) 1.3.6 【置入】命令 (23) 1.3.7 编辑选区 (24) 任务实现 (29) 练习实践 (32) 任务4 修复照片 (33) 任务描述 (33) 相关知识 (33) 1.4.1 修复画笔工具 (33) 1.4.2 污点修复画笔工具 (34) 1.4.3 修补工具 (34) 1.4.4 红眼工具 (35) 1.4.5 仿制图章工具 (36) 1.4.6 图案图章工具 (37) 任务实现 (37) 练习实践 (38) 任务5 圆角网格 (39) 任务描述 (39) 相关知识 (40) 1.5.1 【形状工具组】 (40) 1.5.2 【定义图案】命令 (43) 1.5.3 路径转换为选区 (43) 1.5.4 【描边】命令 (44) 1.5.5 【填充】命令 (44) 任务实现 (44) 练习实践 (46) 任务6 七星瓢虫 (46) 任务描述 (46) 相关知识 (47) 1.6.1 钢笔工具 (47) 1.6.2 【路径选择工具】组 (49) 1.6.3 单行和单列选框工具 (51) 1.6.4 减淡和加深工具 (51) 1.6.5 【橡皮擦工具】组 (53) 任务实现 (55) 练习实践 (57) 任务7 邮票 (58) 任务描述 (58) 相关知识 (58) 1.7.1 【画笔工具】组 (58) 任务实现 (62) 练习实践 (64) 任务8 羽毛 (64) 任务描述 (64) 相关知识 (65) 1.8.1 模糊工具 (65) 1.8.2 锐化工具 (65) 1.8.3 涂抹工具 (66) 任务实现练习实践

学习情境二 图像色彩调整 教学目标 任务1 打造亮紫肤色 任务描述 相关知识 2.1.1 曲线 2.1.2 色相, 饱和度 2.1.3 自然饱和度 2.1.4 亮度, 对比度 2.1.5 可选颜色 2.1.6 阴影 / 高光 实现步骤 练习实践 任务2 乡村黄昏景色 任务描述 相关知识 2.2.1 色阶 2.2.2 照片滤镜 实现步骤 练习实践 任务3 季节变换 任务描述 相关知识 2.3.1 通道混合器 2.3.2 替换颜色 实现步骤 练习实践 任务4 以旧变新 任务描述 相关知识 2.4.1 色彩平衡 实现步骤 练习实践 任务5 提取细节 任务描述 相关知识 2.5.1 阈值 实现步骤 练习实践 任务6 梦幻效果 任务描述 相关知识 2.6.1 渐变映射 实现步骤 练习实践

学习情境三 图像合成 教学目标 任务1 卡通乐园 任务描述 相关知识 3.1.1 【图层】面板 3.1.2 图层基本操作 任务实现 练习实践 任务2 产品宣传 任务描述 相关知识 3.2.1 图层混合模式 任务实现 练习实践 任务3 婚纱摄影海报 任务描述 相关知识 3.3.1 图层样式 3.3.2 图层样式操作 任务实现 练习实践 任务4 城堡合成 任务描述 相关知识 3.4.1 调整图层 任务实现 练习实践 任务5 电影海报 任务描述 相关知识 3.5.1 新建图层蒙版

..... 学习情景四 图像特效设计 学习情景五 图像抽取 学期情景六 图像自动处理 学习情景七 图像综合设计

编辑推荐

国家示范性高职院校建设项目成果 过程导向 项目驱动 能力培养 面向就业 全书以培养学生实践技能为主线，通过34个工作任务来组织学习，在案例的选用上注重实际应用；《中文版photoshop情境实训教程》配套教学资源提供了所有案例、相关知识、练习实践所用到的素材文件及效果图。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>